

una estetista specializzata di
Elyseeth Anden
sarà a vostra disposizione
sino al 20 gennaio

PROFUMI
Servetti
in Via Carlo Alberto 31

STAMPA SERA

BORSA
Pagina 21

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 200 (arretrati il doppio)

**Contingenza
alle stelle
per effetto
dell'equo
canone?**

A PAGINA 30

**Freddo: — 19
ad Alessandria
Calizzano: — 22**

Nuova ondata di freddo e gelo in Italia. Punte fino a — 20 nel Savonese; — 19 ad Alessandria; — 13 a Milano e a Novara, a Calizzano: — 22. Morto assiderato in un capanno nell'entroterra di Genova un uomo di 65 anni. Abbondanti nevicate nel Sud. A Messina black-out elettrico per 10 ore. I meteorologi prevedono un ulteriore abbassamento della temperatura.

Freddo polare su tutto l'Albese. La colonnina di mercurio è scesa durante la notte a — 13. Per tutta la giornata di ieri non era salita sopra lo zero, nonostante il sole. Il fiume Tanaro è completamente gelato. In alcune abitazioni manca l'acqua potabile essendo le condutture gelate.

Sulle strade 29 (Torino-Alba) e 231 (Cuneo-Asti) il fondo stradale è generalmente asciutto con insidiose placche di ghiaccio, pericolose soprattutto sull'Alba-Cortemilia, tutta a saliscendi e con 139 curve. Anche sulle arterie collinari delle Langhe lo strato di neve ghiacciata ostacola la circolazione. L'ondata di gelo ha colto di sorpresa dopo le temperature relativamente miti dei giorni scorsi.

Le vacanze costose di Natale e Capodanno

Le indagini del fisco sui viaggi all'estero

Andare in vacanza nei Paesi esotici è bello, ma anche pericoloso. Almeno per gli evasori fiscali, perché la «tributaria» ha deciso di cominciare a dare un'occhiata alla lista di quanti, durante le ultime vacanze di Natale e Capodanno, hanno lasciato l'Italia per un costoso viaggio alle isole Mauritius o alle Seychelles, alle Barbados o alle Bahamas, a Cuba o a Ceylon, nella Martinica o nell'Estremo Oriente, o in Perù. L'iniziativa, partita da Milano, si suppone che avrà

un seguito anche in altre città italiane.

Nel capoluogo della Lombardia a sferrare l'attacco, nel tentativo di prendere in trappola qualcuno dei tanti evasori fiscali locali, sono stati i funzionari della ripartizione tributi del Comune, i quali forse sono venuti a sapere che molti milanesi avrebbero speso fino a otto milioni di lire per un soggiorno di una settimana in uno dei posti di vacanza più alla moda. Da qui la decisione di fare un'indagine presso tutte le agenzie

A Torino, ieri, esponenti delle maggiori agenzie di viaggi hanno detto di non aver avuto alcuna ispezione fiscale. Da parte sua, il capo divisione della ripartizione

tributi del Comune, dottor Turano, ha dichiarato che nessuna iniziativa analoga a quella milanese è stata presa a Torino e che ritiene difficile imitarla perché man-

cano strumenti legali adeguati. In sostanza, sembra che legalmente non sia possibile farsi consegnare dalle agenzie le liste dei viaggiatori. Operazione, quest'ultima, che potrebbe svolgere, invece, la Guardia di Finanza, dalla quale, ieri sera, è giunto un «no comment» sull'argomento.

A questo punto, resta il sospetto che anche i torinesi che hanno scelto la vacanza esotica possano essere presi a che siano già finiti nel mirino dei cacciatori degli evasori fiscali.

Comunque è certo che l'elenco dei nomi da esaminare a Torino non sarebbe lungo, come quello di Milano che, pare, contiene le generalità di circa ventimila persone, quattromila delle quali avrebbero speso dai quattro agli otto milioni di lire in una sola settimana.

«A me settimana cifre esagerate — ha commentato Monte della Ventana — Oggi, il viaggio più caro e con soggiorno di quindici giorni, non costa più di due milioni. Per il periodo natalizio, noi abbiamo offerto vacanze di dieci-quindici giorni in Estremo Oriente, a Cuba, in Russia, alle Seychelles, sempre ad un costo inferiore al milione e mezzo».

r. bo.

**Come parlano
i giovani**

inchiesta con il registratore fra gli studenti lavoratori

alle pag. 14-19

**Le pensioni
sociali**

la guida per i cittadini privi di reddito

a pagina 21

**Biella
è ricca**

chi è «buono» trova sempre un posto di lavoro

alle pag. 9-10

**Ballerini
Magliaceni**

oggi la terza puntata dell'inserto illustrato

nell'interno

La vecchina della fine del mondo predisse anche il crollo della Juve

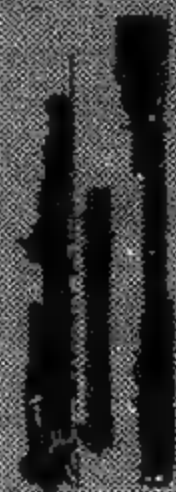
**Il malocchio grava sui bianconeri
La Juventus non vince
per colpa della vecchina?**

Sortilegio contro la Juve. La «vecchina», che a Milano aveva suscitato scalpore pronosticando disastri (che qualcuno aveva scambiato per l'imminente fine del mondo) a Torino aveva «portato turismo e benessere», mentre era venuta a vedere la Sindone esposta in Duomo.

Delusa, minacciò poi di lasciare immediatamente Torino — cosa che poi fece — «nonostante fosse sempre stata una fervente tifosa juventina», disse: «Boniperti non mi ha capito, nessuno mi ha aiutata e, se volessi, gli manderei la Juve in serie B. Non lo faccio, ma certamente la squadra bianconera non vincerà lo scudetto; io mantengo le mie promesse, ricordatevelo bene!».

«Stampa Sera» era uscita pubblicando il 31 ottobre uno dei messaggi della «vecchina», la cartolina a un conoscente. A quanto pare, Elsa (questo il nome di battesimo della vecchina), non si è arresa e persiste nel suo sortilegio. La «vecchina» sta colpendo al cuore la vecchia Signora. Numerosi tifosi vorrebbero che avesse un po' di pietà, ma non pare che ella voglia mutare linea: «Torino non mi ha aiutata e me la deve pagare».

• A Pagina 3: Così un signor Rossi entrò nella leggenda



10.10.1978

La ormai celebre «Vecchina di Milano», a cui era stato attribuito l'anno scorso anche la predizione dell'imminente fine del mondo, sta invernata da «Stampa Sera» all'inizio di settembre, promette per Torino un periodo di benessere e di bel tempo fino a quando lei fosse rimasta in città.

Appassionata tifosa bianconera, si è sentita poi abbandonata dalla squadra del cuore — forse a causa della sconfitta nella Coppa dei Campioni — e ha promesso una serie di notevoli difficoltà per la Juve. Per telefono ci ha detto: «Sono anche disposta a valermi delle mie forze occulte e a mandare la squadra in serie B. Ma poi confermando questo che «vecchina» diceva che la Juve non avrebbe vinto lo scudetto e che la domenica successiva non avrebbe vinto oltre il pareggio».

La vecchina non sembra essere una «vecchina da Torino» — come si diceva — ma è il suo amico, il signor Rossi, a essere il vero malocchio della Juventus e a essere l'autore delle sue predizioni.

In seguito, alla telefonata, ammette Boniperti che vecchina lo vuole in serie B, oppure finché è disposta a mandare la Juve in serie B. A tutti, non mi sembra che...

Questo il servizio apparso il 31 ottobre 1978 su Stampa Sera

Stamane diretto in Egitto

Lo Scià è partito in gran segreto

TEHERAN — Lo Scià Reza Pahlavi ha lasciato in capitale questa mattina, in gran segreto, ed ora dovrebbe già essere ad Assuan, località di villeggiatura invernale, dove si incontrerà con il capo di Stato egiziano El Sadat.

La partenza è avvenuta poco dopo che la Camera dei deputati aveva accordato la fiducia al nuovo governo civile di Bakhtiar con 149 voti favorevoli, 43 contrari e 13 astenuti.

Lo Scià ha lasciato il paese seguendo un cerimoniale inconsueto. Mentre nella capitale migliaia di persone manifestavano contro Reza Pahlavi, e migliaia di soldati controllavano per sicurezza l'aeroporto, i giornalisti sono stati convocati per una conferenza stampa dello Scià. Poi la conferenza è stata rinviata a domani spiegando che anche lo Scià ritardava la partenza. Più tardi sono circolate le prime voci ufficiali, poi la conferma ufficiale dell'avvenuta partenza.

Ad accompagnare, in elicottero, all'aeroporto lo Scià e la moglie sono andati il primo ministro Bakhtiar, il ministro della Corte imperiale e i presidenti delle due Camere.

Napoli - Polemiche dopo 38 vittime

Scoperto il virus che uccide i bimbi?

NAPOLI — Forse è stato identificato il virus che ha provocato la morte di 38 bambini. Pare che le ricerche condotte con impegno abbiano dato risultati positivi. Il virus sarebbe di natura para-influenzale. A questa conclusione sarebbe giunto il prof. Giulio Tarro che a Napoli dirige il laboratorio di virologia dell'ospedale Cutugno, dopo ricerche su casi simili avvenuti l'anno scorso. Il virus non è mortale se si interviene con terapie sintomatiche nella fase iniziale della malattia.

Il prof. Tarro ha detto di presumere che si tratti di questo virus ed ha spiegato che fu già isolato negli Stati Uniti nel 1956 da un altro allievo di Alberto Sabin che lo definì «virus del raffreddore o dello scimpanzé».

Le ricerche di Tarro e dei suoi collaboratori sono state eseguite su reperti prelevati nella divisione di pediatria dell'ospedale Cardarelli di Napoli, diretta dal prof. Alessandro Coletta, su bambini in stato di coma, che presentavano numerose analogie con i casi mortali registrati nelle settimane scorse.

Al gruppo di Giulio Tarro infatti non è stato inviato nessun reperto autopsico delle piccole vittime dell'ospedale Santobono, nonostante il suo laboratorio sia uno dei maggiori centri di ricerca dell'organizzazione sanitaria regionale. I risultati delle ricerche dell'allievo di Sabin, che già in passato è stato al centro dell'attenzione per i suoi studi sul cancro, saranno oggetto di valutazione degli esperti che si occupano della vicenda dei bambini morti al Santobono.

A questo punto tre sono le considerazioni: la prima, se i bambini sono stati uccisi da un virus, l'accertamento in sede di autopsia deve avvenire nelle 36 ore dalla morte, altrimenti è inutile; la seconda, i bambini erano stati portati in ospedale in stato preagonico, cioè era in atto una compromissione grave dei tessuti e degli organi in-

terni ed inoltre erano tutti bambini con deboli difese organiche; infine nel confronti di Tarro c'è da tempo un atteggiamento di scetticismo, se non di polemica, difficile da comprendere.

Il professor Tarro ha presentato alcuni mesi fa un test per la diagnosi precoce dei tumori, e l'atteggiamento della medicina cosiddetta ufficiale era stato di critica e dubbio. U. S.

I rapitori avevano chiesto 2 miliardi di riscatto

Liberato il tredicenne di Como Per un mese in catene e bendato

COMO — Cesare Spinelli, 13 anni, il ragazzo rapito il 16 dicembre scorso a Barzago nel Lecchese, è stato rilasciato ieri sera alle 20,30 alla periferia di Germenate, un paese a 16 chilometri da Como. Cesare è in buone condizioni fisiche; è sempre stato tenuto incatenato al letto e con una specie di cappuccio in testa. Complessivamente però i suoi carcerieri l'hanno trattato bene. Non si sa quanto la famiglia Spinelli, proprietaria di una piccola tessitura che dà lavoro a una

ventina di operai, abbia pagato. Non certo i due miliardi che in un primo tempo i banditi avevano richiesto. Il riscatto è stato pagato ieri pomeriggio a Origgio in provincia di Varese.

Secondo le istruzioni impartite dai rapitori per telefono, l'appuntamento era fissato per le 19,15 sull'autostrada Milano-Laghi tra i caselli di Origgio e Lainate. Il padre del ragazzo ed un sacerdote erano su una «127» color verde marcia che all'ora stabilita è uscita dal ca-

sello di Lainate ed è rientrata sull'autostrada attraversando quello di Origgio. In base agli accordi, l'auto avrebbe dovuto compiere due volte questo giro, ma subito dopo aver imboccato la «bretella» tra il casello di Origgio e l'autostrada, la «127» è stata affiancata da una grossa autovettura scura con i fari abbaglianti accesi, dalla quale sono scese quattro persone tutte armate e incappucciate. I banditi hanno preso in consegna il pacco con il denaro, hanno insultato il padre del bandito rapito e si sono subito allontanati dicendo: «Il ragazzo è libero potete tornare da qui».

Ma lungo l'autostrada Cesare Spinelli non c'era. Suo padre e il sacerdote l'hanno cercato a lungo ma inutilmente. Disperati hanno deciso di rientrare a Barzago e una volta giunti a casa, hanno avuto la gradita sorpresa di trovarsi di fronte Cesare che nel frattempo era stato liberato a Germenate vicino ad un bar dal quale aveva telefonato a casa per farsi venire a prendere dai parenti.

Alla domanda relativa all'entità del riscatto pagato, Vincenzo Spinelli, il padre del bambino rapito, non ha voluto precisare la cifra. Ha risposto solo che la richiesta iniziale era di due miliardi, poi, via via che le trattative proseguivano, i rapitori sono scesi ad una cifra «ragionevole».

Vincenzo Spinelli non ha voluto dire di più. Si è saputo che lo spietato telefonista dell'anomima sequestri parlava con uno spiccato accento calabrese. Pochi giorni prima di Natale aveva addirittura minacciato che se la famiglia non si fosse accorata sulla cifra da pagare, avrebbe ricevuto come dono natalizio un pacco con la testa di Cesare.

Esce dal carcere si buca e muore

BRESCIA — Un giovane uscito da poche ore dal carcere, dove era rinchiuso per detenzione di stupefacenti, è stato trovato morto a bordo della sua auto, ucciso, secondo i primi accertamenti, da una iniezione di eroina. Il giovane Livio Beltrami, di 23 anni, di Lumezzane (Brescia) è stato trovato da una pattuglia della polizia, seduto al volante della propria auto.

PANICO A MILANO

Scappa pitone lungo sei metri

MILANO — Milano è infestata dai pitoni? La domanda è legittima visto che dopo la fuga di un grosso rettile, nei giorni precedenti il Natale, dal circo Medini (l'animale fu ritrovato dopo 48 ore in una cabina telefonica della metropolitana), adesso un altro pitone «ha scelto la libertà». Questa volta a denunciare la scomparsa è stato il ventottenne Luciano Sebastiani (che si esibisce come «dan- satrice del ventre» nei locali notturni), il quale ha dichiarato alla polizia che un suo pitone — un rettile lungo quasi 6 metri — è scomparso dall'abitazione di via Marcantonio da Re 5, nella zona Sempione.

Nella casa, oltre al pitone, il Sebastiani ospita una specie di piccolo zoo formato da altri due serpenti e da un coccodrillo.

Rho - Sentenza del tribunale

Non si licenzia l'antimilitarista

MILANO — La carcerazione di un testimone di Geova che solleva obiezione di coscienza nei riguardi del servizio militare non è un giustificato motivo di licenziamento. In questo senso si è espresso il vicepretore di Rho, dott. Viganò, esaminando il ricorso presentato da Antonio Vavassori, residente a Rho. Il giovane, testimone di Geova, oltre a rifiutarsi di rispondere alla chiamata militare, non accettò nemmeno il servizio civile sostitutivo, per cui fu condannato. Tornato in libertà, dopo l'espiazione della pena, il Vavassori fu licenziato dalla ditta Caruco di Rho dove lavorava. Rivoltosi al pretore del lavoro per chiedere la riassunzione, il Vavassori si è visto ora accogliere l'istanza.

La giornata politica

In Italia

Prosegue la polemica tra comunisti e democristiani mentre gli altri partiti della maggioranza riuniranno nei prossimi giorni i loro organi per valutare la situazione. Ieri il comunista Pajetta ha citato una lunga serie di inadempimenti di cui il governo avrebbe dato prova. Gli ha risposto da New York, dove si trova attualmente, il segretario della democrazia cristiana Zaccagnini che ha ribadito i limiti dell'attuale accordo. Critiche al pci sono venute dal capo gruppo socialista Balzamo.

Oggi si riunisce la direzione del psi, venerdì si riuniranno le direzioni della dc e del pci mentre il segretario del psdi Longo insiste sulla necessità della crisi pilotata.

Il presidente del Consiglio ha ufficialmente presentato ieri al capo dello Stato ed ai presidenti della Camera e del Senato nonché ai partiti, ai sindacati ed agli imprenditori il piano triennale per il risanamento della nostra economia.

Già in Usa i figli e la suocera dello Scià

NEW YORK — I tre figli e la suocera dello Scià di Persia sono giunti a quanto sembra la scorsa notte negli Stati Uniti a bordo di un Boeing 747 della Aeronautica Imperiale iraniana. Il velivolo è atterrato alla base dell'Aeronautica militare americana di McGuire. I passeggeri sono ripartiti per ignota destinazione a bordo di un secondo apparecchio. Sulla meta del gruppo il Dipartimento di Stato e l'ambasciata iraniana a Washington mantengono il più stretto riserbo.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
Direttore responsabile
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri: Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci: Alfonso Ferraro (pres.)
Pierluigi Bertola
Secondino Rialto
© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 79
DEL 6-4-1978

Lucca: la quarta vittima

Maniaco spara a belle ragazze

LUCCA — Nuovo fermento di una giovane e bella commessa in un negozio di Lucca. Per la terza volta, nel giro di due mesi, uno sconosciuto, probabilmente uno squilibrato, è entrato in un negozio ed ha aperto il fuoco contro la ragazza dietro al banco, ferendola all'avambraccio sinistro.

Questa volta la ferita è Simonetta Gallani Paladini di 31 anni, proprietaria di un piccolo negozio di ricami di via Santa Zita, 8. Secondo la sua stessa descrizione, lo sparatore era un uomo piccolo di statura, vestito di grigio, con un sacchetto di nalloni sulla testa e armato di una piccola pistola.

E' entrato ed ha gridato alla donna di stare ferma.

In pensione il pretore «anti-sesso»

PALERMO — Il consigliere Vincenzo Salmeri, che dirige la Pretura penale di Palermo, lascerà forse la magistratura alla fine del mese, prima di avere raggiunto i limiti di età.

Il pretore Salmeri, promotore di numerose azioni giudiziarie intraprese con l'intenzione di moralizzare i costumi, era entrato in magistratura 40 anni fa. Fra le più clamorose azioni giudiziarie di Salmeri fu l'arresto della turista danese Lise Wittrock, di 28 anni, che passeggiava per piazza Polisciana di Palermo in «hot-pants»; l'emissione di mandato di cattura per due studenti fidanzati, sorpresi dai carabinieri in un viale di Mondello mentre si scambiavano effusioni amorose in automobile; il sequestro di musicassette ritenute oscene sia per le canzoni in esse registrate, sia per la riproduzione sull'involucro di immagini di ragazze nude.

quindi le ha esploso contro un colpo che ha provocato una frattura all'avambraccio destro. I sanitari dopo averla sottoposta ad intervento operatorio l'hanno dichiarata guaribile in 35 giorni.

La descrizione dell'individuo, che anche ieri pomeriggio è riuscito a far perdere le sue tracce, corrisponde a quelle fornite in occasione dei precedenti episodi, in tutto analoghi, durante i quali — il 14 novembre e il 7 dicembre con una pistola calibro 22 — furono ferite tre commesse, fortunatamente in modo non grave. Anche negli episodi precedenti lo sparatore, pur minacciando una rapina, se n'era andato senza rubare niente.

Incriminato per complicità un barone ex deputato a Bonn

Sventata l'evasione di miss Opel in prigione per traffico di droga

DRACUIGNAN — Colpo di scena nelle indagini condotte dalla magistratura francese per far piena luce sull'affare Von Opel, il caso che prende il nome dalla giovane ereditiera arrestata nel luglio del 1977 per detenzione di stupefacenti. Nella sua villa di Saint-Tropez, come si ricorderà, vennero scoperti 1600 chilogrammi di hashish. Ieri il giudice istruttore di Draguignan, Guy Bellocq, ha incriminato per concorso di traffico di droga il barone tedesco occidentale Wilderich Ostmann von Der Leye, già deputato al Bundestag ed ex consigliere municipale di Bonn.

Il nobiluomo era stato invitato a chiarire la sua posizione nell'ambito della vicenda. La droga aveva raggiunto in Francia la Costa Azzurra da un porto libane-

se a bordo del suo yacht, il «Sonla». A denunciare il barone erano stati due cittadini britannici, David Fleischer e Anthony Duggan, finiti in prigione per reati minori. Secondo costoro, Von Der Leye aveva offerto loro 11.000 marchi per far evadere dal carcere di Draguignan Christina von Opel e altri due detenuti coinvolti nella stessa vicenda: Hans Elbler e Michael Karg.

Accadde però che Fleischer e Duggan — per loro ammissione — una volta incassato il denaro, furono presi dal panico. Cosicché una volta usciti di prigione, invece di tener fede ai patti andarono a spifferare tutto al giudice.

Dal suo canto Von Der Leye continua a sostenere la sua completa estraneità nell'ambito della vicenda.

Ieri egli è rimasto a colloquio per tre ore a mezzo col giudice istruttore. Uscendo dal palazzo di giustizia, il barone — che si avvale dell'assistenza di due legali tedeschi e dell'avvocato Gerard Daumas iscritto all'ordine forense di Marsiglia — ha riaffermato la sua innocenza. «Francamente, ho forse l'aria di un trafficante di hashish?», ha chiesto sorridendo ai giornalisti. Quindi, appoggiandosi ad un bastone da passeggio ha continuato a ostentare un ottimismo assoluto, al pari dei suoi avvocati.

«Siamo soddisfatti di questa imputazione — ha dichiarato uno dei suoi avvocati tedeschi, Kai Sassen — perché ci consente di avere accesso al dossier e di beneficiare delle garanzie della difesa».

Quest'anno ad Orta la più grande gara di scacchi in Italia

ORTA — Il più grosso appuntamento scacchistico nazionale del 1979 avrà per teatro il lago d'Orta. Il festival internazionale di scacchi è infatti il piatto forte del programma che proprio in questi giorni l'Azienda di turismo cusiana (che comprende i Comuni di Orta, Pettenuolo e Omegna) sta definendo.

La manifestazione durerà una settimana, dal 28 aprile al 6 maggio, e fin da ora la società organizzatrice (il Circolo scacchistico cusiano) è assicurata la partecipazione dei migliori specialisti nazionali e di agguerriti rappresentanti di altri Paesi europei.



Il ragazzo che ha sconfitto la Juve



Così un signor Rossi è entrato nella storia

È senza dubbio la prima volta che a un signor Rossi capita di passare alla storia, sia pure quella minuscola del calcio. Lui, Paolo Rossi, toscano puro di Prato, a poco più di ventidue anni ci sta riuscendo.

Domenica questo signor Rossi ha compiuto un ulteriore passo avanti verso la fama imperitura, castigando la Juventus: le ha strappato dalla maglia lo scudetto. L'impresa non lo turba: Pablito non si è neppure reso conto dello sgarbo rivolto alla «madre» che l'ha calcisticamente cresciuto. La società che forse (ma nessuno deve illudersi che la prossima stagione il ragazzo vesta la maglia bianconera) lo raccoglierà a braccia aperte, dopo averlo lasciato partire con destinazione Como in seguito ad una incredibile serie di infortuni che lo avevano costretto a ben tre operazioni al menisco.

In quel periodo, era il novembre del 1978, pochi avrebbero scommesso sul giocatore che trascorre sulle rive del lago un anno pieno di tristezza, relegato tra le riserve. I momenti di sconforto furono tanti anche perché Paolo sentiva dentro di sé di essere nato per il calcio e per il gol. Un anno dopo il trasferimento al Vicenza dove «Bulova», così venne soprannominato per la sua



precisione nell'appuntamento con il gol, iniziò la sua scalata irresistibile.

La serie B, la «A», la Nazionale Under 21 e quindi la Nazionale maggiore, gli

eventi l'hanno travolto con ritmo incalzante ma lui è rimasto il ragazzo semplice dell'esordio con i piedi ben saldi per terra. La notorietà, i titoli sui giornali e i ser-

vizi televisivi, non l'hanno scosso affatto. «Con un cognome come il mio — scherza — è impossibile». Non sembra cambiato rispetto al giorno in cui la «Cattolica Virtus» di Firenze lo prelevò dalla «Ambrosiana» di Prato in cambio di dodici palloni. Né tantomeno l'ha insuperbito la quotazione da capogiro che tanto clamore ha destato la scorsa estate.

Paolo resta legato alle cose semplici agli affetti più sinceri come quello della sua Simonetta, che riempie i momenti lasciati liberi dal calcio e che è ormai diventata personaggio da rotocalchi rosa. Programmi per il futuro non ne fanno: per ora vivono insieme in una villa sui colli vicentini e preferiscono rimandare ancora il matrimonio.

Tutto questo perché Rossi pensa soprattutto al calcio. Lui che avrebbe dovuto essere impiegato di banca ed avrebbe dovuto invecchiare nell'anonimato, non vuole perdere. Il calcio brucia preato i suoi eroi. Poi nella sua condizione, con le ginocchia che non gli consentono di vivere tranquillo, Paolo preferisce sfruttare al meglio e subito il suo personaggio. E lo fa piuttosto bene se si considerano l'ingaggio percepito (si parla di 150 milioni l'anno) i premi extra e le varie sponsorizzazioni di cui beneficia. Da bravo ragazzo qual è, e quale lo dipingono tutte le mamme d'Italia, manda però la fetta maggiore dei suoi emolumenti ai genitori rimasti a Prato.

Si può quindi ritenere che alla sua verde età Rossi ha già ottenuto tanto dalla vita. Il suo sogno sarebbe quello di proseguire la carriera in un grande club. «Una squadra — ha detto recentemente — che disputi magari la Coppa dei Campioni». Forse fino a domenica Paolo pensava che questa squadra fosse la Juventus, ma dopo il brutto scherzo che ha giocato ai suoi ex compagni i casi sono due: o dimentica la Juve o accetta di tornare a giocare con questa maglia probabilmente non più scudettata.

Il presidente del Vicenza Farina ha ribadito che a fine stagione si cercherà una degna collocazione per Rossi: «Ormai Vicenza gli va troppo stretta». Nel fare una scelta Farina terrà ovviamente conto dei desideri di Rossi: «La decisione definitiva verrà presa di comune accordo».

Nel frattempo Paolo pen-

serà a suscitare nuove e più forti invidie. Facendo sogni a strisce bianconere, nella speranza che anche questa volta l'accordo non sfumi. Al termine dello scorso campionato Rossi venne acclamato dai tifosi bianconeri che avevano invaso il Comunale per festeggiare il 18° scudetto. «Mi portarono in trionfo — ricorda felice — come uno della Juventus. Loro credevano che tutto fosse già concluso, invece sono stati delusi».

Domenica la scena si è ripetuta. I fans della curva Filadelfia un po' perché indispettiti dalla sconfitta, un

po' perché entusiasti da lui, l'hanno invocato a gran voce. Una scena del resto consueta perché dovunque vada sono cascate di applausi che si riversano addosso a Rossi. Eppure, guardandolo bene da vicino con quel suo viso quasi glabro, ora meno soffocato dal brufoli dell'adolescenza, non lo si direbbe un personaggio in grado di far delirare migliaia di persone. Lui se ne rende conto anche perché tre menischi gli hanno insegnato che non si è mai arrivati e che vantarsi è un lusso. Nel calcio come nella vita.

Fabio Vergnano



L'attaccante del Vicenza Paolo Rossi con la fidanzata Simonetta

ramello
LE PELLICCE

Le migliori pellicce

ricordate
ramello

VIA S. TOMMASO 19
TORINO - TEL. 544.111
A 20 METRI DA VIA C. TENORI

Tessili domani sciopero

In adesione alla fermata nazionale proclamata dalla Fuita (Federazione unitaria lavoratori tessile abbigliamento) scioperano domani per le 4 ore del turno del mattino i 25 mila lavoratori di questa categoria della nostra provincia. Davanti all'Unione Industriale, in via Fanti, si svolgerà una manifestazione con comizio del segretario regionale della Cgil, Fausto Bertinotti.

Anche il fatto che sia un sindacalista confederale e non della categoria a parlare durante la manifestazione, vuole dimostrare il collegamento che lavoratori del tessile-abbigliamento cercano con quelli delle altre categorie. Solo con una seria mobilità contrattata fra le aziende del loro settore che licenziano ed altre di categorie in ripresa (come i metalmeccanici) e che quindi assumono, i tessili ritengono che si possa dare risposta alle 17 situazioni di crisi della nostra provincia che mettono in pericolo ben 4 mila posti di lavoro.

Ancora con una continua collaborazione fra tutte le categorie di lavoratori — e disoccupati —, i dirigenti della Fuita pensano che si possa porre rimedio al sempre più grave fenomeno del lavoro nero e precario. Gli addetti che formano le schiere di questo esercito fantasma di emarginati dal ciclo produttivo — ufficiale — costituiscono ormai il 50 per cento dell'intera categoria.

Sugli stanziamenti, per quest'anno i consigli hanno parere consultivo

I quartieri esaminano il bilancio undici miliardi vanno alle Vallette

Il «Piano di investimenti per l'esercizio 79» disaggregato per quartieri, distribuito in questi giorni dal Comune è al vaglio degli amministratori delle ventitré circoscrizioni torinesi.

Per quest'anno i Consigli di quartiere, dopo aver consultato la popolazione sui singoli bilanci, dovranno limitarsi a fornire indicazioni di priorità nelle spese da affrontare e potranno apportare, comunque, modifiche marginali agli stanziamenti previsti dall'Assessorato alla programmazione. Stanziamenti che — ho detto — devono ancora essere approvati dal Consiglio comunale (il quale provvederà — si presume — entro la prima metà di febbraio).

Il peso dei consigli circoscrizionali sul Piano degli investimenti per il '79 è dunque di poca rilevanza, ma non poteva essere diversamente, vista la recentissima nascita di questi nuovi organismi decentrati.

Per l'80, invece, i quartieri avranno maggior voce in capitolo poiché dovranno redigere direttamente un programma di investimenti da sottoporre all'approvazione del Consiglio comunale.

Leggendo le cifre che saranno stanziamenti per le singole circoscrizioni si resta impressionati dalla differenza tra la più bassa (1 miliardo e 6 milioni circa per il quartiere San Paolo) e la più alta (15 miliardi e 11 milioni) per Vallette Lucento. La disparità, però — spiegano in Comune — è dovuta a particolari spese da sostenere per servizi che saranno di utilità a tutta la cittadinanza e non andranno a solo «uso e consumo» della zona Vallette. Mediamente, comunque, gli stanziamenti oscillano fra l'uno e i tre miliardi.

Mentre in tutti i quartieri sono programmate riunioni



di commissioni e assemblee per discutere dei singoli bilanci preventivi, abbiamo intervistato alcuni amministratori.

Il quartiere «15», Vallette Lucento — come abbiamo detto — apparentemente riceve l'importo più alto di investimenti: esattamente 15 miliardi, 11 milioni e 500 mila lire.

«Da questa cifra bisogna detrarre — dice il presidente della commissione bilancio, Antonio Gorrasi (pci) — i dodici miliardi previsti per la costruzione del Magazzino Economico, in via Pietro Costa, e per la nuova caserma dei Vigili del fuoco, in corso R. Margherita. Si tratta infatti di servizi destinati alla città e non soltanto al quartiere. Ci riteniamo soddisfatti degli stanziamenti previsti: corrispondono ai bisogni della comunità».

Mercoledì 24 gennaio presso la sede del Consiglio di quartiere in viale Mu-

ghetti 8 si svolgerà un'assemblea aperta a tutta la popolazione in cui saranno discussi gli stanziamenti.

Le spese previste per il '79 sono così ripartite: ristrutturazione dell'asilo nido ex Omni, di via Carutti, 150 milioni;

manutenzione straordinaria dell'Istituto agrario di strada Altessano, 300 milioni;

recupero e ristrutturazione della Cascina Marchesa alla Pellerina, 500 milioni;

costruzione dell'impianto sportivo per il nuoto in corso Lombardia angolo via Valdelatorre, un miliardo e cento milioni;

ristrutturazione della comunità alloggio di via Flaminia (ex Bonafous), 150 milioni;

costruzione e ultimazione strade, 102 milioni;

giardini in via Forlì angolo corso Toscana, in corso Potenza angolo via Bessanese, in via Brione angolo via Fla-

taper e ampliamento parco Carrara, 294 milioni;

esproprio di vari immobili, 99 milioni;

per verde pubblico e impianti sportivi, infine, 211 milioni.

Tra queste opere quali sono quelle prioritarie?

«Le indicazioni — dice Antonio Gorrasi — saranno formulate dall'assemblea. Ma pare comunque che i lavori di ultimazione di corso Lombardia debbano essere eseguiti con una certa celerità».

Per il quartiere Parella sono state fissate due assemblee aperte a tutte le forze politiche e sociali della zona e ai cittadini. Le riunioni sono previste per lunedì 22 e venerdì 26 gennaio. Lo stanziamento totale previsto per

la circoscrizione è di 11 miliardi e 835 milioni.

Il «Piano investimenti» consegnato dall'Assessorato alla programmazione — ha detto il presidente della commissione bilancio, Mario Marengo (pci) — soddisfa abbastanza le necessità del quartiere. Ma questo è un parere personale. Vogliamo che ci sia la più larga partecipazione per discutere le necessità e le spese da sostenere. Con il prossimo anno le cose saranno diverse perché sarà lo stesso Consiglio a preparare e proporre il bilancio di previsione.

Questi i lavori e le spese elencati nel Piano investimenti per il quartiere Parella:

recupero stabilimento ex Pira di via Zumaniga per scuola elementare e media, 1 miliardo e 350 milioni;

impianto per il nuoto in via Carrara e via Franzoi, 1 miliardo e 100 milioni;

recupero Cascina Borello (che sarà sede del Centro civico) in via Capelli e via Carrara, 325 milioni;

fognature, 615 milioni;

giardini di v. Pasteur e v. Perrocchio, 26 milioni;

costruzione di una pista per il pattinaggio a rotelle in v. Valgiote, 56 milioni e mezzo;

illuminazione pubblica, 40 milioni;

ponti, cavalcavia in corso Appio Claudio, 120 milioni;

apertura e sistemazione strade, 230 milioni;

manutenzione e lavori di rifinitura della scuola materna di via Servais ed elementare di corso Francia, 23 milioni;

esproprio immobili diversi, 32 milioni;

verde pubblico, 18 milioni.

Piovono le multe sui datori di lavoro poco tempestivi

Ritardi nei pagamenti Irpef Come si difendono le aziende

In attesa che il consiglio tributario, la speciale commissione mista tra funzionari dell'Ufficio delle imposte dirette e rappresentanti del Comune, realizzi le proposte di accertamento e di revisione dei redditi relativi al '74 e al '75, oggi vengono colpiti esclusivamente i datori di lavoro, e spesso per irregolarità solo formali.

Com'è noto, i titolari di aziende con dipendenti devono eseguire le ritenute Irpef sulle paghe corrisposte, versando le somme in Esattoria entro il 15 di ogni mese. Oppure — se preferiscono servirsi del servizio postale — entro il 9. Anche per i contributi Inps il termine è il 15, ma, per gennaio è

stata chiesta al ministro del Lavoro Scotti una proroga fino al 25.

Se le imprese hanno utilizzato prestazioni di lavoro autonomo da parte di professionisti, sempre entro il 15 gennaio, dovranno versare la ritenuta d'acconto, pari al 15 per cento, già trattenuta al momento della liquidazione del compenso o della parcella.

Spesso, gli accertamenti a carico dei datori di lavoro da parte degli uffici delle imposte dirette imputano al contribuente il ritardo versamento dell'Irpef. Le aziende si difendono sostenendo che i pagamenti sono stati corrisposti ai lavoratori dipendenti nel mese successivo a quello in cui è maturato il diritto alla retribuzione.

In particolare — fanno presente nei ricorsi diretti alla Commissione tributaria di primo grado — il mese di pagamento degli anni '74 e '75 non poteva trovare coincidenza con il mese di maturazione della retribuzione; nella sezione II, colonna 2, del quadro H, del modello 770, cioè, i contabili, nell'indicare il mese di pagamento, intendevano riferirsi al mese di competenza delle retribuzioni e non al mese della corresponsione.

I ricorrenti, infine, fanno

richiamo all'articolo 46 del decreto sull'accertamento, la dove espressamente è detto: «Gli organi del contenzioso tributario possono dichiarare non dovute le pene pecuniarie previste nei commi precedenti quando la violazione è giustificata da obiettive condizioni di incertezza sulla portata e sull'ambito di applicazione delle disposizioni alle quali si riferisce».

Ordinariamente, la sovrattassa è pari al 50 per

cento dell'imposta dovuta, più un altro 10 per cento sempre commisurato all'imposta ritardata od omessa.

Per l'anno 1975, infine, molti titolari di imprese spedirono in ritardo il modello 770, perché furono frastornati dalla proroga, decisa all'ultimo momento, per la dichiarazione dei redditi, la cui scadenza, del 30 aprile 1976, fu fatta «slittare» al 24 maggio soltanto per i modelli 740 e non per gli altri.

Piero Mari

Ieri alle 19,30 in via Gorizia Rapinata in ascensore

Una donna è stata aggredita e rapinata ieri sera alle 19,30 mentre saliva con l'ascensore nella sua abitazione. E' l'impiegata Marisa Dormi di 40 anni, abitante in via Gorizia 141. Ha detto alla polizia: «Sono entrata nel portone e ho visto dietro di me due giovani dall'aspetto apparentemente normale. Non ho sospettato nulla. Mi sono avviata verso l'ascensore. I due erano sempre accanto a me. Mi hanno anche sorriso quando ho aperto la porta, facendomi entrare con gentilezza».

«Non appena ho premuto il pulsante del mio piano —

ha continuato la donna — mi hanno puntato entrambi un coltello alla gola. «Dacci la borsa e la pelliccia», mi hanno intimato. Non ho fatto altro che ubbidire. Hanno poi fatto salire l'ascensore fino al quinto piano, mi hanno costretta ad uscire e sono ridiscesi sempre con l'ascensore».

Marisa Dormi ha urlato chiedendo aiuto. Sono accorsi alcuni inquilini che hanno inseguito i rapinatori, ed hanno fatto in tempo a vederli salire su una «500» e fuggire. Una battuta della polizia nella zona non ha dato alcun esito.



Il «Tasto Giallo» Autoradio Philips estraibile antifurto.

Il «Tasto Giallo» è un dispositivo elettromagnetico che blocca l'autoradio estraibile alla plancia quando si toglie la chiave di accensione.

Vendita ed installazione presso:
Stazione di Servizio Autoradio Philips
ASTORI RICCARDO

Corso Rosselli, 1 - Tel. 587.747
TORINO

Dal 1900 in Piazza Vittorio Veneto 8 a Torino
Bertolini & Borse
pelleterie
saldi
rivenditore **Samsonite**

echi di cronaca

E' nato il tuo nuovo modo di arredare

Corte arredamenti in Strada Torino 43, Lini. Sono esperte le firme più prestigiose del mobile.

Citofoni? Scoliosi?

Spazio, in avanti? Ventre sporgente? Cura rapida ed estrema pelliccia con apparecchio correttore a reazione condizionata. Per appuntamento: prof. Landi, tel. 781.154, Grispedia Similari, Viale Gramsci 117, Grugliasco.

Costumi Carnevale

Vestimenti ammirabili per bimbi da 2 a 12 anni al Baby Club, Centro Abbigliamento Bimbi, via Nizza 43, Torino - telefono 588.34.

I pensierini a Stampa Sera degli allievi di elementari e medie

Il '79 come lo vogliono i bimbi

Due cuccioli aspettano un padrone



Tra le centinaia di pensierini che continuano ad arrivare a Stampa Sera (anche se il concorso per il cane dalmata è in pratica terminato da una settimana), alcuni appaiono particolarmente legati alla città dove i bimbi vivono. Torino. Agli occhi di questi abitanti giovanissimi, la città della Mole dovrebbe ridiventare il più bel giardino del Piemonte con tante belle ottocentesche crinoline, con tanto verde nel centro storico e sicurezza per tutti.

Ricordiamo ai nostri piccoli lettori che possono continuare ancora per alcuni giorni a inviare le letterine, esprimendo i loro sogni per il 1979 (il tema è «Che cosa volete dal 1979?»), ma solo se si accontentano di ricevere in dono non un prezioso cane dalmata ma uno dei due «tabù» che sono in attesa di un padroncino e di una casa che li ospiti dopo le traversie di cui sono già stati protagonisti.

Sono un cane maschio tutto pelo bianco e nero e una cagnetta nera

molto piccola con le gambe storte e un musino triste.

Invitiamo i bimbi che li desiderano a scrivere il nome che intenderebbero dar loro. I cagnetti saranno assegnati (dopo i dalmati) a chi avrà trovato il nome più bello e avrà dimostrato di essere pronto a voler bene con tutto il cuore al piccolo amico a quattro zampe.

Scrivere a Stampa Sera - via Marone 32 - Torino.

Scuola elementare di VIA SEBASTIANO PO 6 - Torino - Classe V A, maestra Maria Notaristefano.

- Cari signori adulti vi offro ancora tutto quest'anno per rimediare i vostri pasticci. Poi... un mondo migliore. Pietro Garibaldi.
- Vorrei che nel 1979 gli ospizi si svuotassero e i vecchietti tornassero a casa. Margherita Bruno.
- A me piacerebbe vedere un Ufo. Giuliana Pasola.
- Io vorrei il cane scuro e lo chiamerei Kelly. Claudio Mandorino.
- Vorrei che ci fosse restituita la festa della Befana e vorrei anche il cucciolo che chiamerò: Mio. Simona Gramaglia.
- Desidererei passare l'anno nuovo e tanti altri, con la simpatica cagnolina che avete trovato. La chiamerò Perry. Massimo Bucciero.
- Mi piace tanto leggere, ma non ho libri. Vorrei che il 1979 me ne portasse tanti. Elisa Sereno.
- Lo sapete che il 1979 sarà l'anno del bambino? Che ne direste di fare qualcosa anche per noi una volta tanto? Flavia Camerana.
- Spero che il Papa non muoia subito e aiuti tutto il mondo. Cristina Freisa.
- Rivogliamo la nostra Befana! Vorrei che nel 1979 questa festa così bella fosse restituita ai bambini. Paola Vincenzi.
- Vorrei che quest'anno durasse il più possibile perché è l'ultimo che trascorrerò con la mia maestra e i miei compagni. Arani Monica.
- 1979: porta un po' di felicità a tutti gli uomini e... la festa dell'Epifania. Marco Salvetti.
- E se cercassimo di essere più buoni? Diego Mezzogori.
- Vorrei che gli uomini fossero buoni come gli animali. Franca Queroso.
- Vorrei che trovassero una medicina per guarire il cancro. Laura Mattio.
- Vorrei che trovassero una medicina per far guarire tutti i bambini degli ospedali di Napoli. Massimiliano D'Altilla.
- Nel 1979 vorrei diventare intelligente come Einstein. Rossana Petillo.
- Vorrei che fossero proibite le corride. Roberto Vianzon.

Scuola GIACINTO PACCHIOTTI (Classe V A, insegnante M. Adelaide Amerio)

- Mi i venia che Turin fusse el pi bel fior d' gentilezza del Piemont. Eleonora Platino.
- Vorrei che Torino ritornasse come l'800 con le dame dal vestito largo e lungo. Katia Marzano.
- Io desidero Torino pulita con tanto verde come un bosco con gli animali liberi. Pierino Ling.
- Per il fiorentino 1979 desidererei che Torino fosse un giardino fiorito con piccole casette sparse. Pietro Farodi.
- Io desidero che a Torino ci sia tanto verde per noi bambini del Centro storico. Giancarlo Nicodemo.
- Io desidero che questa violenza finisca presto e Torino fosse una città libera e sicura. Pietro Tomaselli.
- Io desidererei che Torino fosse un giardino pieno di bontà e gentilezza fra noi. Barbara Gloria.

Scuola Elementare di VIA L. BORIONE 5, Gassino Torinese (Classe IV)

- Vorrei che le persone non uccidano altre persone innocenti come hanno fatto con Aldo Moro. M. Elisa Vitale.
- Nel 1979 vorrei che non mettessero la droga nelle caramelle e che non uccidessero i genitori. Silvia Vella.
- Vorrei che non accada niente al Papa e che voglia bene a tutti i bambini. Tiziana Valdrè.
- Vorrei tanto che non ci fossero dei ladri che rubano in banca e nei negozi. Gerarda Barbarossa.
- Io non vorrei che i ladri sparassero. Ivan Dangelo.
- Io non voglio che buttano le bombe e che sparano anche ai bambini. Rocco Lucchetti.
- Voglio che il 1979 non finisca male come il 1978: ci sono stati troppi omicidi. Anna Campanaro.
- Io per il 1979 vorrei che radio Gassino non bruciasse. Maurizio Sarin.
- Io non voglio che venga la guerra. Io non voglio che danno la droga. Davide Riso.
- Io non voglio che muoia il Papa perché è bravo e dice bene la messa. Sebastiano Chiavetta.
- Vorrei per il 1979 che togliessero la droga perché sono morti tanti signori. Daniele Sando.
- A me piacerebbe che i ladri non buttassero bombe perché brucerebbero i palazzi nuovi.
- Io vorrei che sulle autostrade non ci siano tanti incidenti e gente morta. Aldo Strippoli.

Scuola Elementare ADA NEGRI, Strada Comunale Mirafiori 7, Torino (Classe IV A, insegnante Plotegeun Luciana)

- Nel 1979 vorrei che la violenza cessasse e tornasse la pace nelle città e nel mondo. Paola Bassan.
- Nel 1979 vorrei che i bambini poveri e sperduti trovassero una casa e tanto amore. Paolo Cicogna.
- Io nel 1979 vorrei tanto che finisse la guerra e tutto tornasse sereno e felice. Patrizia Capista.
- Desidero un anno senza terrorismo e voglio che ci sia pace in tutte le famiglie. Maurizio Basile.
- Io vorrei un mondo nuovo dove la gente si ami e si voglia bene sempre. Alessandro Cassatella.
- Io dal 1979 vorrei che tutti i bambini del Vietnam trovassero una mamma. Monica Lisolo.
- Dal 1979 voglio un anno felice per tutti, senza guerre, ma solo pace nel mondo. Lorenzo Causarano.
- Per l'anno 1979 desidero un anno di pace, senza guerra ma con giustizia serena. Carmine Cordella.
- Dal 1979 vorrei che la serenità regnasse sempre affinché tutti i poveri trovino una casa. Angela Catarozzi.
- Io vorrei che il 1979 fosse un anno di serenità e di pace per tutti. Antonietta Atri.
- Dal 1979 vorrei tanta pace nel mondo e nelle famiglie povere, tanta serenità e salute. Stefano Carbone.
- Io desidero dal 1979 pace e amore per il mondo intero. Renzo Borinato.
- Io dal 1979 vorrei la pace nel mondo e la gioia per tutti i bambini. Antonella Bianco.
- Vorrei che nel mondo venga la pace perché i bambini non soffrano più. Omar Corvisieri.
- Io desidererei che la guerra degli Stati finisse che tutti i popoli facciano la pace. Giuseppe Cavarretta.

- Vorrei un anno felice, basterebbe che... «In fondo ad ogni cuore brilla un po' d'amore». Marina Balma, Regina Margherita, corso Francia 143/B (Scuola Luciano Moglia, classe IV/B).
- Io vorrei che nel 1979 tutte le armi diventassero di cioccolato, così finirebbero le guerre e i delitti. Alessandro Mezzano, Torino, corso Chieti 32 (Scuola A. Antonelli di via Vezzolano).
- Vorrei il 1979 senza uomini morti e con tanto sole. Sara Ansaldi, Torino, largo Turati 49.
- Vorrei che il 1979, non vivessimo più gli animali in special modo i cani nostri amici. Roberto Abbura, Volpiano, via Milano 76.
- Io vorrei che nel 1979 ogni uomo facesse il proposito di essere più buono... Enrica Miolo (1° Media Istituto S. Teresa, Chieri).
- Che nel mondo un ponte unisca gli uomini in un abbraccio di pace. Ivano Arcostanzo, Moncalieri, c. Roma 10/2.
- Nel 1979, non più fame, miseria, dolore, ma serenità e gioia, questo vorrei per tutti i bimbi del mondo. Elena Sartoretti, Torino, via Metastasio 10 (classe I media).
- Noi desidereremmo un'Italia sincera perché se tutti fossero amici non ci sarebbe più violenza. Vittoria Borzillo, Luserna S. Giovanni, via Cave 7. Anni 9, classe III el. di Luserna San Giovanni.
- Due miliardi di uomini hanno fame; spero che ci sia qualcuno che provveda per loro. Michele Astore, Torino, c. Luigi Einaudi 81 (Collegio S. Giuseppe).
- Dal 1979 desidero: unità, uguaglianza e fraternità per tutti gli uomini del mondo. Sonia Leanza, Torino, via L. Fea 5 bis.
- Io vorrei che tutte le persone si amassero e non si uccidessero. Pasquale Maiullari, Torino, via Oslavia 9.

Scuola elementare di VIALE PIAVE - Settimo Torinese - Classe III C.

- Voglio un bel cappello che serva a andare in montagna e quello d'alpino con la penna. Silvio Leoncini.
- Io dal nuovo anno vorrei essere promossa cintura gialla e imparare bene a fare karatè. Arianna Modjerrino.
- Voglio la felicità di un anno bello voglio che i miei si stiano bene e voglio essere gentile con tutti. Linda Meriardi.
- Io auguro un felice anno nuovo alla mia compagna Margherita e a tutte le persone che stanno soffrendo. Giovanna Guenza.
- Che i profughi vietnamiti riescano a trovare una famiglia e non ci sia violenza nel mondo. Andrea Maicu.
- Io dall'anno nuovo voglio la felicità e che la mia mamma venga a casa. Monica Fantorno.
- Io vorrei un'amicizia con i miei compagni e vorrei che Margherita imparasse a parlare come noi. Michele Fiore.
- Io dall'anno nuovo vorrei che nelle Nazioni lontane dove c'è guerra facessero la pace. Davide Lo Russo.
- Io vorrei dall'anno 1979 scrivere bene e comportarmi come si deve e non bisticciare. Silvana Mastrosimone.
- Io nel 1979 vorrei la felicità e volersi tanto bene in tutti. Claudia Giachardi.

Concorso Stampa Sera

Che cosa vuoi per il 1979?

Temierino

Spero un anno nuovo in cui

i bambini del mondo insegna-

no agli adulti a giocare.

Amoreo Oriceo

Viale xxv Aprile 148 Corv. To.

classe 30 m. n.

Comunità Nazionale Umbertina

Carlo Pilutzu (condannato a 18 anni) in appello Ha strangolato la vicina per poche migliaia di lire



Anna Tosco, 81 anni, la vittima, e Carlo Pilutzu

I LETTORI CI SCRIVONO

Lunedì 8 gennaio *Stampa Sera* ha pubblicato la composizione delle giunte esecutive del ventidue Consiglio di quartiere, che avevano già provveduto all'elezione dei presidenti di commissione. Nell'elenco, per ciascun nome, si specificava il partito di appartenenza secondo uno schema fornitoci dall'ufficio decentramento del Comune. Lo schema tralasciava (e noi di conseguenza) di specificare che alcuni presidenti di commissione erano indipendenti presentatisi nelle liste del pci. Pubblichiamo la lettera di rettifica precisando che tale distinzione era stata osservata nella prima pubblicazione di tutti i consiglieri eletti nelle ventidue circoscrizioni.

«A pag. 1 — cronaca — in basso, al centro, nell'elencazione dei membri delle giunte dei quartieri, mi avete indicato come appartenente al pci. Non sono (né sono mai stato) iscritto al pci (né ad alcun altro partito). Poiché è invalsa la cattivissima abitudine di etichettare i consiglieri di un organo, quale il consiglio di circoscrizione, che dovrebbe operare prescindendo dagli schieramenti partitici (il che purtroppo non è finora avvenuto, sugli atti più importanti, con tanti saluti agli impegni presi da tutte le forze politiche ed alla promozione della partecipazione) chiedo di essere indicato come «indipendente».

Bruno Lana
membro della giunta del consiglio
di circoscrizione - Vanchiglia Vanchiglietta.

Nello stesso articolo al presidente Salvo Di Salvo, della commissione lavoro del quartiere «23» Mirafiori Sud, è stata attribuita l'appartenenza al pci. Si tratta di un errore di battitura: il consigliere in questione è iscritto al psi. Ne pubblichiamo la lettera:

«Nel numero di *Stampa Sera* dell'8 gennaio 1979, è stato pubblicato un articolo sulle giunte dei consigli circoscrizionali di Torino. Nell'indicare la giunta del quartiere 23 - Mirafiori Sud - mi è stata attribuita l'appartenenza al partito comunista italiano; mentre in realtà rappresento in tale consiglio il partito socialista italiano».

Salvo Di Salvo

Il collegio dei docenti della scuola elementare di via San Mauro di Settimo scrive al giornale precisando alcuni aspetti sulla vertenza interna relativa al nome da dare alla scuola. Come si ricorderà, gli insegnanti erano divisi fra chi voleva intitolare l'istituto al nome di Aldo Moro e chi invece proponeva quello di «mamma Pajetta». Sul problema erano anche intervenuti, prima delle vacanze natalizie, il Comune e rappresentanti di partiti politici.

Volendo precisare quanto successo nel Collegio docenti citato dal vostro giornale l'8 gennaio, riteniamo opportuno sottolineare che il problema del nome da dare alla scuola non è assolutamente l'unico e il più importante trattato in sede di organi collegiali e ci stupisce che questo problema abbia assunto sulle vostre pagine tale rilevanza.

A nostro avviso ci sono, invece, problemi urgenti e irrisolti che, trattati anche in sede di stampa cittadina, potrebbero trovare maggior comprensione presso i lettori e contribuire all'opera di sensibilizzazione della quale, nel limite dei nostri mezzi e dei nostri sforzi, ci facciamo quotidianamente carico.

Per tornare al problema della denominazione della scuola si sottolinea che quanto avvenuto in sede di collegio docenti, come si può desumere dal verbale, corrisponde solo in parte a quanto riportato dal giornale. Infatti, a parte che gli insegnanti presenti non hanno manifestato alcun dissenso per la proposta del Consiglio comunale inerente il nome dell'on. Aldo Moro, in sede di 1ª votazione sono state espresse le seguenti preferenze:

M. Curie voti 11; A. Moro voti 11; L. Raspini voti 7; M. Pajetta voti 5; Don Milani voti 3; schede bianche n. 5.

In seguito, durante il ballottaggio tra i due nomi Curie-Moro, si sono avuti i seguenti risultati:

M. Curie voti 11; A. Moro voti 9; astenuti 22.

Visto l'alto numero di astenuti e, considerato il problema tutt'altro che un «affare di Stato», il Consiglio dei docenti ha ritenuto opportuno nominare una commissione che raccogliesse nomi ed opinioni da riproporre ad un prossimo collegio nell'intento di attuare una scelta che abbia il maggior consenso possibile.

Per il Collegio dei docenti

O. Tomasetta

Confessandosi autore di un delitto durante il processo in assise, un assassino riconosciuto seminfermo di mente ottenne nel settembre '77 una consistente riduzione di pena. Carlo Pilutzu, 23 anni, responsabile dell'omicidio di Anna Tosco (strangolata a Carmagnola il 12 gennaio '74), cerca oggi di vedersi ulteriormente ridotta la pena — 18 anni di reclusione più l'internamento in casa di cura una volta scontata la condanna — dai giudici della Corte d'assise d'appello.

Anna Tosco, che aveva 81 anni e faceva la sarta, viveva sola in un vecchio caseggiato al centro del paese, in via Cavalli 7. Fu uccisa di notte, il cadavere venne scoperto la mattina dopo da un ragazzo di 13 anni che andava a portarle il pranzo. La stanza dove la donna viveva era tutta a sgocciolo: i cassetti rovesciati, il materasso rovinato, le coperte strappate dal letto. I pochi risparmi erano scomparsi.

Si pensò subito a un omicidio per rapina e i sospetti caddero presto su un vicino di casa della Tosco, Carlo Pilutzu, di 19 anni. Il ragazzo negò dicendo: «Quella sera ero al bar». Ma i clienti e il proprietario del locale in cui il giovane affermava di essersi trovato all'ora del delitto sostenevano invece di averlo visto molto più tardi: offriva da bere, proprio lui che non aveva mai una lira in tasca. Carlo Pilutzu venne arrestato, nonostante si proclamasse innocente.

Al processo di primo grado, nel settembre di due anni fa, Pilutzu arriva con una perizia psichiatrica eseguita dal prof. Zanaldi che lo riconosce seminfermo di mente, quindi non del tutto capace di intendere e volere. Durante la detenzione, nel maggio precedente il dibattimento, ha cercato di suicidarsi in carcere tagliandosi le vene di un braccio.

Di fronte al presidente Barbaro, il giovane confessò: «Sì, l'ho uccisa io. Ero

andato dalla Tosco per farmi dare un fustino di cherosene. Si è messa inspiegabilmente a gridare, ho avuto paura e le ho tappato la bocca, poi l'ho afferrata al collo. Si è afflosciata, credevo fosse svenuta. Sono uscito senza portare via nulla».

Le indagini hanno però rivelato particolari diversi: alcuni indizi accreditavano anche il sospetto che l'assassino avesse soppresso la donna in preda a raptus sessuale. La confessione e il riconoscimento della parziale infermità mentale costituiscono comunque delle attenuanti e la Corte d'assise limita la condanna a 18 anni di reclusione, che oggi potrebbero venire ulteriormente ridotti nel giudizio d'appello.

Quattro arrestati per traffico d'auto

La polizia stradale ha arrestato nei giorni scorsi quattro individui coinvolti in un colossale traffico di auto rubate e rivendute dopo essere state, ovviamente, «modificate» in termini di numeri di telaio e libretti. I quattro, tutti abitanti in Val di Susa, sono: Carletto Cantoni, di 42 anni, Caprie, viale Kennedy 33; Giuseppe Mascaro, 35 anni, Sant'Ambrogio, via Villardora 38; Giovanni Coppola, 48 anni, Bussoleno, via Fontan 35; Leonardo Spagnolo, 32 anni, Alpignano, via Collegno 66.

Questi quattro, insieme con altre ventisette persone, erano l'anima della «banda valsusina» che, nel giro di pochi mesi, ha commerciato un bel po' di macchine rubate su ordinazione da un gruppetto di ladroncini da strapazzo. L'indagine, condotta dalla polizia stradale, sotto la guida del colonnello Foti e del maresciallo Ricci (specializzato in materia di furti) hanno portato dapprima alla denuncia, in seguito all'ordine di cattura firmato dal giudice dottor Teola.

Appello al tribunale dei minori Evasione dall'Aporti processati in tredici

E' tornata in Tribunale stamane la clamorosa evasione dal «Ferrante Aporti» dell'aprile 1975. Tredici giovani di cui otto detenuti (tutti minorenni all'epoca dei fatti) sono compariti per il giudizio di secondo grado davanti ai giudici della sezione minorile della Corte d'appello (pres. Mellana, giudici a latere Tucci e Mancinelli, p.g. Silvestro).

Gli imputati tuttora reclusi sono: Nicola Schimenti, Francesco Raimondo, Gioacchino Gambino, Lucio Bertino, Michele Perro, Antonio Pesante, Rosario Verga, Angelo Marveggio. A piede libero Filippo Di Perri, Giuseppe Fragale, Romeo Sarina, Antonello Ciprasi, Orazio Assumma. Tutti tra i 18 e i 20 anni.

Un altro protagonista di quell'evasione, Lucio Americo, il cui nome compare egualmente per un errore nel decreto di citazione, si è suicidato l'8 gennaio dell'anno scorso proprio al «Ferrante Aporti», dove si trovava dopo l'arresto per la tragica rapina ai magazzini Despar di corso Racconigi in cui perse la vita il tredicenne Giorgio Appella, che passava per caso davanti al negozio.

La imputazione vanno dall'evasione semplice e aggravata, al danneggiamento di materiale dello Stato, dal furto alla resistenza e all'oltraggio a pubblico ufficiale. Il Tribunale dei minori il 7 dicembre '77 aveva condannato soltanto Americo, Assumma e Marveggio, il primo a un mese di reclusione, gli altri a tre mesi, assolvendo tutti gli altri per insufficienza di prove o perché non imputabili per la minore età. Contro la sentenza hanno opposto ricorso il pubblico ministero, la Procura generale e gli imputati condannati. In appello, i giovani sono difesi dagli avvocati Altara, Costanzo, Logreco, Porrocelli, Perla, Viterbo. La sentenza nel pomeriggio.

fasano

10126 TORINO VIA TIZIANO 24 tel. 011 694180 694670

CAPANNONI INDUSTRIALI
A 12 km. da Torino nella zona Nord-Est, fronte strada statale, 2 insediamenti indipendenti: a) mq. 4800 su 11.000 di terreno con palazzina di mq. 370; b) mq. 6800 su 10.000 di terreno. Pavimenti portati industriali, altezza al filocelesti mt. 5,50 riscaldamento cabina elettrica. Vende rispettivamente a 90.000 e 70.000 per mq. coperto.

CAPANNONI INDUSTRIALI
Zona RIVOLI. Mq. 3900 coperti su terreno di 16.000 mq. di cui 6000 asfaltati. Ulteriore costruzione 300 mq. Altezza al filocelesti da mt. 4 a 6, pavimenti intonaco di cemento con portata industriale, riscaldamento, uffici e servizi; cabina kW 165. Vende: 580.000.000 trattabili. Possibilità locazione con reddito del 7%.

CAPANNONE INDUSTRIALE
In TROFARELLO. Costruzione in finitura con possibilità leggere varianti a richiesta. Mq. 2230 piano strada con uffici su 2 piani ed lastrico, su terreno mq. 7000 ca. Altezza mt. 7 al filocelesti, pavimenti portati industriali, altezza da 3 ton., ingressi carrai, riscaldamento, servizi. Consegna chiavi in mano. Richiesta: 200.000.000.

STABILIMENTO INDUSTRIALE
In SANITA'. Fronte autostrada Te-Piacenza. Nuova costruzione di mq. 4250 coperti + 450 di uffici, su terreno di mq. 21.200. Altezza mt. 8 al filocelesti, luminisismo, pavimenti in quarzocemento portati industriali, carroponte da 10 ton., ingressi carrai, riscaldamento, servizi. AFFITTA: 7.500.000 mensili. Consideriamo eventuale deposito fiduciario.

CAPANNONE INDUSTRIALE
S. BENIGNO CSE fronte autostrada TO-AO: mq. 3400 su terreno di 12.000, altezza mt. 7. In costruzione con possibilità varianti. Divisibile in due. Richiesta: 180.000 il mq.

POIRINO
Terreno mq. 3560 fronte statale con struttura capannone mq. 850 e palazzina ad 1 piano 12 eseminierrato. Possibilità basso fabbricato uso uffici. Vende: 136.000.000.

LOCALE SEMINTERATO
In PIANEZZA. Nuova costruzione: mq. 90, altezza mt. 3,82 con pavimenti portati industriali, ingresso carrai. Adatto solo uso magazzino. Richiesta: 200.000 mensili trattabili.

ALLOGGI IN PALAZZINA
BRUNO. Nuova costruzione: 3 piani con ascensore, composti di: 2 camere soggiorno cucina ripostiglio servizi cantina, ampi terrazzi. Vende: 29.000.000. Box: 3.500.000.

APPARTAMENTO
Via Maria Vittoria. Solida decorosa costruzione, al 2° piano, ascensore riscaldamento, composto di 3 camere servizi terrazzo 2 balconi. Richiesta: 33.000.000 trattabili.

ALLOGGIO
MONCALIERI al corso Roma. Signorile costruzione del 1970. Composto di: 2 camere in quello cucina servizi e cantina. Al terzo piano. Richiesta: 26.000.000. Dilazioni.

CARPENTERIA METALLICA
e ferro. Cintura Torino. Locale 1200 mq. (uffici mensa spogliatoio), attrezzatura completa. Commesse istituzionali grandi aziende, ottimo reddito. Causa salute, cede: 50.000.000.

ABBIGLIAMENTO SPORTIVO
Azienda artigiana di produzione, locale mq. 400, minimo personale diretto. Giro affari annuo: 500.000.000, reddito adeguato. Causa anziani, cede: 70.000.000 più merce.

LABORATORIO ELIOGRAFICO
Ventennale attività, attrezzature complete, clientela: privati, enti statali e parastatali. Utile netto annuo: 35.000.000 incrementabile. Facile conduzione. Cede: 50.000.000.

SERIGRAFIA
Stampa su supporti di qualunque forma. Pluricennale attività, attrezzatura efficiente, ottimo giro affari dimostrabile. Causa alta attività, cede: 15.000.000. Dilazioni.

PENSIONE - RISTORANTE
Bar con biliardo competizione. Importante centro Canavese, attrezzatissimo, lavoro assicurato. Utile netto annuo: 25.000.000 incrementabile. Adatto famiglia. Cede: 55.000.000.

BAR RISTORANTE PIZZERIA
COLLEONE. Locale indipendente, 2 sale (140 coperti), tavernetta, alloggio 4 camere cucina, attrezzatura completa. Adatto nucleo familiare. Cede: 27.000.000. Dilazioni.

CAFFE SUPERALCOLICI
GELATERIA Totocalci. Cintura Torino, angolare, ottima attrezzatura, biliardo e giochi, alloggio annesso. Incasso gg. 200.000 garantito. Cede: 25.000.000 con merci più dilazioni.

ABBIGLIAMENTO CONFEZIONI
Uomo - donna. Importante cittadina dintorni Torino, locale mq. 120, avviatissimo, elevata incasso, utile netto annuo: 20.000.000 incrementabile. Cede: 30.000.000 più merce.

BOUTIQUE CALZATURE
di lusso. Centrale, totalmente rifatto a nuovo (soffitti ribassati, moquette, ecc.) Adatto competente. Impossibilità conduzione, cede: 30.000.000. Volendo anche vuoto.

MERCERIA ABBIGLIAMENTO
Zona Pajetta, ottima posizione, tabelle merceologiche DX - X - XIV, avviamento plurennale, buon incasso assicurato ed incrementabile. Causa salute, cede: 12.000.000 più merce.

ARTICOLI SANITARI
Apparecchi - attrezzature, ferri chirurgici, articoli ortopedici. In buona posizione commerciale, spese moderate. Adatto persone competenti. Ritiro commercio, cede: 15.000.000.

LAVASECCO
Zona Lingotto, posizione commerciale. Pluricennale attività, ottima attrezzatura e clientela, incasso mensile: 1.500.000 (media anno). Causa salute, cede: 15.000.000. Dilazioni.

DISTRIBUTORI AUTOMATICI
sericolli sanitari e batterie. Attualmente installati Torino - Moncalieri - Nichelino. Forte utile assicurato. Sufficienti 2 ore di lavoro al giorno. Cede: 11.000.000 con merce.

SALUMERIA PRECOLLINARE
Tabelle I - II - VI - VII - XIV. Angolare, mq. 36 più retro e camera abitabile. Possibilità incremento con «frutta-verdura» e servizio domicilio. Cede convenientemente.

MACELLERIA BOVINA
Zona MIRAFIORI. Ottima attrezzatura moderna, affitto modesto, incasso settimanale: 2.500.000 fortemente incrementabile con persone competenti. Cede: 12.000.000. Dilazioni.

AFFITTASI LOCALI

Centralissimi mq 1600 - seminterrato mq 500 particolarmente adatti uso commerciale.

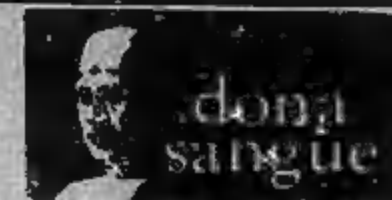
Telefonare ore ufficio 882.302.

A. BORGHIS & C.

VIA CERNIAIA 16 - TORINO

CONTINUA L'ANNUALE VENDITA STRAORDINARIA

SCAMPOLI
DI TESSUTI PER ARREDAMENTO
TENDAGGI - TAPPETI



donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

Nelle edicole di Torino è in vendita
TORINO
COME ERAVAMO
un ricordo della vecchia Torino a cura di
LA STAMPA - STAMPA SERA
L. 2000

Ieri sera al «Cambio» Agrodolci premiati

I premi «Agrodolce» sono stati consegnati ieri sera al ristorante «Cambio». Premiati per la categoria «Agri» la consorte del Presidente Pertini, Carla Voltolina; l'on. Donat Cattin e l'avv. Sergio Campana, presidente dell'Associazione calciatori. Per la categoria «Dolci» il prof. Umberto Veronesi, presidente dell'Unione internazionale per la lotta contro il cancro, ed il regista Ermanno Olmi («L'albero degli zoccoli»).

Ma esistono davvero categorie di persone che sono sempre «agrie» o sempre «dolci»? Pare di no. Ognuno, nel corso degli anni, può cambiare umori ed abitudini. Per esempio Donat Cattin, a cui è andato l'ormai tradizionale limone di bronzo «perché, pur essendo giornalista, si comporta come un domatore con le fiere, anzi come una fiera con i domatori...» è stato visto conversare, sorridente e gentile, con una giornalista della «Stampa» senza pensare affatto a sbranarla. Sta forse diventando «dolce»? Scompaiono in questo caso uno dei personaggi più caratteristici della scena italiana, bersaglio intramontabile di battute e di vignette.

Anche l'«agro», avv. Campana si è scomodato per venire da Vicenza ed è stato gentile e sorridente per tutta la serata: riteniamo che riverserà tutta la sua «acidità» nelle battaglie in corso per la tutela dei calciatori, che egli considera umiliati ed offesi.

Pienamente meritato, diremmo, il «limone» destinato a Carla Voltolina in Pertini, che sfugge deliberatamente ad ogni ricerca, come dice la motivazione: «A volerla trovare nel suo studio a Fontana di Trevi non si andava oltre il bussare ad una sfingea targhetta con le lettere CV, le iniziali del nome di gioventù: Carla Voltolina». Accanito difensore della propria «privacy», la si-



Veronesi e Donat-Cattin

gnora non si è fatta vedere neppure ieri sera ed ha inviato uno spiritoso telegramma, dichiarando che anche questa volta «non intendeva materializzarsi».

Ma anche un «dolce» non si è presentato a ritirare il «mandarino»: Ermanno Olmi. Ha telefonato dicendo che sta ad Asiago, che deve portare i bambini a scuola, che la moglie ha l'influenza... Scuse che sono apparse piuttosto pretestuose. Vuol dire che l'anno prossimo, diciottesima edizione, a lui andrà il «limone», e si troverà quindi in compagnia di noti personaggi come la Callas, Visconti, Guido Carli, tutti a loro tempo premiati come «agri».

Interessanti le dichiarazioni del presidente del premio, il giornalista De Martini: i «dolci» sono più numerosi, la scelta è più facile. Alla categoria appartengono, ad esempio, già premiati, la Loren, Romolo Valli, Fanfani (chi lo direbbe?), Boniperti, Tognazzi, Manfredi. Il che è consolante per l'umanità e soprattutto per la classe giornalistica, impegnata nei contatti con i personaggi del mondo. c. m.

La protesta dei ragazzi che frequentano i corsi nella succursale Studenti dell'Alberghiero a scuola con il cappotto e senza la mensa

Si preparano a far funzionare alberghi di lusso, ma intanto soffrono il freddo e, per la maggior parte di loro, anche il pranzo quotidiano rimane un problema sino ad ora irrisolto.

A far le spese di questa situazione sono i 400 studenti dell'Alberghiero ospitati nella succursale di corso Regina 153, presso l'ex sede del Buon Pastore. Meno fortunati dei colleghi dei corsi di cucina e di sala-bar (che almeno mangiano ciò che preparano durante le esercitazioni), questi ragazzi, tutti quanti iscritti al ramo di amministrazione alberghiera e in gran parte provenienti da fuori Torino, hanno deciso di dir basta alle aule gelide e a una mensa che chissà quando comincerà a funzionare. Così, da sabato scorso, sono in agitazione.

Spiegano i rappresentanti

Al «Seminario» di Rivoli

**Aule gelide
tra 8 e 16 gradi**

Vanno sui banchi di scuola con scarpe, guanti e cappotti. Accade all'Istituto commerciale di Rivoli, ospitato, come il liceo scientifico, nel vecchio seminario in via Giovanni XXIII 3. La temperatura nei locali varia da 8 gradi al 16. I genitori sono infuriati e i figli hanno deciso di scioperare.

«I ragazzi hanno ragione», dice il preside Rodolfo Girlanda. «Durante le vacanze di Natale l'impianto di riscaldamento, vecchio e malandato, è stato chiuso. L'acqua è gelata e ha spaccato le tubature, così la scuola è rimasta chiusa altri tre giorni per la riparazione. Ma la situazione non è ancora migliorata».

«Ho chiesto incontri al provveditore Pisani, agli assessori all'Istruzione e all'Edilizia pubblica, lo hanno chiesto gli studenti. Nessuno si è degnato di riceverci».

collettivo-studenti: «L'impianto di riscaldamento finalmente è stato messo sotto controllo ma, finché saremo costretti a rimanere in aula con il cappotto, non ci riterremo soddisfatti. Tanto più mentre tutta la sede resta completamente da ristrutturare. E' un ex carcere, e lo si vede. Mancano estintori, non c'è neppure una cassetta per il pronto soccorso e inoltre, calcolando che per sfollare l'edificio in caso di necessità ci vuole circa una decina di minuti, le grosse inferriate che sbarrano tutte le finestre ci sembrano, più che un anacronismo, un vero e proprio pericolo. Secondo noi, qualcuno deve provvedere almeno a queste carenze fondamentali senza altri indugi».

Altro problema, quello della refezione.

Sostengono i ragazzi: «Le cucine sono in allestimento nei sotterranei ma, a parte l'ubicazione quanto meno discutibile, non crediamo certamente di poterne usufruire già quest'anno. Di conseguenza, a nostro parere, la soluzione ottimale sarebbe quella proposta dal Comune: un servizio a menzione che costi sulle 500, 600 lire».

Invece, le prospettive formulate dalla direzione vanno in direzione diversa.

«La preside ci ha proposto di indirizzare presso un self-service di via San Francesco d'Assisi, dove ogni volta dovremmo aggiungere alle mille lire dateci quale contributo alla scuola altre 1100 lire nostre, oppure di accontentarci di un «buono» quotidiano di 700 lire da spendere dove meglio si crede. Ma a parte questa differenza (perché 1100 lire in un caso e 700 nell'altro?), ed escludendo la questione del pochissimo tempo disponibile tra le lezioni del mattino e quelle del pomeriggio, la cosa non ci garba. Per noi, sarebbe infatti una spesa troppo onerosa».

Di qui la protesta di oggi. Chiedono gli studenti: «Vi-

sto che i bidelli sarebbero favorevoli ad alternarsi nella sorveglianza e anche gli insegnanti si sono dichiarati disponibili, perché rifiutare una soluzione che potrebbe, con poca spesa, accontentare tutti?».

Riunioni a S. Salvario

Il Consiglio di circoscrizione «San Salvario Valentino» ha deliberato all'unanimità, nel corso di una seduta tenutasi nei giorni scorsi, l'a-

dozione del regolamento relativo al suo funzionamento.

Tra i punti qualificanti, come sottolinea un comunicato del Consiglio di via Campana, «l'istituzione di commissioni di lavoro aperte alla partecipazione di tutti i cittadini residenti e operanti nel quartiere e a tutte le forze sociali e politiche che ne facciano domanda presso la segreteria».

Venerdì prossimo alle 20,30, presso il liceo Alfieri in via Giuria 39, si svolgerà l'assemblea sul bilancio di previsione del Comune di Torino per il '79.

dalla tradizione
un dentifricio
buono, anzi ottimo:

PASTA del CAPITANO

E può ben definirsi «tradizionale» questa ricetta semplice e genuina, che giunge a noi colaudata dal tempo. Anno dopo anno, siamo quasi a tre quarti di secolo da quando il Capitano Dott. Clemente Ciccarelli preparava la sua pasta dentifricia che rende i denti bianchi e lucenti. Amici e conoscenti frequentavano la farmacia dove fosse un salotto ed elegante

dalla preziosa lunetta, insegna della spezieria Ciccarelli ereditata dagli avi. Tradizione e buon gusto.

Nell'album di famiglia c'è una foto di gruppo ed in una delle figure si riconosce il «Capitano», immagine divenuta oggi un noto marchio di fabbrica.

Tradizione è qualcosa su cui potete contare, qualcosa degno di fiducia.

Il dentifricio, un tempo preparato nella officina artigianale, esce oggi da un modernissimo laboratorio e mantiene tutti i suoi pregi grazie alle materie prime sceltissime, agli oli essenziali

ma anche per il processo di ventilazione cui vengono sottoposte le polveri-base. Si ottiene in tal modo una pasta dentifricia delicata, morbidissima come una crema, che - passata sui denti - li restituisce bianchi e lucenti.

«Capitano» significa dentifrici in ri e in diversi (grande, tuttafamiglia, accessori)

per la pulizia bocca, come il dentifricio liquido «Elisir del Capitano» e tutta una serie di spazzolini, sempre e comunque «Capitano» per lo

splendore dei denti.

Donando sangue all'AVIS potrai dire di aver salvato una vita umana

Gli antipatici si confessano

Campana l'avvocato dei calciatori è più agro di Donat-Cattin

«Meglio patire senza vedere», confida l'uno.

«E' finita l'epoca dei semi-del», sentenzia l'altro.

Il confidente si chiama Carlo Donat-Cattin, un politico che discute ed è discusso; il sentenzioso Sergio Campana, avvocato cresciuto nell'area di rigore dove ha creato il sindacato dei calciatori. Sono i due antipatici segnalati dalla giuria del Premio Agrodolce della Cinquantesima. Campana invoca i diritti dell'uomo a difesa di consociati miliardari e talora maleducati. Forse però sono solo timidi.

Quando Donat-Cattin accenna a soffrire senza vedere, non accenna a girarsi per ignorare l'ingresso dei comunisti nel governo. Semplicemente parla della squadra del cuore, la Juventus, che da due settimane non seguita perché presago d'un crollo. Il crollo è venuto, se ne riparerà con calma. Giornali, radio, televisione viscerano la crisi portandola all'attenzione di mezza Italia. L'ex ministro ha una concezione chiarissima del «mass media».

«Non è vero che nel '48 fu Bartali a salvare l'Italia dalla rivoluzione vincendo la tappa del Giro di Francia in concomitanza con l'attentato di Togliatti. Fu il pittore-scenografo Tonengo a salvare l'Italia portando la notizia a Montecitorio in un Parlamento emozionato e perciò facile a cedere di fronte alle suggestioni delle comunicazioni di massa. Oggi - conclude Donat-Cattin - se un altro Tonengo facesse il suo ingresso trionfale in Parlamento, non succederebbe niente perché saremmo già, tutti al corrente dei fatti e dei commenti».

Chi parla di semidei con la competenza d'uno studioso dell'Iliade è Sergio Campana. Le sfide non possono più essere tra Greci e Troiani, tra Ettore e Patroclo. Ammette che il calciatore è divo perché lo vuole la folla. Concede che esagerare una caduta, professare l'innocenza significa per un atleta istrione influire sulla folla e quindi sull'opinione pubblica. Tuttavia non si riconosce e non riconosce nessuno dei suoi consociati nel concetto di genio e irregolarità.

L'altra generazione si ricorda - è stata segnata dalla bizzarria. Sivori piaceva anche se sbagliava, Law e Baker scandalizzavano i ben-



L'avv. Sergio Campana

pensanti, Skoglund e Nyers infiammavano e deprimevano i tifosi. Oggi le loro virtuosità folle non sarebbero neppure immaginabili, il '79 è l'anno di Paolo Rossi».

Non sarà una suggestione naturale in un ex calciatore che come Rossi è venuto fuori dal Vicenza e dalla provincia?

«La mia impressione è condivisa dagli stadi di tutta Italia. Paolo Rossi crea un processo d'identificazione negli spettatori i quali, nel vederlo così gracile tra difese crudeli e così riservato tra facili polemisti, gli concedono intera la propria fiducia».

I vecchi divi sono proprio tutti scomparsi, anche il Rivera?

«Rivera è stato un divo. Dico «è stato» in quanto, nel momento cruciale della carriera, ha trovato la forza di abbandonare il personaggio e di presentarsi come fallibile, come credibile».

Campana si congeda con circospetta cortesia. E' uomo di spettacolo, ricorda persino il Van Heflin giovane. Anche Donat-Cattin ricorda un attore: Rex Harrison. Stesso sorriso, stesse rughe. Senza la propensione (che aveva in My fair lady) a innamorarsi della sua dentamina. Non ci sono tipi alla Audrey Hepburn tra chi vota dc? p. per.

Pioressasco - Terminati i primi restauri Cento volontari salvano la chiesa di San Giorgio



E' stata terminata nei giorni scorsi la prima parte dei restauri della Chiesa Romanica di San Giorgio, in vetta al monte che domina Pioressasco, in una zona suggestiva, meta estiva delle scampagnate domenicali di molti torinesi.

L'edificio, che si trovava in stato di assoluto abbandono, risale all'anno 1000. Il suo interno, notevole affresco di artisti del '400.

Per salvarlo, l'Amministrazione Comunale ha promosso nei mesi scorsi varie iniziative, stanziando sette milioni per i primi lavori di sistemazione e coinvolgendo tutte le associazioni ed i gruppi spontanei per il reclutamento di volontari di-

sposti a portar via detriti, costruire recinzioni e puntellare travi cadenti.

La risposta della popolazione — come ha sottolineato più volte l'Assessore all'Urbanistica Marchisio — è stata pronta: un centinaio di persone (tra cui molti artigiani edili) si sono radunate ogni sabato e spesso anche la domenica a lavorare in allegria e visti i risultati, anche con notevole profitto.

La Chiesa Romanica è situata in una località a 857 metri d'altezza ed è difficilmente raggiungibile. Parte dei lavori, quindi, è stata rivolta alla sistemazione della sede stradale, ed ha richiesto la collaborazione — anch'essa volontaria — del cor-

po di Polizia Rurale.

Ora scatterà la seconda fase, quella del vero e proprio restauro, con l'intervento della Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici del Piemonte.

Dato il valore degli affreschi che la Soprintendenza vuole restaurare (ricoperti fra l'altro da parecchi strati di vernice, verrà chiesto anche un contributo allo Stato.

Alla Chiesa è pure annesso un Monastero, che probabilmente un tempo ospitava monaci benedettini, e del quale si vedono ancora ruderi e fondamenta. Il Monastero non è citato nei documenti ufficiali e non si sa a quale epoca possa risalire.

A studiare questi monumenti, con scavi e rilevazioni, verranno a primavera studenti della facoltà di storia medioevale, che stanno preparando una tesi sugli insediamenti abitativi del Medioevo. g. b.

Allestita all'Unione Culturale La mostra «A scuola come in fabbrica»

La Provincia ha allestito all'Unione Culturale la mostra itinerante *A scuola come in fabbrica - I Convitti della Rinascita*, organizzata dall'Istituto Pedagogico della Resistenza di Milano, con la collaborazione del Centro milanese di studi antifascisti.

La rassegna, che proviene da Venezia e si protrarrà fino a fine mese, illustra e documenta con materiale inedito e raro la storia dei Convitti-Scuola. Essi furono creati nel 1945 per consentire ai partigiani, agli ex-internati e ai reduci di conseguire o perfezionare quella cultura di base e professionale che avrebbe potuto reinserirli, con un ruolo attivo nel contesto della società.

Questa esperienza, poco nota, costituisce un episodio di estremo interesse nel pa-

norama della scuola italiana: i Convitti della Rinascita, infatti, sorsero e si svilupparono all'insegna di un estremo rigore, con metodi di autogestione (assemblee, comitati di amministrazione e disciplina, ecc.), che precorsero gli attuali orientamenti, distinguendosi però da essi, per la serietà e la consapevole determinazione di intendere la scuola come un rapporto costruttivo di impegno e di lavoro.

Portare questa mostra a Torino, dove una di queste Scuole, organizzata a Villa Rey e successivamente ampliata in una succursale a Regio Parco, operò dal 1945 al 1950, significa stimolare gli studenti e gli insegnanti verso obiettivi di rigore e serietà, tanto più significativi nell'attuale condizione di crisi del sistema scolastico.

Sulla morte di un paziente

Inchiesta in ospedale

A Chivasso, è stata chiesta dalla direzione

La direzione dell'ospedale di Chivasso ha aperto un'inchiesta per accertare le cause della morte di Orlando Agostino, di 36 anni, morto secondo i medici per emorragia cerebrale e, secondo l'autopsia fatta eseguire dai parenti, per altre cause. Dal momento che i parenti stessi ritengono che il congiunto non abbia ricevuto tutta l'assistenza necessaria, hanno presentato un esposto alla procura: l'ospedale ha ritenuto di procedere ad un'indagine approfondita per dimostrare che non c'è stata alcuna responsabilità. Procedura, questa, per lo

meno curiosa: sarà infatti la magistratura a dover stabilire se ci fu negligenza, da parte dei medici, oppure no. Le risultanze di un'inchiesta di parte, infatti, potranno essere presentate come elemento a difesa, ma non certo assumere valore determinante.

Anche se, come sempre è accaduto, ben difficilmente si giungerà a dimostrare una responsabilità effettiva da parte di qualcuno. Pare che, nel settore della salute, pubblica o privata, la morte sia sempre dovuta a «cause naturali».

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
geom. Piero Paggi
di anni 32

Affrontò lo parteciperà la moglie Silvia, l'adorata figlia Barbara, genitori, fratelli, parenti tutti e amici, i funerali mercoledì 17 cor. alle ore 14,30 partendo dalla parrocchia SS. Sacramento, via Casalborgone.

La famiglia Bella è vicina a Silvia e famiglia per l'immane perdita del caro amico PIERO.

Laurea e Giulio De Kayser si uniscono al dolore di Silvia per la scomparsa dell'amico PIERO.

Le famiglie Vascellaro, Mora, Maitazzi partecipano al dolore dei cari di Paggi per la morte del figlio PIERO.

Le famiglie Fusco e Ferraro partecipano al grande dolore di Silvia e Barbara per l'improvvisa e prematura scomparsa del caro amico PIERO.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Laboranti
di anni 53

L'annuncio addolorato: la figlia Elvira col marito Mario Iacomusi, i nipoti: Antonio Iacomusi con la moglie Franca Rebussegno, Daria Iacomusi con la moglie Maria Richiardi, i pronipoti: Vittorio, Mario, Eugenio, Paolo, Alberto e Saverio.

— Moncalieri, 16 gennaio 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Boschetti
di anni 70

Addolorati li annunciano: la moglie Elena, il figlio Adriano, la nuora Rina, il nipote Massimo, fratello, sorella, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Amigo Molinaro, al personale dell'ospedale e alla signorina Delfina Dezan. Funerali oggi, ore 15 in Cerasentino, con partenza da Torino Ospedale Evangelico alle ore 13,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 16 gennaio 1979.

Improvvisamente è mancato a Sanremo

dott. Giuseppe Pennè
chimico farmacista

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Flavia Talpo, la sorella Ornella con il marito Renzo Colombino, cognati, cugini, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di S. Secondo il Pinerolo martedì 16 gennaio alle ore 15.

— Saverio, 15 gennaio 1979.

Improvvisamente è mancata

Antonietta Griffone
ved. Zallio

La piangono i figli Angiola, Livia, Rita, Pino, nuora, generi, nipoti, parenti tutti. La cara salma partirà da Torino, ospedale Molinette, via Santa 5, mercoledì ore 14 per Rubiana dove seguiranno i funerali alle ore 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 16 gennaio 1979.

E' mancata

Francesca Gonella
in Carbone

di anni 82

L'annuncio con dolore il marito Mario Giovanni, il nipote Marco, la nuora Lina, parenti, Alderigo, Angela e amici tutti. Funerali domani ore 10, Osp. Molinette (via Santa 7). La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 15 gennaio 1979.

E' mancata

Giovanna Scaglione
in Dadduzio

Lo annunciano con il marito Giuseppe, la figlia Giuliana Salvadori e parenti tutti. Funerali oggi ore 16 presso la chiesa S. Pellegrino, via Raccagnoli.

— Torino, 14 gennaio 1979.

Cristianamente è mancata

Carolina Penna

Lo annunciano nipoti e pronipoti. Un particolare ringraziamento alle suore e personale tutto Casa Albert (Vivione). Funerali oggi alle ore 14,30 parrocchia S. Nazario.

— Torino, 16 gennaio 1979.

E' mancata

Adelina Calcagno
vedova Borsalino

Con infinito dolore lo parteciperà la figlia Renata, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 ospedale Mauriziano.

— Torino, 15 gennaio 1979.

Il 14 gennaio è mancata

Roberto Varetto

L'annuncio addolorato: la moglie, il figlio, la sorella e parenti. I funerali avranno luogo martedì 16 corrente, ore 14,20, partendo da corso Francia 211.

— San Paolo Cestagnetta (Cuneo), 15 gennaio 1979.

Con serenità è mancata ai suoi cari

Valeria Eterno nata Musso
anni 79

pensionata Manifattura Tabacchi. Ne danno l'annuncio il marito Luigi, il figlio Renato, la nuora Elide e parenti tutti. Funerali oggi ore 15,45 ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 16 gennaio 1979.

E' mancata ai suoi cari

Paola Trucano

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio il nipote Nanni con Paola e la cara amica Giuseppina Torselli.

— Torino, 15 gennaio 1979.

Si comunica che per il compianto

Gianfranco Capella

i funerali avranno luogo oggi ore 15,30 partenza osp. Molinette, via Santa 5.

dott. Armando Guglielmi

A 57 anni dopo lunghissima sofferenza un marito e un padre sdegnato ha lasciato la moglie Ade Pinna Pinor, i figli Sylvia con Gigi, Ellen, Elisabetta, Giampaolo con Daniela, Corrado con Paulina, la mamma e la sorella Lidia, i nipotini Danilo, Baffone e Giulia. Grazie infinite ai dott. Eandi che per tanti anni si è prodigato per lui, al prof. Raffaele Lattes e al fraterno amico prof. Scarzella, ai prof. Balzola, al dott. Barbero e a tutti i medici, le suore e il personale della Clinica Pinna Pinor che lo hanno affettuosamente assistito. Funerali mercoledì 17 gennaio ore 10,15 partendo da via Amerigo Vesputti 61.

— Torino, 15 gennaio 1979.

Sono affettuosamente alla sorella

Jole e ai suoi cari nel rimpianto di AR-

MARCO

Maria Teresa

Marisa con Carlo Dionisotti

Lia

Pilino con Nicoletta

e i nipotini tutti.

Cristianamente il mancato

Giuseppe Bosio
cav. della Repubblica

Ne danno il triste annuncio la moglie Pina, le figlie Lina con il marito Giovanni e il figlio Massimo, Ludovica con il marito Enzo e i figli Flavio e Fulvio; la cognata Rosa, nipoti Giulio e Fulvio Bionda Altesa e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Franco Martinetto per le amorevoli cure prestategli ed a tutto il personale infermiere del reparto Penitenziario dell'Aspineria Martini. Funerali oggi 16 alle ore 14,30 nella parrocchia «Nostra Signora della Pace».

— Torino, 16 gennaio 1979.

Sironcato da un male incurabile è

mancato all'affetto dei suoi cari

Francesco Demaria
Grande invalido di Guerra

Con profondo dolore ne danno il triste annuncio la moglie Anna, il figlio Piero con la moglie, il nipotino Cristiano e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì ore 11 in Corso Italia parrocchia S. Maria con partenza dall'ospedale S. Luigi di Orbassano alle ore 9. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 15 gennaio 1979.

E' tornato serenamente al Padre

Fr. Ernesto
delle Scuole Cristiane
(prof. Ernesto Morelli)

Lo annunciano i Fratelli delle Scuole Cristiane della Provincia religiosa di Torino. Funerali oggi ore 14,30 Centro La Salle (strada Santa Margherita 132).

— Torino, 16 gennaio 1979.

RINGRAZIAMENTI

Non potendo farlo singolarmente Angela Bermani e gli altri familiari ringraziano le Autorità, le Associazioni e tutta la Cittadinanza novarese per la dimostrazione di simpatia e di stima data con le donazioni.

Sandro

Un particolare senso di riconoscenza al Sindaco Ing. Maurizio Pagni, al Senatore Alberto Jaconetti, a Franco Allata, ad Emilia Ravera e a tutte le persone amiche che gli hanno dato affettuosi saluti durante i lunghi mesi di sofferenza.

— Novara, 15 gennaio 1979.

Le famiglie Viale e Comino

per l'affetto tributato alla loro cara

Florenza Comino
ved. Viale

ringraziano quanti hanno preso parte al loro grande dolore.

— Mondovì, 15 gennaio 1979.

Le famiglie Pedani - Carrarese ringraziano coloro che hanno partecipato al loro lutto per la scomparsa della cara

Anna

— Grugliasco, 16 gennaio 1979.

ANNIVERSARI

Ad un mese dalla scomparsa di

Guido De Martino Di Silvi

la moglie, la figlia ringraziano quanti si unirono alla loro preghiera nella messa che verrà celebrata giovedì 18, ore 18,30 nella chiesa di via S. Antonio da Padova 7.

— Torino, 16 gennaio 1979.

1977

rag. Giuseppe Chiapusso

Tristezza nostalgia rimpianto infiniti, ma il sentiamo meravigliosamente vicino a noi ci sorregge e ci guida.

1978

Con immenso dolore, con

infinito rimpianto la mamma e il papà, con

Cristina e familiari ricordano la cara

Betty Deambrogi

— Valenza, 15 gennaio 1979.

1978

Rosy Baldi Grometto

vive sempre nel ricordo dei suoi cari. S. Messa giovedì 18 gennaio ore 18 parrocchia S. Giorgio.

1977

Carlo Rizzoglio

Ritiri ogni giorno nel nostro pensiero moglie Isolina figlio e famiglia.

— Leumann, 16 gennaio 1979.

1977

Roberto Pezzana

Un ricordo, i tuoi cari.

**inglese
tedesco
francese
con il
metodo
Wall Street**

3 lezioni gratuite di prova

WALL STREET INSTITUTE

TORINO

Piazza Castello 139

tel. 549203/553107

NOVARA

Corso XX Settembre 58

tel. 28907

**GIOVANI
DIPLOMATI**
o cultura equivalente
18-25 anni

cercansi da avviare alla

professione di

PROGRAMMATORE

IBM

Test attitudinale gratuito.

Corsi diurni e serali.

Presentarsi a

COMPUTEX

25 sedi in Italia

TORINO

Piazza Castello 139

tel. 549203/553107

NOVARA

Corso XX Settembre 58

tel. 28907

alla

FORTE DEI PIZZI

Via delle Orfane 2 - Torino

Telefono 542.543

Pizzi, ricami per vestiti, camicette

e biancheria. Specialità pizzi per

tovaglie, camicie e veli per chiesa.

Vasto assortimento coprimobili.

Pizzi Venezia, Cantù, Bruxelles.

Filati e telerie da ricamo. Servizi

tavola e tè lavorati a mano.

Per la FIERA

del BIANCO

prezzi più buoni

e sempre la qualità

WOLMER

Via Salbertrand 68

Tel. 774856

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMA-

ZIONI - Controlli, indagini, indagini

Corso Vittorio Emanuele, 107

Primo Centro Applicazione

lenti a contatto

SPIRO - VENT

Le rigide che respirano

Dimostrazioni e prove gratuite

su appuntamento

IST. OTTICO OPTOMETRICO

FULCHERI

via Lagrange 4 - Torino

Usi e costumi di una città che lotta per essere indipendente da Vercelli

Nella ricca Biella chi è «buono» trova sempre un posto di lavoro

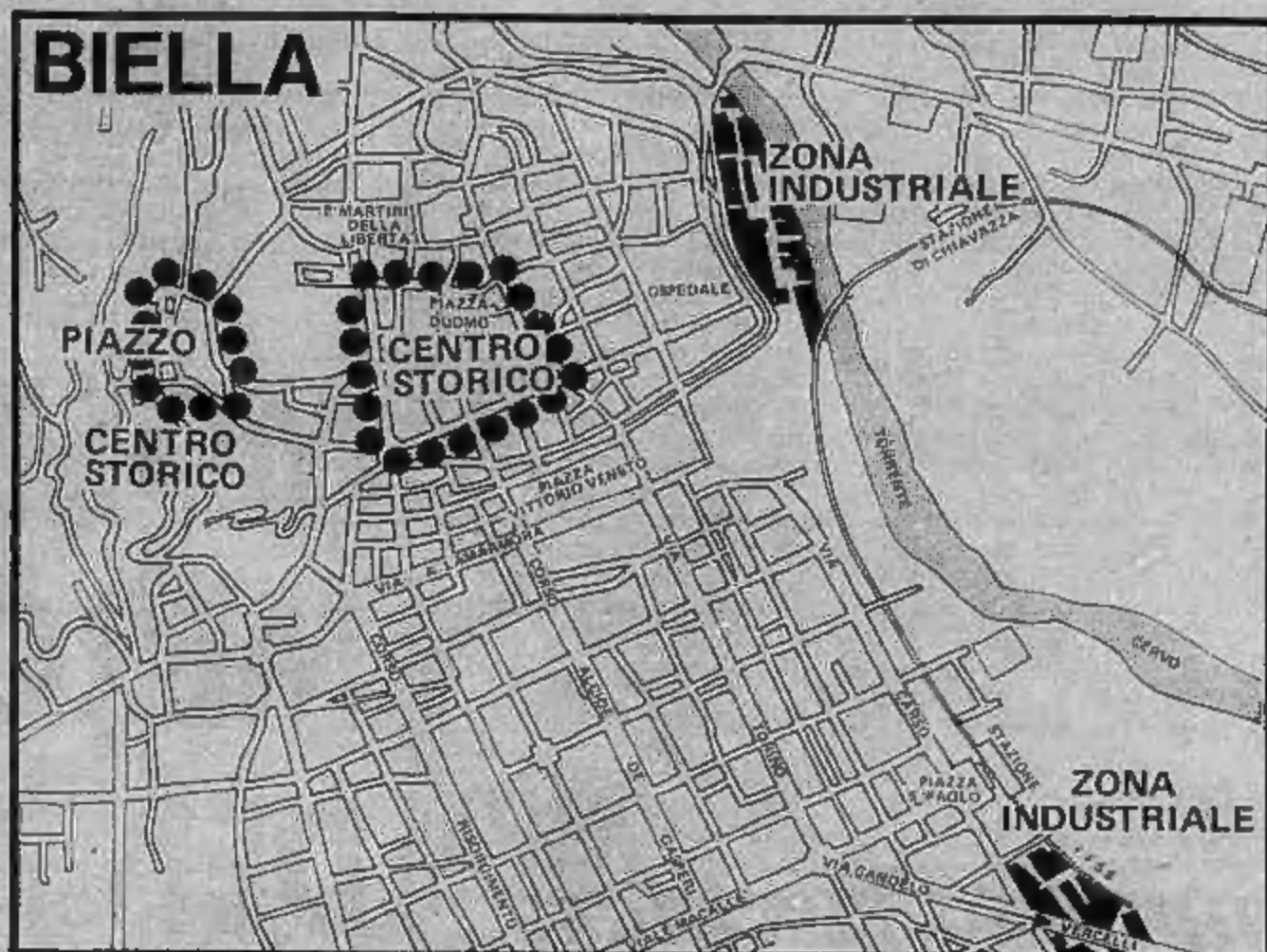
BIELLA — Arrivando a Biella dalla Serra, lasciandosi alle spalle Ivrea la prima sensazione è di aver abbandonato una piccola città per un grande paese. Eppure, entrambe hanno in comune la stessa delle tradizioni, della propria «privacy» cittadina. Entrambe città prudenti, negli insediamenti, entrambe attente alle strutture necessarie per non trovarsi poi in quella che definiscono, con una punta di orgoglio il «problema della cintura torinese». Alla lungimiranza di giuste scelte entrambe attribuiscono la vaga atmosfera di esteriorità, di piccole Svizzera all'interno del Paese, che esorcizza la rabbia, la violenza, il terrorismo.

Parlate con un eporediese e dicendovi le stesse cose d'un biellese vi darà l'impressione di essere aperto e progressista. Il secondo invece, vi offre un impatto più duro, più «vecchio»: «qui diamo lavoro, casa e non discriminiamo», ma poi viene fuori che tutto questo è riservato esclusivamente a chi non si occupa di sindacato, aborre dagli scioperi e si affida al buon senso antico. Così, anche l'ufficio di collocamento qui funziona alla sua maniera. Disoccupazione vera non ce n'è: un'azienda chiude, una riapre qualche tempo dopo e assorbe quelli che erano restati senza lavoro e che ormai a questo ciclo si sono abituati.

Il padrone assume attraverso i suoi stessi operai, o tramite ex dipendenti. Tagliando fuori quelle mediazioni che dovrebbero garantire le libertà politiche del lavoratore. Diciamo anche che qui si lavora a gruppi familiari: tre o quattro per famiglia, e che di conseguenza il reddito è elevato nonostante gli alti e bassi che impone il mercato, che c'è molto lavoro nero, e molto lavoro a domicilio. Il disoccupato molte volte si prende un telaio, lo mette in cantina e comincia a produrre tessuti, in proprio o per qualche altra azienda.

Il collega Piero Minoli, racconta una sua esperienza indicativa. «Un giorno parlavo di crisi — dice — Ebbene, vuoi vedere che in un'ora ti trovo dieci posti di lavoro nonostante la crisi, dico al mio interlocutore: Alzo il telefono e comincio a telefonare a piccole aziende. Parlo un dialetto stretto dico di essere Botto, un vecchio dipendente (dall'altro capo rispondono che non se lo ricordano bene). Io insisto, do qualche caratteristica, ripeto il cognome e poi spiego che ho un nipote che è senza lavoro, che ha già fatto il militare e che non vuol sentire parlare di scioperi e di sindacato. Tutti e dieci avrebbero trovato un posto nel giro di tre quarti d'ora sotto lo sguardo esterrefatto del forestiero un po' estraneo a queste meccaniche».

Adesso non ci sono più le ciminiere di un tempo che sovrastavano la città, le stesse che erano state buttate sulla bilancia insieme ad altri meriti e diritti (Biella era provincia già prima del 1859) per cercare di strappare gli uffici e i vantaggi del capoluogo della Provincia, almeno quelli pratici. Si insiste ancora oggi sul tema sostenendo la necessità di liberare l'economia dalle pastoie burocratiche e dal dover correre al capoluogo, a Vercelli, per ogni più piccolo contratto. Non se ne è fatto niente. Nel 1927 la scel-



Biella, cinquantatremila abitanti circa, è composta di tre distinti nuclei urbani: Biella Piazza (altitudine 475 metri), Biella Piano (377 m) e Biella Chiavazza (382 m) sulla sinistra del torrente Cervo, con numerosi stabilimenti. E' il principale centro dell'industria tessile e mercato laniero di importanza internazionale. Ha due fiere, il 28 maggio ed il 28 agosto e tre mercati settimanali, lunedì giovedì e sabato.

Ha pronto (entrerà in funzione a giorni) un importante Centro sanitario con un consultorio infantile psicofisicomeditico-pedagogico che assisterà i bambini dai cinque mesi in avanti. In allestimento una Città degli studi che comprenderà una sezione

didattica, un impianto pilota formato da un ciclo industriale tessile completo e da una sezione sperimentale che dovrebbe lavorare in collaborazione con il consiglio nazionale delle ricerche.

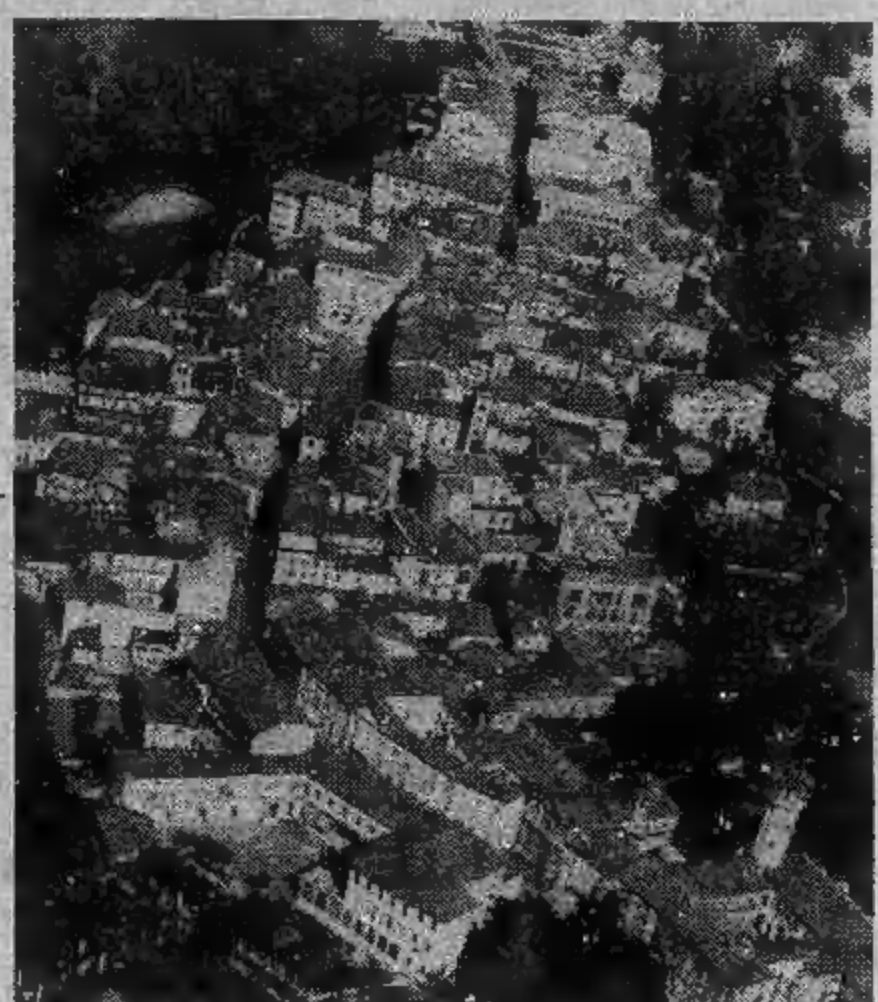
Un ospedale, cinque case di cura, un museo civico, un teatro, il Sociale, e cinque cinema; un campo polisportivo, una palestra comunale, una piscina, un bocciodromo e un tiro a segno; tre palestre private, una trentina di associazioni artistiche culturali e ricreative tra cui spiccano la società musica e il gruppo delle «Maschere». Due i giornali principali locali: il Biellese e l'Eco di Biella, tre radio private e una televisione: Telebiella.

ta fascista cadde su Vercelli; del resto — dicono oggi i Biellesi facendo un po' il verso alla favola della Voie e l'Uva — «Non è che ci tenessimo molto allora a tirarci in casa con la Provincia anche un Federale».

Però il tarlo è rimasto. Di Biella provincia si sente ancora parlare e si spera ora in una soluzione di compromesso con la creazione del Centro intermedio che porterebbe Biella a trovarsi praticamente nel ruolo di capoluogo della «quasi provincia» Biellese. Ma l'ultimo torto alla città è stato fatto dal comprensorio, che ha escluso la Valsessera dai comuni che le si considerano gravitanti intorno, mentre in pratica la Valsessera ha, invece, legami saldi con l'economia e la vita di Biella. «Non è per mettere una bandiera sul campanile o menar vanto a pretendere l'Università, ma per noi si tratta di creare una situazione meno assurda», dice il sindaco Borri e su questo, almeno, tutte le forze politiche sono d'accordo.

C'è un neo nella serenità di quest'assi piemontese: è la «Lancia» di Viverone. Qui ci sono sentori di contestazione. Si accusano i «gatti selvaggi» venuti da fuori (Aosta), ma i pestaggi che sarebbero seguiti alle provocazioni di un gruppo di giovani definiti «autonomi» da parte di alcuni lavoratori e del Consiglio di fabbrica (si sono ripetuti già alcune volte) addensano una piccola nuvola funesta.

Se chiedete a qualcuno della vita culturale di Biella la risposta tradisce una punta di complesso: «Beh, qui non siamo ad Ivrea. Non c'è molto». Ma poi si ammette che la Società musicale è ad ottimo livello e che c'è una compagnia di «Maschere» tenuta da dilettanti che la-



vora con impegno da professionisti e poi c'è Pippo Pozzi, pittore, che ormai a Biella è una specie di monumento.

Una sua mostra si è conclusa con successo all'Epifania. Gli chiediamo indiscreti: «Ma qui gli industriali, i ricchi del posto comprano?». «Vanno a Milano, a Torino, nelle grandi città — dice —. E io credo anche che se un giorno cominceranno a venir fuori i «falsi» qui si oscurerà il cielo. Io vengo più fuori, che a Biella. Ho un piccolo studio a Parigi con un bravo amico, un incisore. Avanti, e ci vado anche cinque sei volte l'anno». Ci parla del piccolo museo Civico, «piccolo, ma un gioiello» e di una favolosa collezione privata di sculture precolombiane raccolta da un costruttore edile del luogo che «si è scoperto la

passione del collezionista d'arte».

C'è un barometro del benessere di una città che si può misurare cercando di sedersi a tavola. Per Biella decisamente segna bel tempo: alle 22 da «Cichin», noto locale del centro, con molta cortesia i proprietari, Sandro e Attilio Gill, rispettivamente ex chitarrista e ex contrabbassista degli «Uhi» (suonavano al Wisky-notte, al Mac 1 di Torino e un po' per tutta Italia, il terzo del gruppo ora gestisce il caffè Procope, dove si fa del «cabbaret»), ci assicurano che è tardi per mangiare. Alle 13.30 del giorno dopo alla Scaletta, sulla strada della Serra, la risposta è la stessa e così nella trattoria successiva. Il benessere si vede anche da queste cose.

Mentalità che sta cambiando

I giovani imprenditori
«Usciamo dall'isolamento»

«Io credo che il Biellese — dice Giorgio Frignani, 58 anni, ingegnere, presidente della Federazione degli industriali del Piemonte — debba essere considerato, in un modo abbastanza singolare rispetto a tutto il resto d'Italia. Il motivo è questo: l'imprenditoria italiana ha trovato in Biella una delle sue prime sedi. I primi opifici, le prime imprese italiane vere e proprie sono nate nelle vallate del Biellese. Sarebbe lungo descriverne i perché.

Comunque l'imprenditore italiano ha una delle sue prime origini nel Biellese. Di conseguenza è chiaro che anche il sindacalismo italiano ha avuto le prime avventure nel Biellese. Quindi quando noi trattiamo con i sindacati biellesi, trattiamo con un gruppo di persone che hanno una esperienza ed una maturazione soprattutto sindacale, abbastanza diversa da molte altre zone d'Italia. La riprova è nei fatti: grosse lotte, importanti battaglie sono state fatte anche nel Biellese, ma direi in maniera sempre corretta, a parte qualche episodio».

Eppure, quando si parla con un imprenditore biellese si ha la sensazione di trovarsi di fronte un conservatore; invece uno di Ivrea, per esempio, appare molto più aperto. Perché?

«Le caratteristiche di Ivrea — risponde Frignani — direi, sono state notevolmente influenzate da un grosso fatto che si è chiamato Adriano Olivetti. Ora il famoso movimento Comunità, nato a Ivrea, ha lasciato un segno. Lei ha visto che cosa ha portato avanti e che cos'è la vita culturale oggi ad Ivrea. Tutto questo nel Biellese è avvenuto in maniera molto diversa, e, direi, non a quei livelli. Da questo, la disparità nel guardare il mondo d'oggi. Non dimentichiamo anche che Biella, se un peccato l'ha contraddistinta per molti anni (e di qui poi veniamo ad una prima differenza tra passato ed attuali generazioni), è il «peccato di isolamento». Si è isolata in se stessa. Una repubblicetta a sé stante, un aristocratico splendido isolamento, dove, direi, il reddito lordo era sulle medie più alte di tutta l'Italia. Il numero maggiore di aerei privati, fino a dieci anni fa, era a Biella: le automobili belle erano dei biellesi; si era addirittura creata una leggenda, attorno a tutto questo.

Ora, l'isolamento, quello che lei ha chiamato una sensazione di conservatorismo, è dato dal fatto di questa chiusura in se stessi. Il cercare di produrre beni a beneficio di tutti. Cercando di eliminare ciò che disturbava questa possibilità di produzione o di non considerarlo. Ora, qual è la differenza tra la vecchia e la nuova generazione, tra quindici anni fa ed oggi nel Biellese? Il Biellese ha capito che doveva uscire da quell'aristocratico isolamento in cui era stato e da cui aveva anche tratto notevoli frutti. Oggi il man-



Giorgio Frignani

tenere quell'isolamento non porterebbe più frutti, ma grosse perdite».

«Seconda differenza. L'imprenditore di quindici-vent'anni fa, curava la propria attività, lavorando quattordici ore al giorno. Curava tutto dell'azienda, dall'assunzione del personale, alla produzione, alla parte commerciale, al campionario, alle vendite. Tutto. L'imprenditore d'oggi s'è accorto che il profitto ed il bene della propria azienda, non è più possibile ottenerlo nell'azienda soltanto, ma che bisogna valutare tutte le altre componenti del mondo in cui viviamo. Quindi oggi troviamo i giovani imprenditori che si curano di tutto l'argomento sociale, si inseriscono in tutti i gangli, anche nella evoluzione della organizzazione delle istituzioni politiche; si interessano dell'equilibrio del territorio, della formazione professionale. Questo per due ordini di motivi: sentono che oggi è un dovere del cittadino tenere presenti tutte le componenti del vivere civile; e sanno pure che, facendo camminare bene tutte le componenti del vivere civile, quindi interessandosi della società in cui viviamo, fanno anche il bene della propria azienda e realizzano un maggior profitto».

Qual è il rapporto della fabbrica con la città?

«Direi che il rapporto della fabbrica con la città è totalmente cambiato. Oggi noi vediamo alcuni imprenditori assessori al comune di Biella, consiglieri comunali. Ciò che una volta era impensabile. Una volta era l'uomo emblematico: faccio un esempio: il conte Rivetti. Era il conte Rivetti che si interpellava, fosse o non fosse consigliere. Oggi no. In un clima di elezioni democratiche, giovani imprenditori sono arrivati ai consigli comunali; sono arrivati ad interessarsi in prima persona dei comprensori. Quindi quanto dicevo prima sta avvenendo veramente nei fatti. Io direi che lo stesso sforzo che ieri ha fatto Ivrea con Olivetti, Biella lo fa oggi per crescita naturale».

Inchiesta di
Mario Barilona

Biella - Intervista con il sindaco riconfermato "Abbiamo salvato la città non emarginando nessuno,"

Incontriamo il sindaco di Biella, il dc Franco Borri Brunetto, commercialista, sposato senza figli, dopo una notte tormentata: la crisi cronica del comune di Biella ha raggiunto una fase acuta. E ancora una volta è stato rieletto, non fosse che per evitare l'arrivo di una gestione commissariale.

Dice: «Io credo che nei biellesi ci sia un senso di responsabilità che si è sempre espresso. Anche nei momenti drammatici. A un dato momento io ritengo che i problemi si risolvano non con addossazioni ideologiche o di coerenza dei singoli uomini, ma proprio sulla base delle responsabilità umane e io dico che nel Biellese questo c'è. Tanto è vero che questo avviene non solo nel campo politico - amministrativo, ma anche negli altri campi».

Lei da quanto è sindaco? «Da quindici anni. Dico sinceramente l'ho detto in Consiglio comunale che non a che abbia ricorato questa candidatura. Ma dopo quindici anni credo di aver reso un certo servizio alla città. Servizio fine a se stesso. Perché non è che io abbia impostato la mia attività amministrativa in funzione di altri obiettivi».

«Comunque, tutte le forze sono contrarie ad avere un commissario. Perché sarebbe mortificata proprio la capacità amministrativa e politica delle forze biellesi. Cioè noi riteniamo che la nostra città debba essere amministrata da persone elette dalla popolazione. E non è una polemica nei confronti dello Stato o dei suoi funzionari».

«Poi c'è anche un altro motivo. Nonostante la crisi - prosegue il sindaco - e nonostante le determinate interpretazioni, successive alla crisi, in effetti in questi anni non è che la città si sia fermata sul piano amministrativo. Realizzazioni, impostazioni ce ne sono state molte e quindi non si vuole neanche cedere alle insinuazioni di qualcuno basate su una valutazione negativa di tutto quello che è successo. Cioè che il commissario sarebbe, in effetti - l'hanno espresso i fascisti in modo particolare - come l'avallo finale alla incapacità dei partiti democratici di amministrare la città. Quindi secondo me questa posizione di ricerca di una soluzione che non sia quella commissariale è anche una difesa di dignità e di un lavoro che è stato portato avanti. Il fatto stesso che il consiglio comunale in crisi si sia riunito per due ore ed abbia adottato delle deliberazioni che realizzavano un programma è un fatto altrettanto positivo sul piano sostanziale e sul piano anche ideale».

Voi avete in piedi delle opere importanti...

«Il Centro sanitario è una realizzazione importante che è fatta in prospettiva di una Biella non limitata alla città, che prende in considerazione Biella come capoluogo del Biellese. Tanto è vero, e lei lo sa, che abbiamo un consorzio, ancora esistente, degli ottantasette comuni biellesi che va al di là del comprensorio. Abbiamo tutta la Valsessera che è biellese e che aderisce ancora adesso al consorzio, nonostante che il comprensorio sia diviso tra Biella e Borgosesia».

Ma Biella cos'è? Un'isola? Non nel senso dell'isolamento, ma di zona dove si registrano meno certi contrasti...

«Ritorniamo al discorso di prima. Tutto è in funzione della maturità civile e politi-

ca della popolazione. Non possiamo dire che nel Biellese ci sia una uniformità di vedute di valutazione del problema politico e del problema sociale. Però ritengo che proprio per questa maturità ci sia un dialogo civile e democratico e non uno scontro quale si verifica in altre città, favorito dal fatto che praticamente nel Biellese un certo equilibrio sociale-economico esiste e che non abbiamo assistito ai deterioramenti delle grandi città, o di altre zone industriali, dove effettivamente si è determinato uno sviluppo non compatibile con le strutture pubbliche. Qual è la forza del Biellese? Che praticamente - dice il sindaco - ha avuto non uno sviluppo quantitativo, ma qualitativo, e perciò

organico. Pur con delle carenze perché non siamo il paese di Bengodi, è certo però che fatti come quelli che sono avvenuti nella cintura torinese non si sono verificati in nessun nostro comune. Anche l'espansione è venuta gradualmente, cioè da noi non c'è l'emarginato nel senso deteriore della parola: chi viene qui trova lavoro, trova casa, viene inserito. Non c'è discriminazione».

«Ho vissuto tutto il dramma dell'alluvione nel Biellese... Ecco, se lei si ricorda io guidavo le organizzazioni di soccorso. Voi avete scritto, "la gente biellese", attribuendo tutta la ricostruzione agli abitanti della zona. Però io dico sinceramente che la più grande soddisfazione che ho avuto è che non

si distinguevano i biellesi dagli immigrati. La soddisfazione maggiore è stata quella: vuol dire che praticamente c'è una capacità non di assorbimento annullatore, ma di assorbimento positivo cosa che non è avvenuta in altre zone d'Italia. E' questo che ha portato agli scompensi di molte altre città ed ha fatto anche sorgere problemi che portano all'esasperazione. Le do un altro esempio dell'atteggiamento biellese, quello nei confronti dell'insediamento Lancia. Non un atteggiamento di accaparramento di una attività senza controllo e senza dimensioni, ma la ricerca di una alternativa alla mono-industria tessile. Però dimensionata, e compatibile con l'equilibrio territoriale».

Previsioni e giudizi del direttore dell'Unione Industriale

"Un'economia molto prospera perché sappiamo rischiare,"



A chi gli chiede previsioni sul futuro del Biellese, Antonio Sandri, direttore dell'Unione Industriale, 48 anni, laureato in filosofia, venuto di Torre Beldio sotto il Pasubio, da dieci anni a Biella, risponde subito con una punta polemica: «Volete un oroscopo?». Poi spiega: «La ragione è che bisogna prima stabilire delle variabili alle quali fare riferimento, prima di avanzare profezie. Stabilire quali variabili sono note e quali contano. Esempio: alcune variabili internazionali di cui tener conto sono l'aumento del costo del petrolio, l'essere entrati nella Sme, la politica deflazionistica (recessiva) degli Usa, impegnati a ridurre il proprio deficit».

«Ci sono poi quelle nazionali, che dipendono dalla situazione politica, dall'andamento contrattuale, ed una variabile mista come l'andamento del mercato internazionale (perché noi siamo dei grandi esportatori). E c'è l'inflazione galoppante, rispetto gli altri Paesi, e una

tendenza all'aumento dei costi del lavoro (che già di per sé supera la semplice inflazione aumentando la capacità di acquisto dei dipendenti e diminuendo quella degli investimenti)».

«Il nostro poi è uno Stato che non crea servizi, ma distribuisce ricchezza, attraverso pensioni agevolate o sconti che applica i servizi che crea e anche di questo va tenuto conto».

«Detto tutto ciò possiamo essere moderatamente ottimisti per quello che riguarda il prossimo futuro, relativamente al primo semestre del 1979 abbiamo una buona struttura industriale nel tessile ma anche un'altra nuova e valida che riesce a stare sul mercato nel settore meccanico-tessile. Nel 1978 poi abbiamo avuto un leggero aumento dell'indice di produzione che consente di prevedere che non avremo sorprese almeno per il primo semestre. L'impatto (e qui entrano in gioco le variabili che non conosciamo) semmai ci sarà nella seconda

metà del 1979. Guardare oltre il semestre infatti è come guardare nella sfera di cristallo».

«Lo spazio di sicurezza è così limitato che anche se ci fossero soldi, essi non verrebbero investiti in nuove attività, ma semmai soltanto in rammodernamenti».

Parliamo dei biellesi. «La grande capacità dei biellesi è stata, ed è anche ancora nelle nuove generazioni, quella di saper approfittare dell'occasione. Preciso meglio: la capacità di non inventarsi delle attività, ma di crearle quando necessitano. Il dato di fondo è che i biellesi sono rimasti uguali, con la loro carica, che è quella di preferire il rischio invece di attestarsi magari su un posto sicuro. E' un mondo interessante, un mondo laico che mette sotto critica le leggi stesse che si crea».

Il rapporto con gli immigrati. «Questa è gente - dice Antonio Sandri - che è rimasta legata alla montagna, che non accetta impatti provocatori che la costringa a modificare il proprio comportamento. Biella non è luogo adatto agli arrampicatori sociali, per esempio. Aggregati i biellesi reagiscono chiudendosi a riccio. Ma hanno una grande tolleranza. Io sono veneto. Sono venuto qui dieci anni fa: ebbene, la cosa più importante che posso dire è che Biella mi ha lasciato completamente me stesso».

«Biella è una città che opera da 15 anni sull'immigrazione. Si consideri che l'anagrafe segnala un invecchiamento della popolazione: i nati sono meno dei morti. Comunque fino al 1981-82, avremo bisogno di immigrazione. L'importante è che essa avvenga sempre con i criteri che sono stati fin qui seguiti. In limiti civili, economico accettabili. Anche il recente insediamento della Lancia è stato fatto, tenendo conto degli errori di tipo torinese. Da noi, fino ad oggi, l'immigrazione - conclude il direttore dell'Unione Industriale - non è mai venuta a blocchi tali da non consentire l'assorbimento da parte delle strutture, scuole, ospedali, abitazioni, telefoni, acqua ecc. I ritmi limitati hanno evitato guasti, mantenendo caratteristiche di zona i cui parametri vanno misurati in termini europei e non italiani. Siamo al di sopra della media italiana».

VILLA KATIUSCIA Antiquariato

grazie alla collaborazione di molti privati e collezionisti siamo in grado di offrirvi una favolosa e ricca

MOSTRA MERCATO DEL TAPPETO PERSIANO ANTICO

da Venerdì 12 a Mercoledì 24 gennaio 79
orario: 10-12 15-19,30
festivi compresi

S.S. per Vallemosso - Cossato
(015) 93.357

DANCING la peschiera VALDENGO

TUTTI I GIOVEDÌ,
I SABATI
E DOMENICHE
POMERIGGIO

«IL SEGNO DELLO ZODIACO»

DOMENICA
21 (SERA)

ELY NERI

Bearzot difende i bianconeri che giocano in Nazionale «Non sono diventati brocchi»

Boniperti: paghiamo tanti anni di stress

A Barengo, paese ridente del Novarese, nacque nel 1928 Giampiero Boniperti. Da giovane fu uggurrito centravanti senza macchie e senza paura. Uomo maturo passò le domeniche ad amministrare la sua sapiente calcistica: centrocampista, accumulò, in tanti anni di militanza, una esperienza totale, 444 presenze in serie A, arricchite da 177 gol: fu spesso capitano della Nazionale, che si ricostruiva sulle ceneri di guerra. Come ex praticante, che nel calcio certi exploit sono sempre raggiungibili, che prima o poi le mode vengono superate da eventi più attuali. Ma Boniperti di Barengo, terra di uomini ostinati fino all'improntitudine, irriducibili fino alla spavalderia. Ed allora — ci chiediamo — potrebbe Boniperti rassegnarsi all'evidenza del presente? Cercate di intuirlo voi, ci riuscite, leggendo fra le righe delle sue risposte.

«E' un prezzo, questo, che la Juventus ad anni stress continui (mondiali compresi). Ma noi andiamo avanti con i nostri programmi: Trapattori, che ha tutta la mia fiducia, farà le sue scelte. Io sono amareggiato, perché mi aspettavo questa terza sconfitta. Disappunto, ma nessun dramma e nessun processo».

Senza l'assillo dei due punti, ora potrete permetter-

vi di perdere altre partite con il solo scopo di ritrovare il gioco?

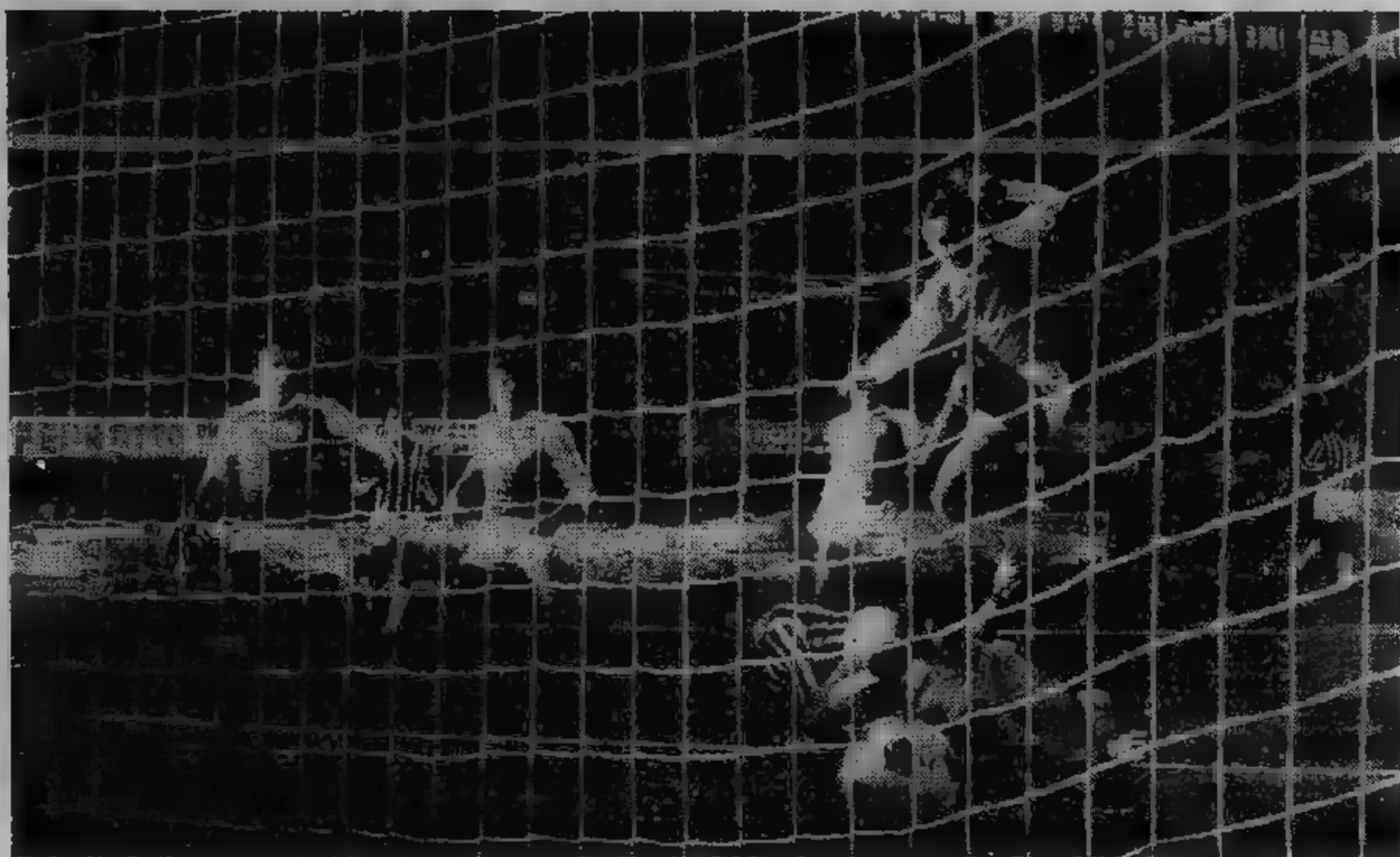
Boniperti si fa serio. E' nato per vincere, rifiuta ogni altra analisi edulcorata. Per lui, a differenza dell'ingenuo barone De Coubertin, l'importante è il vincere e non il partecipare. Sentite. «A questo discorso non sto; si può ritrovare il gioco e si può vincere. Che poi la sostanza del calcio è di tutti gli sport».

Lei pensa che i milanesi, in questi giorni, irridano alle vostre disavventure?

«Non credo che ci sia da irridere: ciò che ha fatto la Juventus, se i periodi propri succedono fasi piuttosto negative rientra nella logica degli avvenimenti. Momenti grigi capitano a tutti e le situazioni possono rovesciarsi. Non si cancella un solo colpo di spugna il timbro che la Juventus ha dato in questo ultimi tempi al calcio italiano».

Non si arrende, neppure all'evidenza delle cifre. Anche perché matematicamente gli dà ancora completamente torto. Ma Giampiero Boniperti, oltre ad essere un piemontese volitivo, possiede anche dono della saggezza. Per cui è probabile che questa commovente irriducibilità sia una vernice, per non mostrare ai suoi giocatori lampi di debolezza. E' una ipotesi.

a. car.



Ultima illusione per la Juve in campionato: segna Tardelli, si rianimano le speranze. Poi Paolo Rossi...

(Publifoto)

La Juventus è caduta definitivamente. Una resa anticipata di cui si erano avvertiti preoccupanti sintomi già nella squallida trasferta di Roma. Lo scudetto è ormai lontano. Nel giorno della caduta Enzo Bearzot era presente in tribuna d'onore al Comunale, tutto avvolto in uno sciarpone di cachemire beige per proteggersi dal freddo. Poche battute al termine del match, parole circostanziate e diplomatiche, e consuetudine in certi frangenti. Ieri siamo tornati alla carica, per approfondire un tema difficile, scorbutico di ardua diagnosi. Cos'ha questa Juve che perde partite in quattordici giornate?

La semplicità dei concetti è una delle qualità che distinguono il nostro commissario tecnico, amabile sempre e disponibile per chiacchierata telefonica. «Mi sembra che i tratti dei soliti problemi che hanno frenato la squadra di Trapattori. Ha difficoltà a concretizzare la mole di gioco sviluppata. Ha praticato una gara generosa ed è stata beffata due volte da un Vicenza, che peraltro mi sem-

bra buono».

Signor Bearzot, non possiamo chiudere gli occhi davanti al gioco elaborato, lento, scontato, orizzontale, senza fantasia il pallone che impiega minuti prima di arrivare nell'area avversaria. Né si può tacere l'onnubilamento di idee in cui è caduta fatalmente Juventus, forse sospinta dall'orgoglio dalla volontà, ma certamente non sostenuta da un adeguato schema di gioco.

«Sì, è vero, il gioco a volte appare lento, ma ciò è dovuto alla disposizione dell'avversario. Vicenza ha

giocato coperto ed ha quasi obbligato i bianconeri a cercare la strada del gol con traversoni dalla destra e dalla sinistra. Non c'era altra via di uscita. dominio territoriale del campo c'è stato. I gol no; tutto qua».

Lei crede che Juventus vestita di azzurro renda di più?

«Non è questione di Juventus, dei singoli juventini che giocano in nazionale. Ne ho solitamente sette o otto questi sette otto giocatori mi hanno permesso di costruire in tre anni una squadra valida, un ambiente ed un risultato prestigioso a

Buenos Aires. Non posso dimenticare questi dettagli. Non posso inoltre credere che i giocatori bianconeri utilizzati in nazionale non siano più all'altezza. Hanno sempre dimostrato che a certi vertici possono starci tranquillamente. Se poi in campionato hanno il problema dei gol, non spetta a me risolverlo: tanto meno discuterlo. Io penso che il punto focale sia un elemento psicologico. Con il ritrovamento dei gol riscoprirebbero il gioco ed il gusto del football. Ora c'è un blocco mentale».

Angelo Caroli



Secondo il difensore, il problema è psicologico Cabrini: «La Juventus ha il mal di testa»

Doveva essere per lui una stagione trionfale, dopo i fasti di Buenos Aires. E invece arriva le delusioni, una dopo l'altra. Eliminazione dalla Coppa dei Campioni, stenti in campionato, declassamento da titolare a rincalzo, sconfitte con il Perugia, a Roma e, infine, con Lanerossi Vicenza. Intanto la nazionale ha salvato stagione di Antonio Cabrini. Perché tutto questo? Perché la Juventus è arrivata al tonfo di domenica?

«Non è cambiato molto nella squadra — dice il difensore bianconero che abbiamo raggiunto telefonicamente — Cremona, dove ha trascorso in famiglia questo bruciante lunedì — piuttosto da lepri siamo diventati inseguitori, un ruolo nettamente più pericoloso. Sette punti ci hanno tagliato fuori, anche se già da Roma avevamo intuito che le cose si mettevano per noi. Il destino crudele del calcio è questo. Avevo detto proprio in quella circostanza di guardare avanti solo a noi stessi. Ecco il Vicenza che viene a batterci due volte in porta».

Solito appello a dettagli. Scuse banali, trova?

«Sono d'accordo. Perciò mi attacco a nessuna attenuante. E vado avanti. E chi chiede se la Juve pratica attualmente un

gioco lento, rispondo che ci adattiamo agli avversari, che ci hanno capito che prendono le opportune contromisure. E', fra l'altro, un'annata che ci va male. Io dico senza cercare scusanti».

Cosa c'è che non quadra?

«Gli avversari si chiudono in difesa e ci obbligano a spazi laterali».

Cosa che vi obbligherà a rinnegare i connotati della grande squadra ed a camuffarvi da provinciale per avere ragione dell'avversario con gioco di rimessa?

«La Juve ha una fisionomia. La sua storia è costruita con quella fisionomia. Non credo che si rinnegherà mai».

In Nazionale, con la Spagna, avete giocato meglio che nella Juve. Lo ha detto Paolo Rossi. «Vuol dire le squadre straniere ci conoscono bene e cadono nei nostri trappole tattici e tecnici. Però abbiamo anche noi i nostri demeriti. E' un periodo che va male tutto».

Deconcentrazione. E' una parola che si adatta alla vostra circostanza?

«Non direi. Il campo andiamo concentrati. Il nostro problema è psicologico, mentale. Non viene il gol, subentra il nervosismo. Se il gioco e vuoi il risultato con la sola volontà questa logora. Ecco, parliamo di logorio mentale».

a. car.

ANCHE NEL 1979 CONTINUA IL SUCCESSO DELLA GUIDA DEI RAGAZZI PER TORINO E PIEMONTE



E' una guida a colori di 320 pagine. Contiene anche itinerari e cartine del Touring Club Italiano.

Costa 3500 lire. Si trova dai giornali e nelle seguenti librerie di Torino: Arethusa, Campus, Dante Alighieri, Druetto, Feltrinelli, Galassia, La Coupole, Lattes, Libreria 2000, Orsa Maggiore, Petroni, Stampatori Ragazzi, Zanaboni, Ziggurat.

E' edita da

LA STAMPA - STAMPA SERA

I cinque punti di distacco dal Milan non fanno paura al presidente

Pianelli: «Il Toro non si arrende»

Il Torino che ha vinto a Verona può avere emozionato qualcuno, nel cian grana- to. Il presidente, no. Tran-

quillo, sereno, sorridente, imperturbabile sotto il fred- do polare, Pianelli ha impa- rato — in tanti anni di presi-

denza — nascondere le emozioni. La sua, in campo calcistico, è diventata una saggezza di tipo orientale: tutto è già successo, non c'è nulla di nuovo sotto il sole. «Lo sostiene anche il Vecchio Testamento, no. Mica lui di sotto il colbacco) e quindi anche vittorie e sconfitte vanno guardate con occhio distaccato. Chissà che direbbe Giampiero Boniperti in proposito, proprio oggi.

— Dopo Verona, presidente, ci sono ancora speranze per il Torino?

«Le speranze sono mai morte, è una vecchia regola, codificata da tanti motti e proverbi. Non vedo perché ci si debba arrendere in anticipo: io non l'ho mai fatto nella mia vita, nel mio lavoro, in qualsiasi cosa abbia intrapreso e posso dire di essere pienamente soddisfatto di avere agito secondo questo principio. Un principio che è pienamente valido anche per il calcio.

— Principio valido, d'accordo. Ma i cinque punti di distacco dal Milan sono reali. Non le sembrano troppi?

«Cinque punti sono parecchi, me ne rendo conto. Ma è detto che siano troppi. Basta lottare con tutte le forze per poterli annullare. Basta vincere, come ha fatto il Milan. E, naturalmente, augurarsi che i rossoneri perdano qualche colpo. Ci sono anche gli scontri diretti, non dimentichiamolo.

— Il Milan ha cinque punti di vantaggio sul Torino sette sulla Juventus. I bianconeri sono staccati un po' anche dai suoi. Prefe-

riace avere il Milan davanti piuttosto che essere costretto ad inseguire la Juventus?

«Il discorso non può porre in questi termini. Quello che potrebbe eventualmente piacere a me si è verificato nella realtà. Nel senso che vorrei il Torino al comando della classifica, senza dover fare queste discussioni cavillose sul conto degli avversari. Dico una sola: la Juventus non è mai morta, aspettate a considerarla spacciata. Anche quando si trova indietro in classifica, come adesso, è in grado di dare fastidio. Abbiamo già visto cos'è riuscita a fare in passato, quando ha recuperato situazioni che considerate impossibili.

— Si può considerare il Torino risorto, dopo battuto il Bologna al Comunale e dopo l'exploit di domenica scorsa?

«Non userei dei termini tanto reboanti. Il Torino negli ultimi quindici giorni è andato bene. Tutto qui. La ragione, comunque, c'è. Quando può giocare al completo il Torino dimostra quello che vale. Purtroppo quest'anno siamo stati costretti a registrare una serie di infortuni veramente impressionante e tutto questo fatalmente ha avuto delle ripercussioni sul gioco e sui risultati. Ovviamente, non poteva diversamente. Adesso la squadra è al completo, vedremo quello che riuscirà a combinare. Speriamo che continui come nelle ultime due domeniche.

— Quindi, è molto importante Claudio Sala...

«È un grande giocatore, questo punto siamo tutti d'accordo. Ma quello che intendo io è che il Torino deve poter giocare con tutti i suoi giocatori. Claudio Sala è che una parte della squadra: importante, ma che fa parte del tutto. Già domenica scorsa, quando ha giocato per un quarto d'ora, si è visto come tutta la squadra ne abbia risentito in modo positivo. Andando avanti così, non potremo che migliorarci.

— E tenere aperto il discorso-scudetto?

«Io non ho mai perso la fiducia, anche quando sembrava che le cose del Torino andassero malissimo. A maggior ragione non perdo adesso.

— Un'annata ancora tutta da salvare?

«Non è il caso di inquadrare la cosa in questi termini: i conti di un'annata si fanno alla conclusione, non adesso. Il Torino sta lottando e lotterà fino in fondo. Staremo a vedere se questi cinque punti di vantaggio che ha il Milan saranno davvero così importanti.

Beppe Bracco

Ritrovate grinta e umiltà

Vincenzi è sicuro il Casale risalirà



CASALE — A Piacenza lo Juniorcasale ha conquistato un punto importante. Sceso in campo con una formazione inedita a causa delle squalifiche inflitte a Fattori e a Bracchi, ha puntato sul pareggio e lo ha ottenuto. Per raggiungere lo scopo ha addormentato il gioco e i piacentini sono caduti nella trappola tesa loro dall'allenatore nerostellato. Che cosa dice Vincenzi dell'incontro? Piacenza, che è venuto dopo tre sconfitte consecutive e che prelude un'altra trasferta insidiosa, quella di Lecco?

«Sono soddisfatto del punto ottenuto — ha dichiarato — lo avrei sottoscritto prima della gara e lo accetto al termine della partita. La squadra ha giocato con la necessaria umiltà e con grande tenacia. Il ritiro in Liguria è stato provvidenziale perché ha permesso di lavorare sul campo, cosa che ormai non è possibile da diverse settimane. Ma è servito anche per parecchie altre cose. Abbiamo trascorso alcuni giorni assieme, abbiamo discusso sul momento negativo. E' servito anche a trovare concentrazione e fiducia, che erano venute a mancare nelle ultime tre partite. Forse i ragazzi si erano montati un po' la testa, si erano "gasati" e la lezione, appunto perché dura, sarà certamente utile per l'avvenire.

Sulla gara Piacenza, il "mister" ammette che i nerostellati hanno attraversato alcuni momenti di difficoltà. Ritiene che la difesa si è battuta bene, mentre il centrocampo lo ha soddisfatto soltanto parzialmente. «Chiuso in modo valido — ha aggiunto — ma ha mostrato un po' la corda allorché si è trattato di servire con una certa continuità le punte, che sono rimaste talvolta in balla dei difensori piacentini. Sono convinto che il rientro della Monica darà frutti positivi. Debbo però aggiungere un elogio per tutti i ragazzi, che sono battuti con ordine, adeguandosi alle disposizioni che avevo impartito. Mi sono piaciuti particolarmente Bianchini e Pozzi, mentre Tumellero, pur con qualche fallo, ha controllato bene il diretto avversario. Penso che se avessi avuto a disposizione i due squalificati e un Della Monica debilitato dall'influenza, avremmo anche potuto vincere la partita.

Molto probabilmente la squadra casalese prolungherà il suo soggiorno a Lavagna, ove in ambiente sereno e tranquillo può svolgere con profitto un lavoro sul terreno — gioco che le attuali condizioni climatiche di Casale non permettono. Poi, che nell'insolita formazione è stato schierato a centrocampo, è soddisfatto della prova sostenuta. «Per alcuni anni nel S. Angelo Lodigiano, avevo ricoperto tale ruolo, che mi si addice — ha commentato —. Giocare libero da marcature assillanti permette di giocare meglio e dare quindi maggiore apporto al collettivo. Il ritiro ci ha giovato perché ci ha permesso di raggiungere una certa tranquillità. Domenica abbiamo corso tutti impegnandoci a fondo, e siamo riusciti ad ottenere quel risultato positivo che rincorrevamo inutilmente da alcune settimane.

Verda

Statistiche e tradizioni del Milan

A Liedholm conviene perdere con la Lazio?

Porta fortuna lo scudetto d'inverno, oppure, come ammonisce Liedholm, è bene aspettare la fine stagione? Il tecnico rossoneri fa bene a non sbilanciarsi visto che il Milan in circostanza in passato ha tagliato per primo il traguardo invernale riuscendo però a mantenere il primato soltanto in una di queste stagioni. Parliamo, ovviamente, dei tornei con 16 squadre perché negli altri variano i punteggi e, riflettendo, anche le situazioni. Nel 1967-68, quando c'era Rocco al comando dei rossoneri, il Milan si mantenne in testa dall'inizio alla fine: fu quello l'ultimo degli scudetti entrati nella via Turati. Erano i tempi di Schnellinger, il panzer della difesa, e poi

Sormani e di Rivera che, dieci anni di meno. Da notare che il Milan andò oltre il raddoppio dei punti nelle due fasi: ne aveva 21 nell'andata, conclusa con 48, e punteggio che soltanto la grande Juventus di due anni fa avrebbe poi migliorato con un exploit probabilmente irripetibile (51 punti).

Nel due successivi scudetti d'inverno, sempre negli Anni Settanta (quindi la storia abbe- recante) al Milan non ha corrisposto altrettanta velocità nella finale. Deppima l'inter e poi la Juventus buggerarono Rocco e quindi Maldini (che era sempre affiancato dal paron, come direttore sportivo), costringendo in entrambe le circostanze i rossoneri a

secondo, amarissimo posto. Stavolta la situazione sembra un po' diversa. L'undici di Liedholm ha 23 punti e, se batterà la sua bestia nera, cioè la Lazio (la squadra che lo scorso anno strappò a Rivera e soci tutti i quattro punti in palio) arriverà a quota 25, vale a dire il suo miglior punteggio nella storia campionati (16 squadre. Un anno fa, per stare sul concreto, dopo 14 incontri, aveva 18 punti, 5 in meno rispetto ad ora. Soltanto Juventus e Torino sono riuscite a toccare un tetto rappresentativo dai 23 punti, anzi i bianconeri arrivarono addirittura ad averne 26, il che rappresenta un primato per ora non eguagliabile, ma per niente fortunato, visto che il Torino riuscì poi a scavalcarli nello sprint tricolore.

Queste, dunque, ovvie conclusioni. Chi il giro di boa a quota non vince lo scudetto (si veda il caso Torino). Con 23 punti, invece, è matematicamente garantito il titolo grazie a tradizione. Quasi quasi al Milan conviene perdere con la Lazio. Scherzi a parte, i precedenti dei punti dopo 15 giornate con l'assegnazione dello scudetto, sono numerosi e riguardano Inter (1936-37), Bologna (1940-41), Lazio (1973-74) e infine Juventus (1974-75). L'occasione risale agli albori del girone a 16 squadre e riguarda la Lazio (1936-37) che risultò prima nell'andata con 23 punti ma che poi fece precedere dal Bologna di Ceresoli e Biavati. Conoscendo Liedholm, però, ci sembra che non sia tipo da fidarsi statistiche: ha già perso troppi scudetti nonostante un vantaggio. Stavolta si affiderà alla realtà del campo.

Giorgio Gandolfi

TERMINI ANDATA	A FINE TORNEO	
1970-71	Milan 22	Inter 46
	Napoli 21	Milan 42
	Inter 21	Napoli 42
1971-72	Juventus 24	Juventus 43
	Milan 22	Milan 43
	Inter 21	Torino 42
1972-73	Juventus 22	Juventus 45
	Inter 21	Milan 44
	Milan 21	Lazio 43
1973-74	Lazio 23	Lazio 46
	Juventus 20	Juventus 46
	Florentina 20	Napoli 38
	Napoli 20	
1974-75	Juventus 23	Juventus 43
	Lazio 20	Napoli 43
	Milan 19	Roma 39
1975-76	Juventus 26	Torino 46
	Torino 23	Juventus 43
	Milan 19	Milan 43
1976-77	Torino 25	Juventus 46
	Juventus 25	Torino 50
	Inter 19	Florentina 35
1977-78	Juventus 22	Juventus 44
	Torino 20	Lanerossi 59
	Lanerossi 19	Torino 39

I MAGNIFICI CALZATURE SUPERMEC

C'è qualcuno che pensa ancora a voi.

I Calzaturifici SUPERMEC infatti propongono le loro favolose occasioni di fine stagione.

Approfittatene!

CALZATURE SUPERMEC

- VIA CARLO ALBERTO (angolo via Mazzini) - Tel. 511.463
- VIA GARIBOLDI (ang. via Consolata) - Telef. 511.648
- VIA MURIAGLIO 17 (piazza Sabotino) - Telef. 339.000

Frabosa, Sestriere e Melezet i risultati delle gare di sci

Sulle nevi di Frabosa Soprana sono stati disputati, sabato e domenica scorsi, uno slalom gigante e uno slalom speciale per il punteggio di Coppa Italia. Il Trofeo Euroski, Riccardo Griot, della Fiamme Gialle di Predazzo ha fatto la parte del leone aggiudicandosi entrambe le prove.

Classifica slalom gigante: 1. Griot 1'40"50; 2. Karbon A. 1'41"88; 3. Ghislandi A. 1'42"48; 4. Joyeux E. 1'43"14; 5. Joyeux N. 1'43"68; 6. Pulitich M. 1'43"78; 7. Callari A. 1'43"88; 8. Menardi M. 1'44"35; 9. Mussner M. 1'44"46; 10. Taffi A. 1'44"54; 11. Runggaldier H. 1'45"11; 12. Bortolani 1'45"59; 13. Sialvero R. 1'45"67; 14. Traversa E. 1'45"94; 15. Gros G. 1'46"05; 16. Thomas H. 1'46"28; 17. Girardi G.F. 1'46"46; 18. Tagliavini P. 1'46"76; 19. Riz G. 1'46"79; 20. Costa G. 1'46"86; 21. Piazza W. 1'47"43; 22. Casse R. 1'49"23; 23. Griot S. 1'49"35; 24. Dorigo E. 1'51"75; 25. Rosa L. 1'52"16.

Classifica slalom: 1. Griot Riccardo (F.G. Predazzo) 1'13"41; 2. Di Walter (F.G. Predazzo) 1'15"51; 3. Pulitich Marco (S.C. Esenole) 1'15"83; 4. Merelli Dino (F.G. Predazzo) 1'16"04; 5. Musner Carlo (Carab. Moena) 1'16"42.

Circa 400 concorrenti hanno disputato a Sestriere Borgata, sulla pista dell'Anfiteatro il VII Trofeo Sibs, la seconda delle 11 prove di selezione organizzate dal Centro Coordinamento Sci Club di Torino. Tredici i sodalizi presenti: Bussoleno, Borgata, Biocca, Valanga Azzurra, A ex A,

Michellonell, Pragefeto, Gran Truc, Sesat, Condove, Aviaziona, C.S.E.N. e Frail.

Gli slalom giganti in programma si concluderanno il 1° aprile al Colle del Sestriere con la Gran Finale Criterium Intersocietà Tecnica.

Cat. ragazzi: 1) Lattuca 59"9; 2) Bortolani 1'00"9; 3) Cassard, Sossich 1'04"8; 4) Baracco 1'04"9; 5) Callaro 1'05"8; 6) Sossich 1'07"5; 7) Vighetto 1'07"6; 8) Ravizza 1'10"7; 9) Suppo 1'10"8; 10) Mussa 1'19"4.

Categoria ragazzi: 1) Dal Pio 54"1; 2) Boggero 54"3; 3) Moroli 54"5; 4) Rama 56"1; 5) Livore 56"5; 6) Cenderelli 57"1; 7) Rousset 57"4; 8) Peyrot 58"3; 9) Brusa 58"7; 10) Cardinalli 59"1; 11) Vielmi 59"5; 12) Dosio 1'00"5; 13) Scaramucci 1'01"1; 14) Pognant 1'01"1; 15) Frenza 1'01"3; 16) Bocci 1'01"7; 17) Fantone 1'01"8; 18) Baracco 1'02"1; 19) Paulon 1'02"3; 20) Berger 1'03"3; 21) Girardi 1'03"9; 22) Ronchali 1'04"5; 23) Cantini 1'05"5; 24) Fulgiori 1'06"7; 25) Mazzanti 1'08"5; 26) Sangulin 1'15"1; 27) Bortolani 1'18"9.

Cat. giovani (fem.): 1) Gianineti 52"8; 2) Perazzone 53"8; 3) Baracco 54"9; 4) Moglia 55"8; 5) Bazzoli 56"6; 6) Fasano 57"2; 7) Astrua 58"9; 8) Grosso 58"8; 9) Dughera 59"1; 10) Bergaglio 59"08; 11) Long 59"07; 12) Marchisio 1'00"3; 13) Vighetto 1'00"5; 14) Bortolani 1'01"6; 15) Corrado 1'02"2; 16) Brusa 1'03"2; 17) Laggiara 1'00"4; 18) Combar 1'05"1; 19) Gualandi 1'05"6; 20) Abrata 1'33"8; 21) Riggi, Ripamonti Tosco e le ragazze Lucia Barbera, Fulvia Blasiach, Laura Benettoni; domani Boano (4° a Rimini) i recenti campionati di «lerza» primatista nazionale del «quarta», Crovella, R. La Plaz, Mazzoli, Molinaro, Notarbartolo, Ravelli, Rossi; il Michelin presenta Foglio e Capaldi; Pro Vercelli: Gariboldi, Isola, Friz, Tassinari, con la Cossa, Corraiti, Martelletti, Osoia; Ivrea: Bartolito, Cinzia Bovis e i fratelli Bermond; Cassale: Carpegna, Monardo; Arri, Buzzi, Restivo; Chivasso: Augusta Cena; Buffa, Francina; Pro Novara: Paola Cardano e Orlandini.

Carlo Filogamo

— Stasera (ore 21) quarti di finale del «Trofeo F.lli» al G. S. Bertolla con questi incontri: Leghi (Selva) c. Orlofrutta Anselmo (Minuto); Finello (Dallolmo) c. Pellicceria (Priotto); La Fissa (Sulini) c. «Spaccio 2000» (Calvi); Rossetti-Birichin (Baldo) c. Orellaria Dellaplana (E. Soto); Arbitro M. Duane.

— Stasera (ore 21) quarti di finale del «Trofeo F.lli» al G. S. Bertolla con questi incontri: Leghi (Selva) c. Orlofrutta Anselmo (Minuto); Finello (Dallolmo) c. Pellicceria (Priotto); La Fissa (Sulini) c. «Spaccio 2000» (Calvi); Rossetti-Birichin (Baldo) c. Orellaria Dellaplana (E. Soto); Arbitro M. Duane.

Bouchard 1'37"7; 22) Cardinali 4'12"3.

Cat. giovani masch.: 1) Aluffi 49"1; 2) Scignia 49"9; 3) Avondetto 50"5; 4) Brighenti, Vaschetti 50"7; 5) Pezzetti, Barrea 51"5; 6) Castagno 51"8; 7) Ropolo 52"1; 8) Durando 52"4; 9) Martra 52"9; 10) Lorenzoni 53"1; 11) Astrua 53"1; 12) Gouchon 53"4; 13) Montaneri 53"5; 14) Pezzetti 53"9; 15) Ughetto 54"4; 16) Lupo 55"5; 17) Mossotto 55"7; 18) Gonella, Bounous 56"1; 19) Nobili 56"2; 20) Sanvili 56"3; 21) Parusso 56"8; 22) Bigotti 57"1; 23) Leone 57"1; 24) Chilli 57"4; 25) Polito 57"8; 26) Soldani 57"9; 27) Del Nero 58"1; 28) Rolfe 58"4; 29) Luetto 58"8; 30) Gualandi 58"8; 31) Regis 1'00"1; 32) Dosio 1'01"4; 33) Scaramucci 1'03"6; 34) Perasso 1'03"9; 35) Testa 1'07"4; 36) Boral 1'14"6.

Cat. juniores (fem.): 1) Long, Mottura 52"3; 2) E. Mottura 52"6; 3) Pezzetti 53"1; 4) Alma, Vascetto 54"1; 5) Tonelli, Uran 54"4; 6) Pagnani 54"7; 7) Caccia 55"5; 8) Gonella 55"7; 9) Durando 56"4; 10) Mascher 57"3; 11) Bertone 58"4.

Cat. fem.: 1) Caffarati 51"7; 2) Locatelli 55"8; 3) Rossero 56"3; 4) Bolland 57"4; 5) Balbo 58"8; 6) Nevache 1'00"8; 7) Brunetti 1'01"7; 8) Ariso 1'01"9; 9) Rossero 1'03"1; 10) Perelli 1'08"8; 11) Peloso 1'10"6.

Cat. superquaranta: 1) Carello 76"9; 2) Avondetto 77"1; 3) Chiallancin 79"9; 4) Bertana 80"1; 5) Gianineti 81"8; 6) Cappellini 82"6; 7) Dosio 83"1; 8) Cenderelli 83"8; 9) Perotti 84"4; 10) Baccon 84"9; 11) Pesando 85"2; 12) Girardi 85"3; 13) Pons 86"7; 14) Belli 87"1; 15) Malocchi 87"7; 16) Canale 87"8; 17) Ribet 90"8; 18) Peyrot 93"7; 19) Pagliana 97"3; 20) Vascetto 100"3; 21) Fulgiori 101"1; 22) Greppi 102"3; 23) Benasso 119"1.

juniores: 1) Bonus 67"7; 2) Astesano 70"8; 3) Boccardo 70"9; 4) Franz 71"1; 5) Pagliana 71"4; 6) Canone 72"4; 7) Baccon 72"6; 8) Zaro 72"9; 9) Repalino 73"1; 10) Salvadori 73"5; 11) Bussaglia 73"8; 12) Bouchard 73"8; 13) Olivero, Pagliana 73"9; 14) Genesio 74"1; 15) Boggero 74"2; 16) Barale 74"4; 17) Avondetto 74"7; 18) Osella 75"1; 19) Ropolo 75"2; 20) Rossazza 75"5; 21) Bar 75"7; 22) Borgogna 76"2; 23) Lantime, Garrone, Trematoni 76"7; 24) Baccon, Baldiszone 76"9; 25) Costa 77"3; 26) Fioravanti 77"5; 27) Sanvili 77"6; 28) Negro 78"1; 29) Rossetto 78"2; 30) Ranieri 79"1; 31) Schena 79"6; 32) Tullio 79"8; 33) Regoli 79"9; 34) Fasano 80"2; 35) Tervisan 82"2; 36) Audisio 84"6; 37) Delaforest 85"6; 38) Bonu 87"1; 39) Nelli 89"1; 40) Lerdia 92"5; 41) Saracco 110"1; 42) Ugolini 112"5.

Cat. seniores masch.: 1) Pons 72"5; 2) Badoni 72"7; 3) Goglio 72"8; 4) Givone 72"9; 5) Lauro 72"9; 6) Nante 73"4; 7) Brezza 73"6; 8) Cusotto 73"9; 9) Castellano 74"7; 10) Pognant Gros, Glanoli, Ramella Pozza 74"8; 11) Tosatto 75"1; 12) Belluco 75"2; 13) Basseggio 75"3; 14) Tosatto 75"5; 15) Occhetti 75"6; 16) Bri-

gatti 75"8; 17) Variglia 75"9; 18) Pizzi 76"1; 19) Bonino 76"3; 20) F. Pognant Gros 76"5; 21) Pozzati 76"8; 22) Chiulli 76"8; 23) Zanin 76"9; 24) Bellone 77"1; 25) Bardella 77"3; 26) Gippa 77"6; 27) Raviola 78"1; 28) Benaventi 78"4; 29) Licata 78"5; 30) Passet, Corghali 78"7; 31) Ferraro, Ruscaglia 79"1; 32) Givone, Ruscaglia 79"7; 33) Palmiero 80"1; 34) Chiavario 80"2; 35) Lovisoni, Bolla, Felore, 80"4; 36) Brignolo, Pero 80"8; 37) Rostang 81"3; 38) Barberis 81"8; 39) Casu 81"7; 40) Cellino 81"8; 41) Bressan 82"8; 42) Joridan 82"9; 43) Casalis 83"2; 44) Pero 83"6; 45) Zanone 83"6; 46) Bonu 84"1; 47) Audisio 84"2; 48) Maccarini 84"7; 49) Peirò 84"8; 50) La Rosa 85"5; 51) Sialli 85"8; 52) Barbero 86"2; 53) Bertello 86"3; 54) Mossino 86"6; 55) Beronetti 86"8; 56) Barca 86"9; 57) Sansò 87"3; 58) Zardo 88"1; 59) Pecchio 88"1; 60) Baciotti 89"3; 61) Sala 89"8; 62) Marson 90"4; 63) Cafasso 94"5; 64) Barbi 94"1; 65) Rama 94"9; 66) Suppo 96"8; 67) Gulot 1'01"4; 68) Perino 1'05"8; 69) Teza 1'05"9; 70) Gandetti 1'08"5; 71) A. Suppo 1'11"2; 72) Morlondo 1'11"6; 73) Chiamberlano 1'82"3; 74) Ciravigna 1'80"8; 75) Silica 2'37"9.

Domenica, sulla pista Melezet, si è disputato il Gran Premio Cassa di Risparmio di Alessandria, 7° Coppa dell'Oronima Provinciale.

Cat. Seniores fem.: 1) Giuliana Valenzano 83"2; 2) Elisabetta Amisano 86"3; 3) Bianca Panizza 95"6.

Cat. Dame: 1. M. Teresa Capuano 80"2; 2. Fernanda Gubiani 90"0; 3. Maria Rota 92"3.

Cat. Pionieri masch.: 1. Reggillo F. 101"4; 2. Tosi E. 110"7; 3. Muniochi L. 111"8.

Cat. Seniores masch.: 1. R. 76"6; 2. Cassolino E. 79"9; 3. Cattaneo C. 83"4.

Cat. Amatori: 1. Montanaro 76"8; 2. Angelari A. 78"7; 3. Guerra E. 79"9.

Cat. 1. Gianpiccolo 5. 77"7; 2. Desantis F. 78"5; 3. Parodi A. 81"5.

Barazzutti, tre sconfitte Quindici milioni ma senza gloria



Torna a casa con 18 mila dollari (quasi 15 milioni di lire) che non sono pochi, ma Corrado Barazzutti è scontento della sua prima esperienza del Grand Prix Coigale che ha concluso la stagione tennistica.

Eppure, appena arrivato a New York, aveva detto che la composizione dei gironi gli andava bene: fosse dipeso lui, avrebbe potuto ben poco meglio. Corrado è un grande regolarista, la sua forza sta nella costanza e nell'impegno agonistico, non è certo un fuoriclasse della racchetta, ma per poter eccellere. Pertanto, armi in queste rassegne ad altissimo livello, quando gli avversari arrivano bene, preparati, decisamente inferiori.

Barazzutti deve infatti migliorare il servizio, il gioco a rete. Puntare tutte le chances di vittoria, golantà millimetrica del passante di rovescio, infelice débâcle? Una mlaera: quella il campo di allenamento dato dagli organizzatori a disposizione dei giocatori molto più lento di quello del Madison Square Garden.

Quindi, sconfitte: la prima contro (in quelch Corrado ha patito la ormai lunga disastrosa degli impegni agonistici); poi la sfortunata

prova contro Gottfried (dopo essersi lasciato sfuggire il primo set, però artefice di una bella rimonta); infine, sconfitta contro Ramirez, il giocatore che, partito malissimo, ha offerto proprio contro l'italiano la prova più sfortunata.

Ma anche la preparazione più accurata e con un miglior grado, forma Barazzutti avrebbe potuto ben poco meglio. Corrado è un grande regolarista, la sua forza sta nella costanza e nell'impegno agonistico, non è certo un fuoriclasse della racchetta, ma per poter eccellere. Pertanto, armi in queste rassegne ad altissimo livello, quando gli avversari arrivano bene, preparati, decisamente inferiori.

Barazzutti deve infatti migliorare il servizio, il gioco a rete. Puntare tutte le chances di vittoria, golantà millimetrica del passante di rovescio, infelice débâcle? Una mlaera: quella il campo di allenamento dato dagli organizzatori a disposizione dei giocatori molto più lento di quello del Madison Square Garden.

Quindi, sconfitte: la prima contro (in quelch Corrado ha patito la ormai lunga disastrosa degli impegni agonistici); poi la sfortunata

Rino Cacioppo

Scherma a Torino con 850 giovani

Per inaugurare le celebrazioni sportive del proprio secolo di vita, (venne fondato nel 1879 sotto la presidenza del conte di Felizzano, quando il Duca di Savoia sottoscrisse quattro azioni), il Club Scherma di Torino ha scelto la rassegna del Gran Premio Giovani, che vedrà affluire oggi a domenica sulle padane di Villa Gilca al Valentino circa 850 concorrenti sotto i 18 anni.

La conclusione avverrà dal 13 al 16 febbraio al Lido di Venezia l'assegnazione dei titoli nazionali. Il fioretto maschile e femminile, spada, sciabola, categorie «giovani» (16-17 anni) e «giovani» (fino a 20) e scelta dei 12 (3 per arma) azzurri per i mondiali juniores in programma a South-Bend (Chicago) dal 13 al 16 aprile durante le festività pasquali.

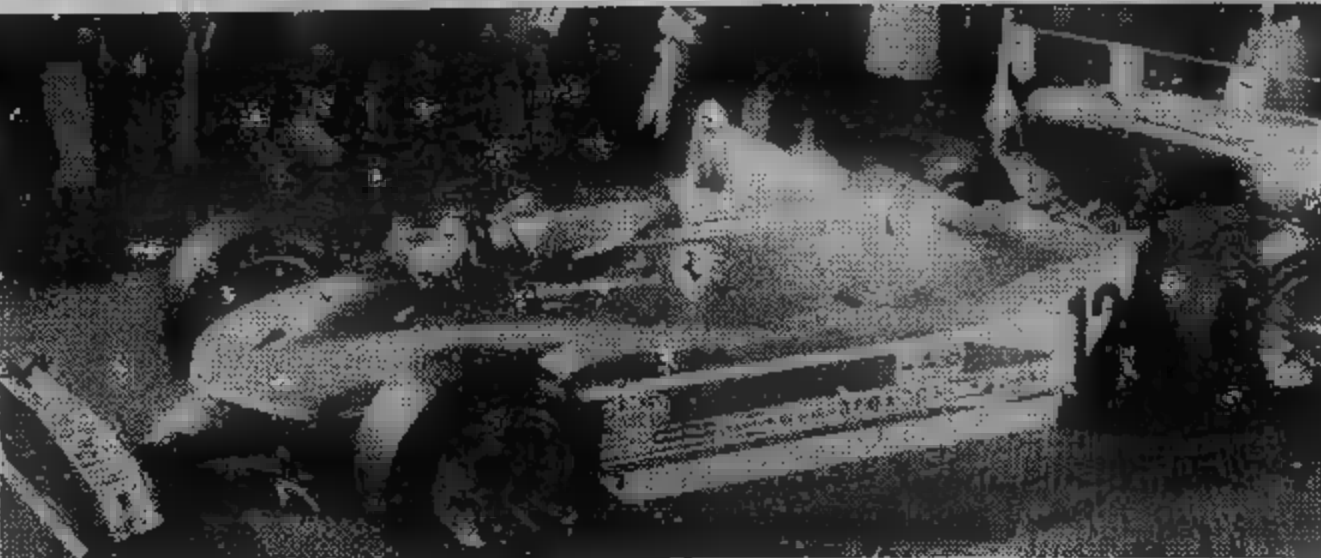
Il giornale schermisti che torinese, preso il via atamane con il torneo «fioretto-giovani» (140 iscritti). Notevole la rappresentanza delle sale d'armi del Piemonte: oggi in gara i locali Abrate, Cortese, Farina, Marangoni,

Riggi, Ripamonti Tosco e le ragazze Lucia Barbera, Fulvia Blasiach, Laura Benettoni; domani Boano (4° a Rimini) i recenti campionati di «lerza» primatista nazionale del «quarta», Crovella, R. La Plaz, Mazzoli, Molinaro, Notarbartolo, Ravelli, Rossi; il Michelin presenta Foglio e Capaldi; Pro Vercelli: Gariboldi, Isola, Friz, Tassinari, con la Cossa, Corraiti, Martelletti, Osoia; Ivrea: Bartolito, Cinzia Bovis e i fratelli Bermond; Cassale: Carpegna, Monardo; Arri, Buzzi, Restivo; Chivasso: Augusta Cena; Buffa, Francina; Pro Novara: Paola Cardano e Orlandini.

Carlo Filogamo

— Stasera (ore 21) quarti di finale del «Trofeo F.lli» al G. S. Bertolla con questi incontri: Leghi (Selva) c. Orlofrutta Anselmo (Minuto); Finello (Dallolmo) c. Pellicceria (Priotto); La Fissa (Sulini) c. «Spaccio 2000» (Calvi); Rossetti-Birichin (Baldo) c. Orellaria Dellaplana (E. Soto); Arbitro M. Duane.

Presentata ieri, esordirà a marzo in Sudafrica La Ferrari T4 anti Lotus



Questa è la Ferrari T4 con la quale il costruttore di Maranello ritenta scalata al titolo mondiale di Formula uno. La monoposto, che si ispira ai principi aerodinamici della Lotus che adotta soluzioni tecniche diverse, sarà probabilmente pronta per l'esordio occasione del G. P. del Sudafrica, in programma il 3 marzo prossimo. Per le prime due gare del campionato del mondo (Argentina e Brasile) Schekter e Villeneuve due T3 alle quali sono state apportate alcune modifiche.



orizzonte Piemonte

Scegli la tua montagna.
A passi lenti o a sci uniti.

Tra ottanta centri montani piemontesi scegli la tua montagna: discese a sci uniti senza essere in 10.000 in fila per uno, itinerari alternativi a passi lenti nella natura, giorni di relax con prezzi dentro al bilancio.



80 proposte di libera montagna per una scelta turistica alternativa.

Con il registratore, tra gli studenti Così parliamo noi giovani

"Non ritengo che la laurea possa migliorare le mie condizioni,, - L'indipendenza economica è indispensabile per essere meno "ricattabili,, dai genitori

La «categoria» dei giovani. Quante volte ci sentiamo nominare come «gruppo» parte, persone diverse dalle altre, unificate «base» a caratteristiche che anche a noi, che facciamo parte «questa categoria», sfuggono.

Uno degli elementi di definizione dei nostri censori, gli adulti che ci guardano «ci giudicano», «tempo, il nostro tempo», «tempo che abbiamo», «disposizione». La sua vicinanza con «vita a differenza del tempo loro che forse sentono prossimo alla morte.

Il nostro «di sfruttare questo tempo. Ci vengono fatte delle accuse di non usarlo abbastanza, «sprecarlo, oppure di usarlo male. Discutiamo in «piccolo gruppo di questo nostro tempo, che cosa significa per noi, come lo viviamo...

Siamo seduti attorno a un tavolo, a «nostra, in un bar, «un'automobile o per la strada, non importa. Siamo tutti studenti-lavoratori, iscritti all'università «contemporaneamente impegnati in «attività, salutarie o continuative.

Incomincia Maurizio, «anni, Lettere con indirizzo storico, istruttore artistico «Istituto psichiatrico per handicappati «tempo perso arredatore: «Io non mi

sento precisamente uno studente-lavoratore, «intanto perché «ho aspettative rispetto alla laurea per migliorare le mie condizioni di lavoro e poi perché lo studio «il lavoro mi permettono «di avere degli spazi di tempo miei».

Lo contraddiciamo. Ci sentiamo sia studenti sia lavoratori, anche se magari il momento del lavoro è subentrato a quello universitario e non viceversa, e ricerchiamo nell'università «aumento di formazione che non è così direttamente legato al posto di lavoro.

Perché «studenti? Perché continuiamo gli studi intrapresi (il liceo per esempio); perché apparteniamo a «certa classe sociale; perché cerchiamo nell'ambiente universitario dei momenti di «e «aggregazione «altri: perché cerchiamo «procrastinare

il più possibile la vita lavorativa vera «propria con «sue regole definite, i suoi disagi, le sue frustrazioni.

E che cosa significa invece per noi il lavoro? Cerchiamo un'indipendenza economica e soprattutto personale, per essere «ricattabili» in famiglia; oppure semplicemente sentiamo la necessità «produrre, «impegnarci qualcosa in cui mettere grossa parte di noi stessi.

Maurizio non sembra convinto: «Io «tempo ce l'ho perché «giocare sull'elasticità del mio impegno lavorativo. Proprio per «tipo di lavoro che faccio, se un giorno non me la sento, se non ho voglia «avere rapporti «gli altri, non vado».

Interviene Simona, 22 anni, Scienze Politiche; insegnava fino «pochi mesi fa, la sera, in un istituto privato «lingue: «Per me è diverso. Facevo un lavoro soltanto fi-

nalizzato allo stipendio. «ogni giorno «non «la sarei sentita» di andare! Allora lo facevo in modo spersonalizzato, astraendomi un po'».

Sandra, 21 anni, Scienze Politiche, coordinatrice di un corso monografico «150 ore sulla salute della donna (non retribuita) dissente: «Io però non credo sia possibile spersonalizzarsi. Io mi impegno in tutto quello che faccio. Trovo un'identificazione, un modo «credervi».

Maurizio: «Sì, a volte non distingui fra attività lavorative e attività ricreative. L'università per esempio può essere «tutta e due. Dipende sempre dall'impegno e dalle finalità che «proponi».

Sandra: «Non facevo un discorso futuro, ma presente. La realizzazione che provo facendo una «anche fine «se stessa».

Maurizio: «Ma allora perdi tempo!».

"La sessualità è una grossa parte

Sandra: «Il senso del tempo non è solo quello che ho dentro. E' anche quello sociale che mi deriva dalle cose «produco, in cui mi riconosco «che mi ritornano. Stare «strogliata» su un letto a leggere un libro serve comunque alla mia formazione, mi «stimoli su cui cresco. E la mia formazione serve agli altri».

Roberta, «anni, Lettere con indirizzo artistico, lavori saltuari, annuisce: «Ecco: quando studio, cerco libri per «test, magari vado «Parigi «repertire materiale che qui non c'è, vado a teatro, frequento corsi «mimica e di espressione corporea, mi sembra proprio di fare un lavoro».

Simona: «Ma tu non fai niente altro?».

Roberta: «Sì, quando voglio guadagnare soldi «non mi va «chiedere ai miei, faccio traduzioni, do lezioni private, faccio piccoli lavori «interpretariato. Ma il lavoro «è la mia vita. Lo è di più «studio».

Sandra: «Ma allora lo studio è il tuo lavoro?».

Roberta: «Credo di sì. Quando parlo coi miei amici in crisi per il loro lavoro, in questo clima di «svaccamento» generale, io non mi lamento. Per «studio coincide «l'interesse «anche col lavoro».

Maurizio: «E' chiaro. Parli di qualcosa che ti interessa, che ti diverte. Anche il mio lavoro quando mi diverte, diventa ricreativo. Posso «fatto bene un progetto e la mia gratificazione «oltre, mi spinge a fare altre attività che «più come impegnative. Sono la «guerra di «cosa «superata».

Sandra: «E' «questione di desiderio, «Eros. La mia

sessualità non passa solo attraverso i rapporti sessuali. E' una grossa parte della mia vita. E «lavoro «può starne fuori. Allora metten-

doci il mio interesse, il mio piacere riesco a viverlo meglio».

Monica, «anni, psicologa, impiegata da un anno, è

stata zitta fino a ora: «Parlate «università, «lavoro volontario. Io ho proprio poco tempo. Quando «dall'ufficio mi piacerebbe sce-



tori



via vita,,



Un'autonomia per poter fare gli affari nostri

«Ho bisogno di lavorare, il lavoro m'ammazza e io m'arrendo»

Sandra: «Che significa che incidono su di te?».

Monica: «Rimangono di più perché sono anziane, hanno un'altra mentalità, le classiche "madri di famiglia" però col contributo della loro esperienza io arrivo a dare una valutazione politica più esatta del lavoro che faccio e del mondo del lavoro».

Sandra: «La stessa è a alle 150 ore. Ho instaurato un rapporto con donne diverse da me, con cui credevo non mi interessasse neanche parlare. Un rapporto tutto giocato sulle differenze. Capendo le loro motivazioni, i loro problemi il loro modo di porli, capisco anche me stessa e anche con loro mi metto in discussione».

Roberta: «Allora diventi uguale a loro?».

Sandra: «No, sono la stessa. E' il discorso della non-scissione che facevo prima. Io non me la sento più di lavorare per fare delle cose che non credo. Facevo delle indagini di mercato su prodotti di bellezza e mi ritrovavo sui ballatoi delle case proletarie a insistere perché una giovane operaia (4 bambini intorno) smettesse di cucinare e venisse a rispondere al mio questionario. Poi scoprivo che non sapeva leggere i bigliettini che le facevo sorteggiare!».

Simona: «Però capisci che c'è gente che non può fare a meno di fare anche questi lavori, che accetta qualunque soluzione pur di guadagnare».

Monica: «Infatti. Io a volte faccio distinzione tra tempo di lavoro e tempo libero. E' solo una trasmutazione. Dall'uno all'altro le persone non cambiano e neanche i discorsi. Quelle cui faccio le riunioni al consultorio sono magari mie amiche. Trovarci per decidere che comportamenti avere le donne che vengono al consultorio può essere anche un modo di ricercare dei comportamenti per stare insieme, meglio, fra di noi. Però il porci il problema del tempo libero è questi termini è anche quello un privilegio. Un privilegio "mentale"».

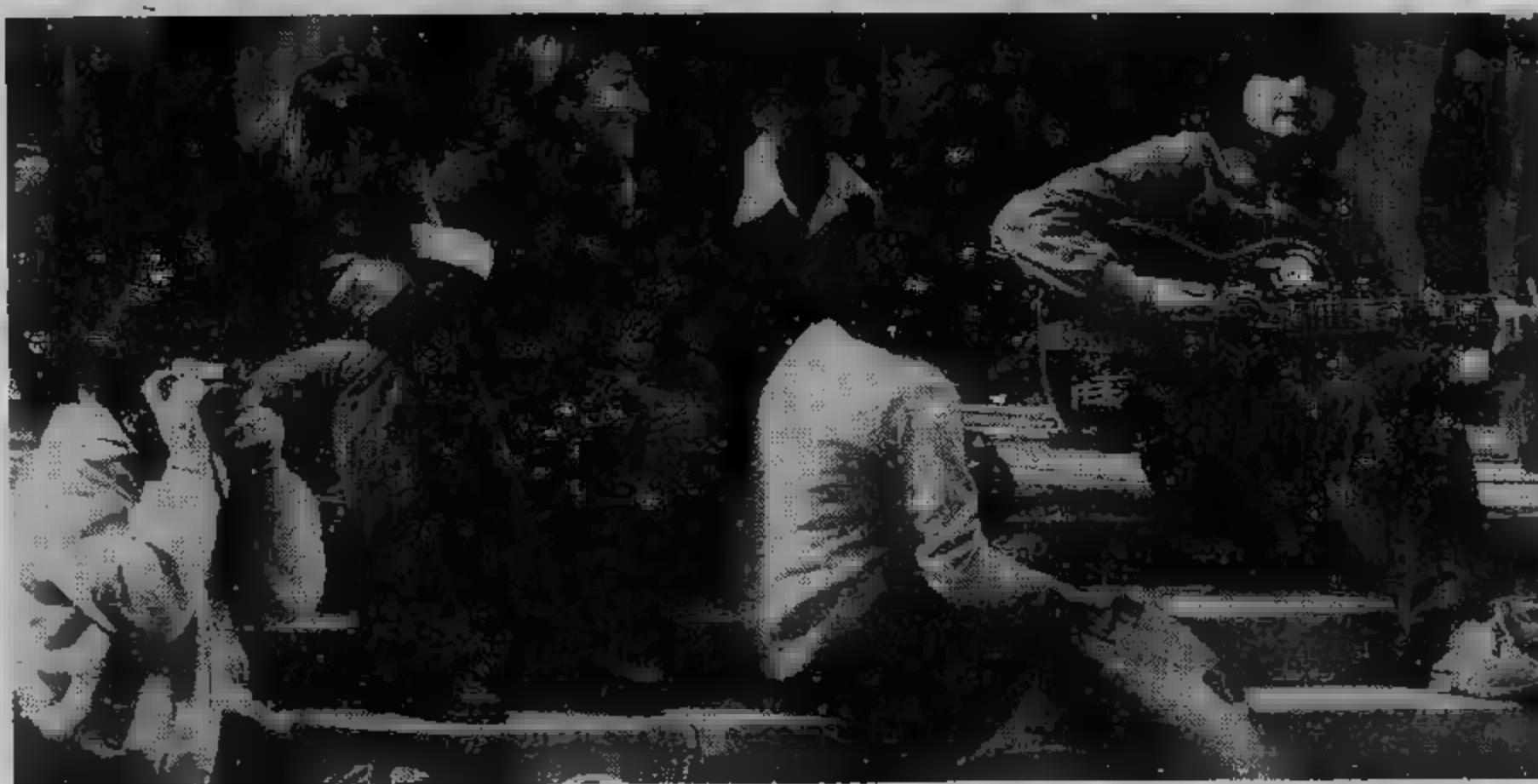
Simona: «Certo, av-
vantaggiati forse più di quanto rendiamo conto. Intanto frequentiamo l'università ci permettiamo discorsi di questo tipo perché non abbiamo bisogni urgenti alle spalle».

Monica: «Io mi sento in tutte e due le condizioni: una parte privilegiata, una che si pone il problema del tempo libero; dall'altra ho bisogno di lavorare. E lavoro mi ammazza. Incomincio a non fare certe cose che prima facevo (andare agli spettacoli per i più) ed acquisire abitudini diverse legate alla fatica del lavoro che si riversa anche sul "privato". E mi rendo conto che a un certo punto ci si arrende e si deve trovare la forza per salvarsi, sconfitta, l'integrazione totale».

Simona: «La nostra allora è una posizione di pausa, in cui a soddisfare esigenze poi nel lavoro zero e proprio soddisfiamo più».

Monica: «E' proprio questo il discorso. Prima cerchiamo un'autonomia per dover dire grazie a nessuno, per farci gli affari nostri. Solo che poi gli affari nostri non li possiamo più fare!».

Maria



ECONOMICI

In tema di offerte di lavoro o lavoro. Per favore ricordare che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta di discriminare sul sesso e l'età. Per favore ricordare che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta di discriminare sul sesso e l'età.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A.A. AFFARI TORINO: mutui immobiliari in 2 giorni, prestiti personali e auto in 24 ore. Vengo concesso al miglior tasso. Via Papacino 4, tel. 530.162.519.194.

A.A.A.A. FINANZIAMENTI fiduciarie ipotecarie a tutti.

FIPAT via Garibaldi 59 (piazza Statuto) tel. 518.290.518.422. Massima serietà e rapidità.

A.A.A. PRESTITI in breve tempo su ■■■■ e sulla fiducia a chi lavora in ■■■■ reddito pure. Imprevedibili. Minus ipotetici.

FINCOTEX S.P.A. corso Francia 15, tel. 530.333.779.826.

A. ATTENZIONE: finanziamenti istantanei a tutti. Via Cristoforo Colombo 1, tel. 504.463.500.870.

A. FINANZIAMENTO stipendi, casalinghe, correnti bancarie. Corso Giulio Cesare 150. Tel. 531.661.238.913. Velocità e riservatezza.

A. SUBITO: prestiti a tutti sulla fiducia in giornata. Via Garibaldi 37 angolo via Consolata. Telefono: 548.074.536.777.

ALTI prestiti in giornata ad opera, impiegati, correnti bancarie, casalinghe, finanziamenti ipotetici. Via Sacco 18. Tel. 507.708.596.277.

CONCESSIONE finanziamenti sulla fiducia. Visibile a domicilio. Via Pajano 5, tel. 442.524.446.640.

LAVORATORI e casalinghe finanziamenti sulla fiducia in giornata. Corso Einaudi 43, tel. 505.312.

PENSIERI additi. Siamo qui per chi ha bisogno di denaro che vi occorre. Servizio tutti anche domenica.

FINANZIARIA COMMERCIALE via G. Ferraris 146 tel. 596.212.

PRIVATAMENTE ■■■■ in poche ore prestiti a tutti ■■■■ garanzie o ipotetici a condizioni del tutto vantaggiose. Visto a domicilio. Tel. 594.718.

4 Terreni

A.A.A. L. 950 mila. Studio Uno vende 3000 mq di terreno agricolo. L. 1 milione. 450 mila. L. 2 milioni. 600 mila. Tel. 540.947.

ACQUISTO terreno industriale per capannone 1000-1500 mq zona Valera Orbasiano o distretto. Tel. 540.109.

IPU a libero. Concessione via del Barco, vicino a ■■■■ (abitazione ristrutturata a ■■■■ piani fuori terra. Tel. 511.382.

5 Locali e negozi

domande

A. CERCHIAMO capannone o magazzino qualsiasi grandezza per deposito o lavorazione. Terzo cuneo. Tel. 566.130.

offerte

AFFITTASI Barriera Milano magazzino a noleggio mq ■■■■ più 110 di uffici. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Mappano locale industriale mq 1000 più palazzina uffici mq 250 mq. Noleggio mensile L. 1 milione. 300 mila. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Mappano locale industriale nuovo mq 3000 su 12 mila terreno L. 1000 mq oppure venduto L. 450 milioni. Tel. 544.958.

AFFITTASI Robassano (Vercelli) locale industriale mq 1800 più palazzina uffici mq 250 mq. Noleggio mensile L. 1 milione. 300 mila. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

AFFITTASI Venezia locale industriale ■■■■ 1000-2000 mq palazzina uffici adatti a ■■■■ o lavorazione. Tel. 610.341.544.958.

Rappresentanti

VENDITORE di successo ha finalmente preso coscienza della situazione di favore nella quale si trova rispetto al mercato del lavoro e può effettuare una scelta di prestigio che garantisce la sicurezza e il guadagno anche in caso di crisi.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

UCCISIONI SIMCA

vendiamo a ■■■■ cambiali selezionate 500-1000 e 1100 con garanzia a prezzi vantaggiosi in corso Orbasiano 72.

OPERAZIONI SCONTI

per fare spazio ■■■■ vetture in arrivo vendiamo vetture usate Fiat Lancia Alfa Romeo a prezzi scontati. Livellato corso Principe Oddone 68.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto, corso Giulio Cesare 186.

PER LA SCELTA della vostra attività d'occasione c'è Sima Auto,

Il misterioso delitto Magliacani

Franca Ballerini

**amore e morte
ergastolo e innocente**



Franca Ballerini è la protagonista di una terrificante vicenda d'amore e di morte. Accusata di aver ucciso (o fatto uccidere) il marito, è stata una prima volta processata e condannata all'ergastolo. Ha trascorso 5 anni e 4 mesi in carcere. Nel processo d'appello la sua innocenza è stata riconosciuta: avvolta con formule pietose, è stata liberata.

STAMPA SERA

**STAMPA
SERA**

3

Mentre Franca Ballerini ■ in montagna, la notte del 20 giugno 1972, con la figlioletta Stefania, ■ Torino suo marito, Fulvio Magliacani, scompare misteriosamente dall'abitazione di via Servais 112. Franca gli telefona ripetutamente ■ nessuno risponde. Da questo irrito di telefono prende le mosse un incredibile «giallo» vero. Francesco Magliacani, padre dello scomparso, non si dà pace, pensa che qualcosa di grave sia accaduto al figlio, ne parla in giro e inizia indagini per proprio conto anche pubblicando annunci sui giornali. L'affannosa ricerca dà finalmente un risultato. Un teste, Paolo Razzini, che conosce un giovane, Tarcisio Pan, ne raccoglie le compromettenti confidenze: Tarcisio parla di un delitto, di cui il Magliacani sarebbe rimasto vittima. Messo alle strette, con la sua rivelazione registrata su un magnetofono, Tarcisio vuota il sacco e giunge al punto da accompagnare la polizia in ■ boscaglia, dove il Magliacani, assassinato, ■ stato sepolto. Tarcisio accenna anche a ■ secondo delitto, avvenuto sulla Costa Azzurra, presso Nizza. Il «giallo» si fa sempre più fitto ■ ricco di sconvolgenti colpi di scena.

Un «giallo» incredibile sulla Costa Azzurra!

Si scopre il cadavere di Giovanni La Chioma

UN cielo blu terso, un vento impetuoso, un mare mosso. Lo scenario era l'ideale, in uno dei più suggestivi angoli del mondo, per la scena di un film che sembrava avviarsi fatalmente verso la sua conclusione. Sul tempo e sullo scenario erano poco interessati gli uomini della gendarmeria francese i quali andavano alla ricerca di «qualcosa», abbastanza ben definito, ma senza sapere esattamente dove cercarlo.

Anche Maigret si sarebbe trovato in imbarazzo; costretto a tormentare la pipa. Occorreva trovare una strada che si perde su un fondo ghiaioso, poi una casa diroccata, quindi una specie di cava. Troppo pochi gli elementi per giungere a ■ risultato positivo; i gendarmi erano armati solo di molta buona volontà e dal comprensibile desiderio di fare bella figura presso i colleghi italiani, i quali avevano richiesto la loro collaborazione.



Nizza, la Promenade des Anglais. Nessuno immaginava che dalla Costa Azzurra giungesse un nuovo enigma a complicare prima e a risolvere poi l'«Affare Magliacani». Un secondo assassinio si veniva ad aggiungere al clamoroso caso di Torino.

Nel cranio: 2 pallottole così fu eliminato il socio



Giovanni La Chioma (a sinistra, ■■■■■), è la vittima del delitto della Costa Azzurra: la scoperta del suo cadavere confermò che vi ■■■■ stato un tragico regolamento di conti nel «giro» delle auto rubate e contrabbandate all'estero



Germano La Chioma: per sfuggire alla ghigliottina



La madre di La Chioma, dolente figura di donna

Del fatto non sapevano molto. C'era stato un misterioso delitto a Torino, in un ambiente di trafficanti d'auto rubate. Questo traffico automobilistico illecito aveva ramificazioni oltre frontiera.

Paolo Pan portava in Francia, con un ben organizzato giro, le auto rubate che finivano poi sul mercato americano. Un buon giro d'affari messo ■■ non da ladroncoli occasionali ma da esperti che avevano architettato il tutto su basi quasi industriali. Il «mercato» funzionava bene, i quattrini arrivavano a palate, ma era troppo forte la tendenza a primeggiare in questa gang, a proclamarsi «il capo», un po' in tutti, e Paolo Pan questo non lo poteva tollerare, né per il suo carattere autoritario, né perché, lasciando spazio ad altri, rischiava grosso; avrebbe potuto perdere presto il controllo del suo impero. Non era stupido e teneva gli occhi aperti.

L'amante della Ballerini sapeva guardarsi alle spalle e, se poteva, colpiva per primo, soprattutto quando qualcuno tentava il gioco del ricatto. La soluzione migliore era eliminarlo.

In questo giro delle macchine rubate aveva trovato compiacenze, protezioni, validi agganci. Tutte ■■ posizioni che doveva mantenere, a qualunque costo. In tale quadro ■■■■ considerata l'eliminazione di Fulvio Magliacani, un uomo inquieto che amava anche ■■ le belle macchine, le moto di forte cilindrata, il lusso, ■■ a Paolo Pan non bastava di avergli sottratto la moglie.

Paolo Rossini, il teste che era riuscito ■■ far chiacchierare Tarcisio Pan registrandone le pericolose confessioni su nastro, aveva anche «captato» (e cioè stupi non po- ■■ i carabinieri) qualcosa che si riferiva ad un secondo delitto, ■■ un'altra «eliminazione», avvenuta però non in Italia o, comunque, con un cadavere poi seppellito in territorio francese. Di qui le indagini sulla Costa Azzurra.

Le cronache dell'ottobre del 1973, che continuavano a dare enorme rilievo a tutta questa vicenda che stiamo rievocando dopo la sua conclusione in corte di assise di appello, cominciarono ad appuntare lo sguardo su questa «eliminazione n. 2». Nello stesso tempo rivelarono che c'era stato il tentativo, prima di eliminare Fulvio Magliacani, di allontanarlo dalla moglie, quasi di fargliela odiare, ripudiare, mandandogli foto che, ai suoi occhi, avrebbero dovuto comprometterla definitivamente.



Tarcisio ■ Paolo Pan, con Germano La Chioma: protagonisti della tragica scomparsa di Giovanni La Chioma e ■ Fulvio Magliacani

La ghigliottina: l'incubo fa parlare il teste-chiave

Era questo quel mondo di ricatti a cui accennavamo prima. Mentre Franca Ballerini veniva arrestata per concorso in omicidio, per aver cioè favorito nella loro impresa delittuosa i due fratelli Pan, si rivelava pure come nell'alloggio di corso Francia, dove la Ballerini e Pan vivevano, fossero state rinvenute fotografie ■ po' troppo sexy della donna, ■ si ipotizzava che alcune di queste fossero state spedite (o comunque fatte giungere) ■ Fulvio Magliacani perché questi rompesse definitivamente con la moglie. Allora non si sapeva ancora quanto fosse profondo il solco fra marito e moglie ■ nessuno aveva ancora affacciato il sospetto che la piccola Stefania fosse non la figlia di suo padre, ossia del Magliacani, ■ del Pan.

Come avrebbe reagito il Magliacani davanti alle foto sexy scattate alla moglie?

Lo vediamo indicato nelle cronache di quei giorni che ne prospettarono, attraverso testimonianze, le possibili reazioni immediate. Fulvio Magliacani avrebbe buttato via quelle immagini ■ sarebbe partito direttamente all'at-

tacco del Pan, forse segnando così la propria condanna ■ morte: «Tu cerchi di distruggere la nostra famiglia, ■ ■ credere di poterlo fare impunemente». Poi avrebbe aggiunto alla moglie: «Farò colare a picco te ■ il tuo amante; denuncerò in quali loschi traffici è immischiato; vi manderò in galera!».

E' abbastanza comprensibile che, secondo tale ipotesi, in Paolo Pan sia nata l'idea che l'unica soluzione per ridurre al silenzio il Magliacani, poter continuare a tenersi Franca ■ proseguire nei suoi traffici, fosse di eliminare il rivale, ■ qui il delitto ha la sua spiegazione più logica.

Ma perché mai la «eliminazione n. 2»? Questa domanda mise in crisi gli inquirenti nel momento stesso in cui fu affacciata.

Occorre tener presente il quadro d'insieme in questo mosaico ricco di sfumature e ■ colpi di scena. Con il Magliacani le foto della moglie in atteggiamenti fin troppo disinvolti non avevano raggiunto lo scopo: infatti fra i due non ci fu rottura, almeno apparentemente, ma un contrasto sorse, poiché vi sono le testimo-

nianze di alcuni vicini che parlano di essere stati al giardino zoologico con Franca ■ Fulvio, e i rispettivi bambini. Due coppie con i figli e una passeggiata domenicale, nulla di più normale, ma il Magliacani era scuro in volto e sembra vi fosse un po' di burrasca fra lui e la moglie.

Ma Paolo Pan non pensava solo alla Ballerini. Questo era un elemento importante per lui, ne era fortemente attratto, da sempre, ma ciò che contava ancor di più erano gli affari e questi dove ■ andare ■ gonfie vele. Quindi se il Magliacani si metteva in mente di ostacolarlo, bisognava ridurlo all'impotenza, toglierlo di mezzo. Stesso procedimento per qualsiasi altro che si fosse occupato dei suoi traffici mettendogli i bastoni fra le ruote o, peggio ancora, per scalzarlo nel giro delle auto rubate.

Nell'ambito del «giro», soprattutto per quanto riguardava la Francia, Pan operava in collaborazione con Giovanni La Chioma e con suo cugino Germano. A un certo momento, inspiegabilmente, il Giovanni La Chioma scomparve.

E' molto facile presumere che Giovanni sappia molto, tutto, anzi, degli affari di Paolo Pan e di suo fratello Tarcisio. Giovanni La Chioma sa anche, quindi, che il Magliacani è stato eliminato. E se La Chioma parla, va in giro ■ chiacchierare, che ne sarà mai di Paolo Pan? Questi ha le idee ben chiare in proposito e matura in lui il progetto: va tolto di mezzo anche ■ La Chioma per due motivi: potrebbe «cantare» e, anche se stesse zitto, potrebbe, ricattando il Pan, metterlo in imbarazzo nel «giro» del commercio delle auto.

Si delinea sempre più chiaramente il meccanismo che fa pensare alla «eliminazione n. 2». Forse — ma questo «forse» scomparirà molto presto — Giovanni La Chioma ha fatto la stessa fine del Magliacani, ecco perché viene interpellata la gendarmeria francese, perché dia una mano ■ risolvere questo rebus, mentre un cugino del La Chioma, Germano, si trova in carcere in Francia.

Era proprio questo personaggio che doveva fornire la pista definitiva per portare alla luce il secondo cadavere del «giallo», ossia quello di Giovanni La Chioma.

Paolo Pan: una pioggia di agghiaccianti accuse



Il condominio ■ Nizza — "Les Résidences de France" — ■ ■ ■ abitavano Pan e La Chioma durante i frequenti soggiorni

Germano La Chioma, detenuto in Francia, non aveva il per il nessuna intenzione di tornarsene in Italia. Pensava anzi che l'estradizione non gli avrebbe di certo giovato. Tuttavia, quando comprese che una eventuale accusa, se non altro per concorso in omicidio, lo avrebbe condotto davanti ai giudici francesi, cominciò a cambiare idea. Anche se applicata raramente, in Francia la pena di morte c'è sempre e di notte gli compariva dinanzi la lugubre sagoma della ghigliottina. Così maturò nel suo cervello il proposito di vuotare definitivamente il sacco, confermando così ciò che già, in parte, si supponeva. Giovanni La Chioma era stato eliminato come Fulvio Magliacani perché sapeva troppo; perché, come abbiamo detto, poteva tentare un pericoloso ricatto ai danni di Paolo Pan e ostacolarne i lucrosi traffici.

Tarcisio Pan e Germano La Chioma portarono così il colpo definitivo a Paolo Pan e contribuirono a costruire il perno dell'accusa. Paolo era pieno di propositi di vendetta verso il La Chioma, responsabile secondo lui di averlo fatto fermare alla frontiera il 21 dicembre, quella volta in cui si trovava in auto con la Ballerini.

Tarcisio spiegò anche che c'era stato un dissidio fra i due: Paolo, insomma, voleva vendicarsi.

La confessione di Germano ha molto aiutato gli inquirenti ed ha chiarito parecchi punti. Sia ad

Aix-en-Provence sia ■ Nizza egli parlò dell'incontro fra i due. Paolo e Giovanni, avvenuto nel precedente mese di marzo, quando discussero anche della opportunità di far sparire la «Kawasaki» di Fulvio Magliacani, una prova troppo compromettente mentre si intensificavano le ricerche sulla sua scomparsa. Infine, Germano La Chioma raccontò come avvenne l'agguato mortale predisposto da Paolo Pan. Inutile aggiungere che il Pan, in carcere, messo davanti a queste prove schiaccianti, abbia tentato di ribaltare la situazione come poi fece nei due processi, quello di primo grado in assise e quello di secondo grado in corte di assise d'appello. Disse cioè che Germano accusava lui per difendere se stesso, che suo fratello Tarcisio vaneggiava. Tutto un complotto montato contro di lui. Perfino Franca Ballerini lo stava ■ poco a poco abbandonando, lasciandolo solo con le sue terribili responsabilità.

Fantasie? Vaneggiamenti? In effetti, gli indizi si stavano trasformando ogni giorno di più in prove schiaccianti e un esempio evidente era proprio la faccenda della motocicletta di Fulvio Magliacani. Questa «Kawasaki» era sparita dal garage del Magliacani ■ ora si sapeva che era finita a Nizza. Questa moto, in sostanza, era ■ dei principali agganci tra il delitto compiuto a Torino e quello accaduto sulla Costa Azzurra.

Germano La Chioma si dispose all'estradizione in Italia e acconsentì ad accompagnare i gendarmi francesi, i funzionari di polizia italiani e i nostri magistrati inquirenti, nel punto preciso in cui Giovanni La Chioma era stato sepolto.

Il rinvenimento avvenne il 30 novembre 1973 alle 11 del mattino. Il cadavere giaceva sotto mezzo metro di terra, in una specie di baita isolata sul crinale di una ripida collina, a 33 chilometri da Nizza.

Il corpo era avvolto in un *plaid* sfilacciato, ormai consunto. Aveva le mani e le gambe legate. Le ginocchia piegate all'indietro. Sulla nuca due fori causati dai colpi di pistola che 7 mesi prima Paolo Pan gli aveva sparato ■ tradimento presso un garage. Su questo punto le accuse del fratello Tarcisio e di Germano La Chioma coincidevano. Non sembrava allora che ci fosse la possibilità di una stretta connessione tra i due delitti e la posizione personale di Franca Ballerini, la quale tuttavia si trovò coinvolta nella vicenda come amante di Paolo Pan.

Non c'erano più dubbi che con il ritrovamento del corpo del La Chioma l'ultima tessera del mosaico andava a collocarsi al suo posto. Dopo la «tomba» di Fulvio Magliacani, ora ecco quella di Giovanni La Chioma. Il «giallo» era chiuso e se ■ potevano trarre deduzioni evidenti. Germano La Chioma spiegò che per seppellire

suo cugino c'era voluto poco più di mezz'ora. Press'a poco era stata adottata la stessa tecnica impiegata per nascondere il corpo del Magliacani.

I gendarmi, prima di procedere al disseppellimento, avevano chiesto a Germano La Chioma di indicare in quale posizione fosse stato sepolto suo cugino. Non ebbe esitazioni nel rispondere: «E' qui, con la testa verso la collina e i piedi verso la porta della baita». Tutto risultò esattamente così e quindi Germano non si era inventato nulla.

Bianco in volto, tradiva il terrore che Paolo Pan potesse vendicarsi anche di lui facendogli fare la stessa fine. Mentre i gendarmi completavano l'operazione di disseppellimento, Germano girò le spalle, restò fermo un attimo con gli occhi fissi nel vuoto, morinorò qualche parola incomprensibile poi scoppiò in singhiozzi. «Ora basta, portatemi via», disse ai gendarmi. Aveva le manette ai polsi e si dovette sorreggerlo per fargli compiere i pochi metri del sentiero fra la baita e la strada. Poi venne fatto risalire sul cellulare che parti subito alla volta di Nizza. In seguito venne ancora interrogato per 4 ore mentre i medici legali si davano da fare intorno al cadavere del La Chioma.

Germano, che era stato l'uomo capace di condurre alla soluzione finale dell'enigma, giunse ■ Torino nel giugno del 1975. Era un teste troppo importante e si ricollegava direttamente a quel compromettente colloquio che Tarcisio Pan aveva fatto al suo amico Rosini in macchina, colloquio registrato dai carabinieri.

Dalla sua confessione completa, fatta il 13 novembre 1973, emergeva chiaramente il contrasto fra i due soci, Giovanni La Chioma e Paolo Pan, nel commercio di auto rubate in Italia e poi avviate, dopo la necessaria documentazione fasulla, sui mercati americani.

I fratelli Pan, Franca Ballerini, Germano La Chioma: il *dossier* era pronto sul tavolo del giudice istruttore. S'avvicinava l'ora di un processo che avrebbe fortemente attirato il pubblico non tanto per l'intrigo, i ricatti, le minacce e soprattutto per i due cadaveri, quanto per la conturbante presenza di Franca Ballerini che, purtroppo per lei, finì col risultarne il personaggio più attraente ■ quindi per diventare in un certo qual modo la protagonista del caso giudiziario.

(3 - CONTINUA)

Ricostruzione dalle cronache ■ «Stampa Sera»

nome _____
cognome _____
indirizzo _____ città _____

Er — II quadrato e tre punte; Orizomonti: 1. equinoz.; 2. Cielo; 3. eremita; Vertoni: 1. aspare; 2. sublime; 3. spazio.

Ah che bel supermercato! Se compri due prodotti, il terzo è regalato



Fino al 20 gennaio
per questi e per
numerosi altri prodotti
di grande marca

**Non c'è due
senza tre**

PRENDI TRE CACCIA TORE ALPI CAMPAGNOLA (L. 480 CAD.)	PAGHI DUE L. 960	PRENDI TRE OVATTA IGIENICA LOTUS 4 ROTOLI (L. 760 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 1520
PRENDI TRE POMODORI PELATI LUSSELLA GR. 400 (L. 230 LA SCATOLA)	PAGHI DUE L. 460	PRENDI TRE 2 YOGURT MANDARIN FRUTTA (L. 510 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 1020
PRENDI TRE LATTE PARMALAT BLU LUNGA CONSERV. (L. 0.500 (L. 220 CAD.))	PAGHI DUE L. 440	PRENDI TRE WAFERS TALMONE (L. 360 IL PACCO)	PAGHI DUE L. 720
PRENDI TRE CAFFE ALBERTO EXTRA LUSO GR. 150 (L. 1200 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 2400	PRENDI TRE FISELLI FINISSIMI MON JARDIN GR. 400 (L. 360 LA SCATOLA)	PAGHI DUE L. 720
PRENDI TRE RISO R.B. SALUS GR. 906 (L. 600 IL PACCO)	PAGHI DUE L. 1380	PRENDI TRE MARGARINA MANCAVERDE GR. 200 (L. 240 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 480
PRENDI TRE 30 PARANOLINI GIORNO VIVETTE (L. 650 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 1980	PRENDI TRE FAGIOLI SECCHI BORLOTTI (U.S.A.) GR. 450 (L. 660 LA CONFEZIONE)	PAGHI DUE L. 1320

CONTI È
IN VIA MONGINEVRO 61
(ANG. CORSO RACCONIGLI)
CONTI È
IN VIA CHIESA DELLA SALUTE 132
(ANG. CORSO GROSSETO)
CONTI È
IN CORSO G. CESARE 314
(ANG. PIAZZA DERNA)

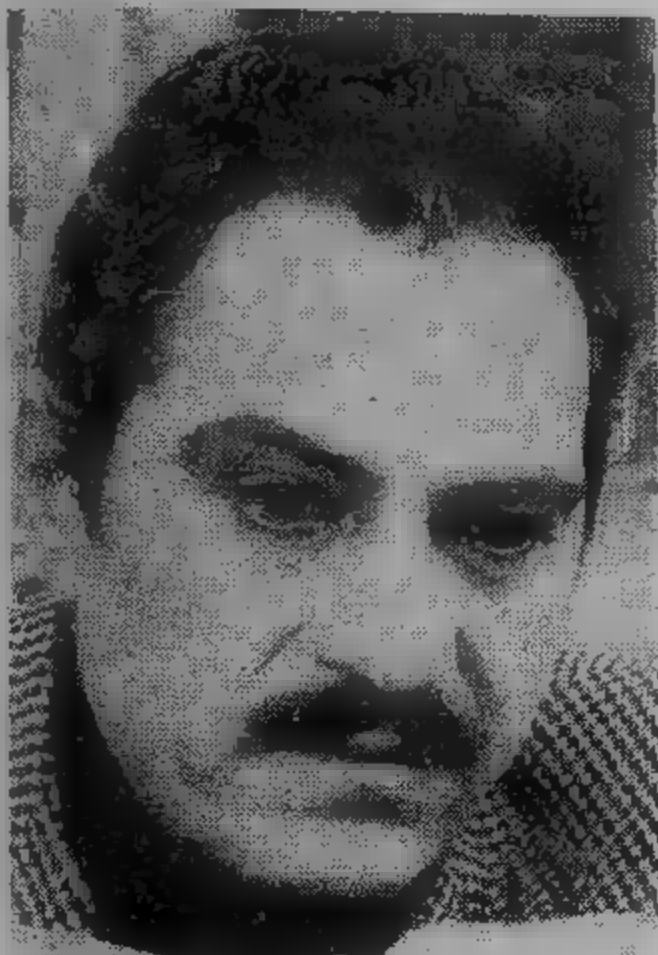
CONTI È
IN CORSO TURATI 29
(OSPEDALE MAURIZIANO)
CONTI È
IN VIA BAINISIZIA 8
(ANG. CORSO G. AGNELLI)
CONTI È
IN CORSO ADRIATICO 24
(LARGO TIRRENO)

CONTI ♥

CONTI È
IN VIA ARNALDO DA BRESCIA 5
(ANG. VIA FILADELFA)
CONTI È
IN VIA CRAVERO 6
(ANG. PIAZZA SOFIA)
CONTI È
IN VIA RULFI 19
(ANG. VIA COPPINI)

CONTI È
IN CORSO L'ADORE 43
CONTI È
IN VIA SAN DONATO 11
CONTI È
A ORBASSANO IN VIA ALFIERI 19
CONTI È
A CARMAGNOLA IN VIALE GARIBOLDI
(PIAZZA ITALIA)

Un boom in Francia per il nostro cinema Film italiani (vecchi e nuovi) invadono i boulevards parigini



Nino Manfredi (in «La mazzetta») ■ Anita Pallenberg (in «Dillinger è morto»)

PARIGI — Momento felice per il cinema italiano in Francia. Meglio, epoca felice, poiché il fenomeno sta durando da tempo e non sembra sul punto d'esaurirsi.

Una vera pioggia di titoli italiani sta scendendo sui cartelloni delle sale cinematografiche parigine le quali, incoraggiate evidentemente dal favore con il quale il pubblico accoglie la produzione italiana, hanno pensato bene di presentare a fianco dei nuovi film (gli stessi che stanno entrando in circuito) questi giorni nelle città italiane) altri che per gli italiani sono già vecchi e che qui, qualche anno fa, erano stati

inspiegabilmente trascurati. **Giao maschio** ■ L'albero degli zoccoli, usciti in Francia contemporaneamente alla loro apparizione in Italia, dividono oggi a Parigi il cartellone con i Gassman ■ Bel-tagor arcidivolo ■ di Senza famiglia, con i Sordi di Riusciranno i nostri eroi a ritrovare il loro amico misteriosamente scomparso in Africa? e dello Scopone scientifico.

La novità italiana della settimana, La mazzetta di Sergio Corbucci, è arrivata mentre i western all'italiana dello stesso autore continuano a richiamare pubblico. E così L'Express di questa settimana, Le Monde di oggi, Le

Matin dell'altro ieri scoprono «il giallo all'italiana».

Della «Mazzetta», L'Express dice che «ci fa scoprire un regista a proposito del quale si poteva ritenere che si fosse definitivamente specializzato nel western all'italiana» e che fa pensare a un film poliziesco ■ Robert Altman; Le Monde sottolinea la mescolanza di violenza ■ di umorismo e Le Matin rileva come in questo Corbucci abbia «un suo proprio modo di evitare le esagerazioni della caricatura».

Il richiamo del cinema italiano non è stato avvertito solo dalle sale cinematografiche. Anche la televisione sta

attingendo a man bassa nella produzione italiana più recente: l'anno scorso, ciclo intitolato «aspetti del cinema italiano» diffuso da uno dei tre canali televisivi francesi deve aver ricevuto un indice di gradimento elevatissimo ■ quest'anno lo stesso canale non ha fatto che riproporlo con lo stesso titolo e con un numero di opere in programma ancora maggiore ■ quello della prima edizione: il Salyricon di Fellini, la Cina ■ vicina, le Mani sulla città, Dillinger ■ morto sono alcuni dei titoli che i telespettatori francesi sono stati offerti fino a ieri, e per domenica prossima già li attende La ragazza con la valigia.

Una sorta di retrospettiva permanente sui piccoli e sui grandi schermi che testimonia del successo che il modo italiano di fare il cinema ha in Francia.

Una speciale sezione dedicata al cinema italiano è stata decisa per la terza edizione del «Festival des films du monde» che si svolgerà a Montreal dal 30 agosto al 9 settembre 1979. Lo ha reso noto il delegato per l'Italia, Mario Natale, il quale ha precisato che «il festival è entrato tra le manifestazioni internazionali di maggior rilievo, presenterà le ultime produzioni ed ospiterà le più grandi personalità».

Il festival di Montreal si articolerà nelle seguenti sezioni: 1) competizione ufficiale; 2) sezione fuori concorso; 3) canadese; 4) cinema dell'America latina; 5) pre- del cinema italiano; 6) grandi opere televisive; 7) omaggio al «cinema di ieri, oggi e domani».

Lucilla Morlacchi recita Feydeau La drammatica fa il «comico»

MILANO — Lucilla Morlacchi, il nuovo acquisto del Salone Pier Lombardo, non è nuova a Milano. Vi nacque nel '37 e vi ha studiato all'Accademia del Filodrammatici con Esperia Sperani. È una delle poche testarde attrici che abbia sempre mantenuto la casa nella nostra città.

«Eppure in 20 anni di carriera — dice — a Milano io ho sempre recitato come attrice-ospite. Mi sentivo come una cameriera che, dopo fatto i mestieri per sei giorni in casa altrui, si ritrova la domenica a fare lo stesso lavoro ■ a casa sua con molta più soddisfazione».

Al Pier Lombardo nel giro di due mesi l'abbiamo vista cambiar pelle: sfilatisti e panni cecoviani di Ivanov Ivanov Ivanov, si è infilata in quelli più gioiosi di Feydeau ne La palla al piede. Parenti ha voluto così, la sua scelta può stupire. La Morlacchi ■ una attrice drammatica ■ solo per i ruoli che ha inter-

la voleva in un certo modo, pretendeva sdrammatizzarla, renderla il più scarna possibile. Non è stato facile dissimulare questo dolcissimo



Ieri...

personaggio, perché poi un'attrice non si può aggrappare a nulla. Per Lucille invece — io che non sono una comica di getto — davvero costruirmi la comicità stando bene attenta a non farmi prendere ■ questo meccanismo ■ orologeria ■ non cedere alla tentazione del virtuosismo. Il personaggio è lieve, ma l'importante è lavorare, come dice Cecov: lavorare fa vivere meglio».

Terminate le recite milanesi la compagnia ■ Pier Lombardo inizia il giro in provincia fino al 12 aprile, il prossimo anno porterà la fortunata ■ accoppiata Cecov-Feydeau in tutta Italia. In primavera la Morlacchi riprenderà col Teatro Stabile ■ Trieste La donna di Garbo, ■ nella stagione estiva a Verona. A Milano Lucilla Morlacchi si ■ fermata da settembre, quando s'iniziarono le prove. Come si ■ trovata in questa compagnia?

Il viso le si apre a un magnifico sorriso: «E' andata



... e oggi

Gli esordi

pretato — venne consacrata da quell'Ariada ■ Visconti che a Milano ebbe vita breve, fece un memorabile Giardina dei ciliegi con cui vinse ■ Premio San Genesio, per L'anitra selvatica di Ronconi ■ guadagnò l'anno scorso a Sanremo il Premio Cervi — ma anche per l'aspetto: grande, pallida, occhi scuri intensi, espressione pensosa.

«Eppure ■ esordii con una compagnia leggera, la Calindri - Volonghi - Lionello, ma ero giovanissima ■ le mie parti erano minime, quindi la comicità la annusai solo».

Hal quindi amato di più l'Anna di Cecov che la Lucille di Feydeau?

«Io ■ un'attrice che vuole essere il più aperta possibile verso ogni personaggio e cerco di voler bene a tutti. Certo, qualche volta mi scappa la passione per qualcuno, ma nel teatro è come nella vita: l'amore vero non si spreca. Forse in tutta la ■ carriera ho amato solo ■ Vanja del Giardino dei ciliegi ■ la Katrin di Madre courage».

Allora mettiamola così: quale dei due ruoli costa più fatica? «Beh, anche Anna non è facile, perché Parenti

proprio bene, io ■ in- serita facilmente ■ questa compagnia, è gente cara, semplice. ■ Stimo molto Parenti, che è un essere straordinario ■ Ruth Shammah. Con loro sta nascendo ■ rapporto assai importante di stima e affetto che continuerà. Ho trovato degli amici e ■ modo ■ di fare teatro». Fra breve vedremo la Morlacchi in televisione, protagonista di uno sceneggiato diretto ■ quel bravo regista che ■ Salvatore Nocita

Adele Gallotti

Gli autentici vincitori di Sanremo



Franco Fanigliulo

Finito il festival ■ Sanremo, incominciano le tradizionali polemiche; non più arroventate ■ negli anni d'oro, si trascineranno tuttavia per qualche tempo, a movimentare l'ambiente discografico. Sotto accusa, tanto per cambiare, è il vincitore, Mino Vergnaghi. Di lui si dice che ha ■ voce banale — ■ po' ■ Cocciante, ■ po' ■ Drupi — e che non ha saputo offrire niente di nuovo a Sanremo.

Più di Vergnaghi ■ piaciuti invece ■ terzetto di giovani promettenti. Per primo Franco Fanigliulo, che ha presentato «A me mi piace vivere ■ grande», ed è parso un personaggio con la stoffa per continuare bene. E' piaciuta anche Lorella Fucini, che nonostante la non brillante canzone «New York» ha potuto mostrare ■ canore non comuni. Ed è infine stata notata Nicoletta Bucci, eliminata addirittura in prima serata: ha composto e cantato «Grande mago».

TEATRO

Con «Mors Due», all'Unione Culturale

Una recita lunga tre mesi per spettatori e interpreti

Non senza un poco di sconcerto da parte del pubblico, s'è consumata ieri ■ all'Unione culturale la prima delle novanta tappe di Mors 2, di Rino Sudano e Gigi Livio. Mors 2 è quello che gli autori definiscono un «anti-laboratorio teatrale»: consta di tre parti, ispirate, liberamente tratte, desunte o come altrimenti si debba dire da Beckett la prima, da Sade ■ Masoch la seconda, ■ Marx l'ultima.

Ognuna di queste parti è composta ■ sua volta da venti serate introduttive, o propedeutiche, nelle quali hanno spazio non solo momenti di più diretta rappresentazione, ma soprattutto le in-

tuizioni, gli spunti, le riflessioni degli autori. Seguono cinque repliche della rappresentazione vera ■ propria, con Anna D'Offizi e la Cooperativa Quattro cantoni. Terminati i tre cicli, ci saranno quindi ■ spettacoli comprensivi di tutto quanto il lavoro svolto.

Ieri sera, appunto, l'esordio, con il primo «movimento» del primo «percorso», quello beckettiano. Il tema è il pubblico, e la sua capacità di incapacità di partecipazione ■ protezione nel fatto teatrale. Livio ■ Sudano dividono gli spettatori in due gruppi, l'uno tradizional-

mente seduto in platea, l'altro ■ fatto di amici e conoscenti ■ in file bene ordinate sulla scena. All'apertura del sipario, i due gruppi si fronteggiano; ■ il pubblico che si specchia in ■ stesso.

Dopo alquanto specchiarsi, a uno a uno i componenti del pubblico sulla ■ si staccano dal gruppo ■ vanno a sistemarsi all'estremo opposto della sala, mentre i riflettori illuminano Gigi Livio ■ in platea ■ Rino Sudano in palcoscenico che si specchiano a loro volta. I Preludi di Liszt ■ luce in sala annunciano che si è arrivati al primo traguardo ■ tappa.

Non resta che sincerarsi di non aver sognato.

■ dg.

Da copie rubate film in super 8

ROMA — L'inchiesta giudiziaria sull'illecita riproduzione in formato super otto di film di successo ricavati da copie rubate ha provocato dodici perquisizioni e la notifica di altrettante comunicazioni giudiziarie nelle quali si ipotizza l'accusa ■ ricettazione. L'iniziativa ■ del sostituto procuratore della Repubblica Giancarlo Armati che ieri, nell'ambito dell'inchiesta, ha interrogato per alcune ore al palazzo di giustizia il direttore generale dell'Anica, ■ Dominici, ■ veste di testimone.

FUORI CASA

CONCERTO FIAT AL CONSERVATORIO — Al Conservatorio, per il Centro culturale Fiat, stasera alle 21 concerto del pianista polacco Adam Harasiewicz. In programma musiche di Chopin: studi, mazurke, ballate, sonate, notturno ■ polacca.

PICCOLO REGIO — Stasera alle 21, per «Spazio musica - iniziativa Cami» concerto di Paola Motta.

TEATRO CARIGNANO — Alle 21 va in scena «La villa che ti ■ di Luigi Pirandello, nell'allestimento ■ Compagnia ■ Loggetta, Centro Teatrale Sresciano, con la regia di Massimo Casiri. Protagonista, Valeria Moriconi.

CABARET VOLTAIRE — Alle 21,30 «prima» ■ «Naked» (Nudo) ■ ■ con Dominol, teatro sperimentale ■ Busald.

SALA INTRADOSSI — Alle 21,30 te ■ cabaret con Michele Ghisleri.

SHAKESPEARE ■ IL ■ ■ Al Kinostudio ■ «Macbeth» ■ Roman, Polanski (ore 17) ■ «Enrico V» di Laurence Oliver (ore 21,30); all'Archi-Zenit ■ «Otello» ■ Sergei Jutkevich (ore 17 ■ 21,30).

TEATRO GOBETTI — Da oggi (ore 21,15) la Compagnia Campanini-Barbero sposta al ■ suo spettacolo ■ «Tass mai fait pareil», finora rappresentato al Carignano.

La segretaria di Jekyll



Edwige Fenech ■ Paolo Villaggio in una scena del prossimo film «Il dottor Jekyll jr.», che sarà diretto ■ Steno. Nel film, Villaggio ■ naturalmente Jekyll, mentre Edwige Fenech sostiene la parte di una bellissima quanto spietata segretaria, che Jekyll saprà redimere.

CARIGNANO, 21 precise
LA VITA CHE TI
 di L. Pirandello - Regia M. Castri
 con **VALERIA MORICONI**
 Abbonati 1° turno

TEATRO MACARIO
 V. S. Teresa ang. v. XX Settembre
MACARIO
 da **SABATO**
 SPETTACOLI
 16 - ore 21,15
 Ogni **SABATO**
 ore 16 - ore 21,15
POMERIGGIO PER VOI
 Prenotazioni tel. 556.922

Teatro MACARIO
 v. S. Teresa 10
 TUTTE LE SERE ore 21,15
DOMENICA 2 SPETTACOLI
PAUTASSO ANTONIO
"l'allegro avvocato"
 successo comico di
MACARIO
 Pren. tel. 556.922

TEATRO ERBA
 da venerdì
GIPO
"Na sonada d'
Monssù Brichet"
 Pren. G. Moncalieri 241
 tel. 680.467

TEATRO GOBETTI
 ore 21
CAMPANINI
BARBERO
TIAS MAI FATI
 Tre atti comici
 A. Martini - Musica
 Tel. 544.562 - 556.246

ALFIERI
 Da domani ore 21 (1° in abb.to)
WALTER IVANA
CHIARI MONTI
PROVATO
NELL'ACQUA CALDA
 di P. CHIARI e W. CHIARI
CON PANTANI PESCUCCI
 C. BRATT - S. OTERO - D. POGGI

GIANDUJA LUPI
 oggi e domani ore 15 e 17
"CONTINUAVANO A CHIAMARLO
IL GATTO CON GLI STIVALI"
 cart. anim. a col. di Isao Takahashi
 tutti i giorni ore 10-12 e 15-16
 5450
 v. S. Teresa 5, tel. 530.239

POLITECNICO DI TORINO
 Aula 1 - C. Duca Abruzzi 24
 gennaio, ore 18.30
CONCERTO JAZZ
 con M. Urbani - R. Zegna
 A. Sperti - F. Mondini
 Ingr. L. 1000 - Gratuito stud. Poli.

Cabaret
Voltaire
 grande "prima"
DOMINOT
 in **"NAKED"**
 (Nudo)
 con Dylan, Edie
 un eccezionale spettacolo "IN TRAVES"
 segue "UNA" di Paolo Riccio. 8 film "ed"
 ricerca d'interpretazione

TEATRO CANTU'
GHISLIERI
 Da questa sera ore 21.30
SALA INTRADOSI
 V.S. Massimo - Pren. 871.009

Domani sera al
DUBBIO club
 Via Nizza 32 bis
NADIA
CASSINI
 Prenotazioni
 Per inf. soci tel. 650.5758

97.700 - CONCERT
 Giovedì 18 ore 21 al
PALASPORT
ROCK ETIMINIA
 con
 CEMETRIO STRATOS - MAURO PAGANI
 STEFANO CERRI - JAMES
 WALTER CALLOM - PAOLO
INGRESSO L.
 Prevendite:
 Palasport - Saletta Rossa - Arci
 Campus - Vasques - Ricordi

Teatro Cabaret CENTRALINO
 Giovedì 18 ore 22 cabaret
GIANFRANCO
D'ANGELO
 Inf. pren. Sede Soci (837.500)

DAVICO
 Inaugurazione ore 18
UNA MOSTRA
PER DIMANZI
 ALICE - BOVANI - FRANCE-
 SCHINI - GORDIGIANI - PELLE-
 GRINI - RICORDI - ROCCO - RO-
 MANI - VENEZIANO - VIGNOZZI
 Gall. Subalpina 39 - tel. 51.91.52

GALLERIA D'ARTE
LUCIA
 ALBA - P. Savona 4 - Tel.
 Personale del pittore
GIOVANNI
 Inaugurazione stasera ore 18
 La mostra rimarrà aperta
 sino al 1° gennaio
 orario: Feriali 15.30 - 19.30
 Festivi - 12.30

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1

FM 82,1

14,05 con Ren-
 zo Zanobi
 14,30 Librodifusione. Roman-
 zi, poesie, saggi e musi-
 che presentati da Paolo
 Mauri e Giuseppe Neri
 15,05 Barbara Marchand pre-
 senta Rally. Selezione
 per la vostra discoteca
 15,35 Errepiuno. Incontri ra-
 diofonici pomeridiani.
 Oggi con Enzo Rava
 16,45 breve. Un giovane e
 la musica classica
 17,05 Racconti italiani Polku-
 Ignazio Silone,
 Carlo Cattaneo, Bru-
 Slavero
 17,30 Appuntamento
 by
 17,45 Scuola e musica. Argo-
 menti, problemi e stru-
 menti illustrati Raffae-
 le Gervasio
 18,35 Spazio libero - i pro-
 grammi dell'accesso
 19,30 Ascolta, si fa sera
 19,35 L'area musicale. Libri
 dischi commentati da Al-
 Nicastro
 20,25 Occasioni. Periodico di
 cultura diretto da Gio-
 vanni Baldari e Folco
 Poninari
 21,05 jazz 79. Coor-
 Adriano Maz-
 zoli
 21,30 L'avventura dell'alfabeto
 Sabatino Moscati
 21,40 Annalsungo di Alberto
 Perrini. Romanzo d'amore
 con banditi e badesse,
 stupidi e furbacchioni
 e tante belle attrazioni
 22,10 Combinazione suono.
 Programma di Wolfgang
 Vaccaro condotto da Gi-
 gi Marziali
 23,18 da... Pro-
 gramma di Giancarlo De
 Bellis

2

95,8

14 - Trasmissioni regionali
 15 - Radio 2. Appunta-
 gli ascoltati:
 musiche, lettere, poe-
 sie, quesiti, spettacoli, li-
 bri, notizie, curiosità,
 presentati da Giovanni
 Gigliozzi e Luisa
 Agini (1° parte)
 15,45 Qui 2 (2° parte)

TV REGIONALI

Teleradio Asti Canale 25-51

FILM 17,50 Film
 19 - Telefilm
 19,40 Tra sera
 19,50 Obiettivo su...
 20,20 Le comiche
 21 - Fotofinish
 22,15 Videomusic
 23,30 Film

TBN (Novara) Canale 47

19 - Smach
 19,45
 20,05 Space Angel (cartoni animati)
 20,30 Novara oggi
 21,05 TBN One, sarsbanda dal
 22,20 Il nuovo Inquilino, telefilm di serie Lo-
 retta Young
 22,45 oggi

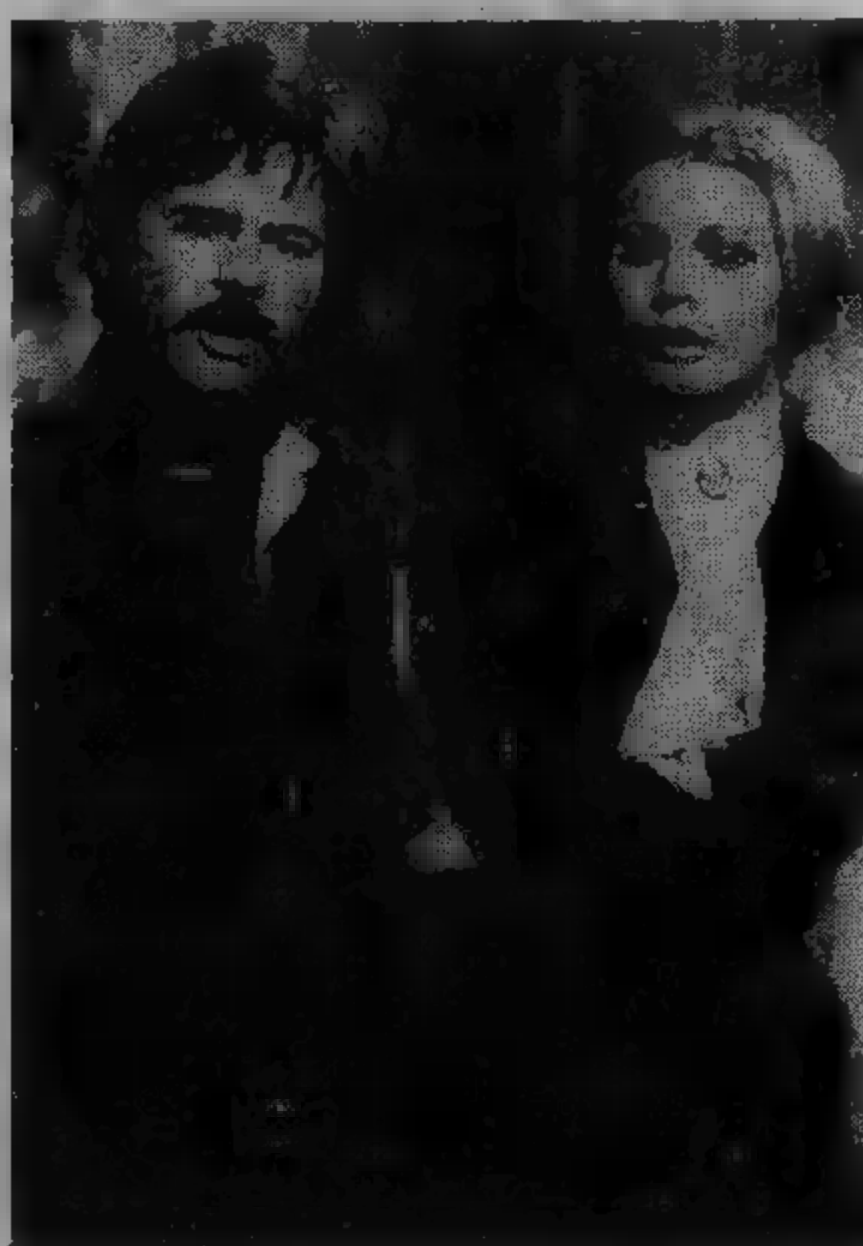
STP (Casale-Vc) Canale 50

20 - Testimoni Geova
 20,30 Telesera - Notiziario 1° ediz.
 20,45 Cartoni animati
 21 - Telemarket, mercatino novità
 21,15 Quizomania, la
 22,45 - 2° ediz.
 23 - Film (replica)

Tva (Aosta) Canale 39

19,30 sport
 19,50 Le feu de la vie
 20,20 TG 20,20
 FILM 21,50
 - Buonanotte

Domeniche «gialle»



Giancarlo Zanetti e Lorenza Guerrieri interpretano alla tv la prossima serie «gialla», che andrà in onda domenica sulla rete uno corso «Domenica in...». Il titolo è «Fermate il colpevole» e si compone di dodici episodi, firmati da Casacci e Ciambrieco

TV ESTERE

Svizzera

17,50 Telegiornale (c)
 17,55 Film Il maxicano fa naufragio (c)
 18 - Attraverso l'obiettivo (c)
 18,20 Segni, quindici anni di cultura (c)
 18,50 Telegiornale (c)
 19,05 (c)
 19,35 Il mondo in cui viviamo. Il mimellano (c)
 20,05 Regionale (c)
 20,30 Telegiornale (c)
 20,45 Chi ha ucciso Lamb? Sconosciuto (c)
 21,50 Terza pagina (c)
 22,35 Telegiornale (c)
 22,45 Martedì sport (c)

Capodistria

19,30 meja - Confine aperto (c)
 20 - Buona sera. Cartoni animati (c)
 20,15 Telegiornale (c)
 20,35 Lucien Leuwen. Sceneggiato - Prosegue
 questo sceneggiato drammatico vecchio
 stile, con Bathilde innamorata che incon-
 tra sempre ostacoli alla realizzazione dei
 suoi progetti (c)
 21,25 Temi d'attualità (c)
 22 - popolare (c)
 22,25 Punto d'incontro (c)

Montecarlo

17,45 Disegni animati
 18 - Parole. Telegiornale
 18,20 Un peu d'amour, d'amitié ed beaucoup
 musique...
 FILM 19,15
 19,40 Un peu d'amour...
 19,50 Notiziario
 20 - Shop al fuorilegge. 8000 dollari per una
 chiesa
 - Susanna panna - Con la regia di
 Steno, ricompare il che ha dato la
 maggior notorietà a Marisa Allasio. Le so-
 no accanto Mario Memmo Carotenuto
 22,30 Oroscopo di domani
 22,35 Notiziario
 22,45 Montecarlo sera



Si inizia oggi, nel di «Radio anch'io» su Radiouno alle 9, sceneggiato in venti puntate «Moll Flanders», tratto dall'omonimo romanzo di De Foe. Protagonista Milena Vukotic, nella foto con il regista della trasmissione Massimo Scaglione.

16,37 2 (3° parte)
 17,50 Long play hit, presenta
 Francesco Acampora
 18,33 Spazio X. Spazi musicali
 confronto per tutti i gu-
 sti e per tutte le età af-
 dali a Catalano,
 Laura, Patti, Augusto
 Sclaria
 22,20 Panorama parlamentare
 23,29 Chiusura

3

FM 98,2

15,30 Pomeriggio musicale
 Un discorso musicale gio-
 17 - L'università. A cura Livia
 Stracca
 17,30 Spazio Tre. Musica e at-
 tualità culturali presenta-
 Sergio Vacchio (1°
 parte)
 19,15 Spazio Tre (2° parte)
 21 - Paganini: composizioni
 per chitarra
 21,30 Franziska. Mistero in
 cinque atti di Frank We-
 dekind. Con Manuela

Kustermann, Piero Jor-
 gio, Massimo Dapporto.
 Regia di Giancarlo Nanni
 23 - Roberto Gatti presenta Il
 jazz
 23,40 Il racconto mezza-

F

IV CANALE

14 - Per liuto
 14,15 Due sarti sinfoniche
 14,55 Il volo transoceanico
 15,42 I maestri dell'interpre-
 zione
 17,30 Stereofonumica
 19 - La settimana musi-
 ca americana
 20 - Le jalousie corrigé
 20,50 in vetrina
 21,30 Musica e poesia
 22,30 Concertino
 23 - A notte

V CANALE

14 - Tutto jazz
 15 - Cocktail musicale
 16 - Meridiani paralleli
 18 - Intervallo
 19 - Quaderno a quadretti
 22 - Musica leggera in ste-
 reofonia

TV NAZIONALE

Rete uno

- 13 — **Filo diretto.** Dalla parte consumatore (c)
- 13,30 **Telegiornale (c) - Oggi al Parlamento (c)**
- 17 — **Il trenino.** Favole filastrocche e giochi (c)
- 17,25 **Quel rosso, irascibile, carissimo Braccio Ferro.** Polvere, distruggi-splinci, silenzio, prego! (c)
- 17,35 **C'era una volta... domani.** Partecipano i bambini della scuola «Principe di Piemonte» di Crotone
- 18 — **Argomenti.** Il mondo di Margaret Mead. (Dipartimento scolastico-educativo) (c)
- 18,30 **TG 1 Cronache (c)**
- 19,05 **Spazio libero:** i programmi dell'accesso. Conferenti - Confederazione Italiana Esportatori Attività Commerciali e turistiche. «Commercio, quali riforme per contenere i prezzi?»
- FILM 19,20 **Happy Days.** «Bambini terribili»
- 19,45 **Almanacco** giorno dopo (c)
- 20 — **Telegiornale**
- FILM 20,40 **Processo alla paura.** Teletext — E' l'ultima puntata in cui si conclude la storia della "caccia alle straghe" in un momento delicato della politica americana. Una vicenda familiare si inserisce nel più grande quadro della politica americana nella fase "maccartista" con il processo al filo-comunismo o a chiunque sia sospettato di essere comunista (c)
- 21,35 **Spazio libero:** i programmi dell'accesso.
- 21,50 **L'Interno dentro.** Storia di alcolisti. — E' ancora in scena il grave problema dell'alcolismo che colpisce i giovani e, secondo le statistiche, anche le donne
- 22,50 **Graham Green racconta:** gli amori facili, gli difficili, del posto all'angolo — Tra l'ironico e il grottesco, questo racconto del noto scrittore britannico ci porta a contatto con una realtà incredibile. C'è un personaggio che non crede nell'anima, nella sopravvivenza dopo la morte, che non crede praticamente in nulla. Questi, assillato da dubbi spaventosi, ne va in un cinema dove proiettano un film muto. La vicenda sullo schermo è affascinante ma lo ancor più quanto sta avvenendo in dove l'uomo si trova accanto un misterioso personaggio barbuto, sporco di sangue, che sembra aver commesso delitto, ma la vittima dov'è? Nessuno la trova e il giallo, tipico di Greene, si fa appassionante (c) - **Telegiornale - Oggi Parlamento (c)**

Rete due

- 13 — **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **I diritti del fanciullo.** L'educazione (c)
- 17 — **Bull e Bill.** Cartone animato (c)
- 17,05 **aperti.** Spettacolo per i piccoli (c)
- 17,30 **Trentaminiuti giovani.** Settimanale di attualità. — questa puntata c'è argomento del giorno: gli Ufo. Che cosa sono, da dove vengono? Ci sarà anche una scheda filmata con interessanti avvistamenti di questi «oggetti volanti non identificati» che continuano ad essere visti un po' ovunque e che esercitano notevole suggestione (c)
- 18 — **Mia oggi.** Disegno infantile. Una finestra sull'Inconscio (c)
- 18,30 **Dal Parlamento (c)**
- TG 2 - Sport (c)
- 18,50 **Buonasera con... Luciano Salce** — Dialogando con il pubblico, Salce svela i misteri della sua carriera di attore e di regista condandola con divertenti aneddoti. La trasmissione è accompagnata al teletext «Eccesso di soccorso» della «Dottorini allegria» (c)
- 19,45 **TG 2 - Studio aperto**
- 20,40 **TG 2 - Gulliver.** Costume, letture, protagonisti, arte, spettacolo (c)
- FILM 21,30 **Don Siegel** (L'America attraverso i generi). L'uomo dalla cravatta di cuoio; regia di Donald Siegel. Fra gli interpreti, Clint Eastwood, Susan Clark, Tom Tully. Del 1968, il racconta di un sicario che non rinuncia ai metodi violenti pur di mantenere l'ordine nella sua cittadina (c)
- Prima visione (c)
- TG 2 - Stanotte

TV PRIVATE

La non responsabile delle frequenti variazioni le effettuano all'ultimo momento.

Videogruppo

Canale 52

- FILM 17 — **Frankenstein contro l'uomo lupo.** di William Neill, con Ilona Massey, Lon Chaney, Patrick Knowless. Horror — La figlia Frankenstein aiutata dal fidanzato cerca di togliere la vita artificiale al mostro creato da padre. La popolazione del paese vicino, per timore, decide di uccidere tutti e tre
- 19 — **Gilda alla sopravvivenza** — una città afflitta (con Maria Cimino, gli spettacoli della sera e la compravendita dell'usato)
- 19,30 **Videonotizie**
- 19,45 **Obiettivo Torino** (di Laura Cerro)
- 20,30 **Videogruppo calcio**
- 22,15 **Documenti**
- 22,45 **Uomo contro** (rubrica di viaggi ed esplorazioni)
- 23,45 **Videonotizie**
- FILM 24 — **Il del crimine** (teletext)
- 1,00 **Le comiche di Turpin**
- FILM 1,30 **Frankenstein contro l'uomo lupo**
- 3,30 **Furia nera.** Alex Demos, con Andrea Bafestri. Commedia, 1975 — Tre sgangherati banditi romani tentano di rapire un bambino texano strenuamente difeso da un feroce lupo alsaziano parlante e brontolone
- FILM 5,30 **Il lupo** di Giuseppe Vari, con Barbara Bach, Rik Battaglia. Avventuroso, 1975 — Da un romanzo di Jack London: alla fine del secolo scorso su un vascello a caccia di balene si trovano un capitano clinico e brutale un sensibilibissimo scrittore costretto a fargli da secondo

Tele Torino Int.

Canale 61

- 17 — **Le avventure del bambino Naika: Naika a Bucarest** (disegni animati per i più piccoli)
- 17,30 **Il racconto della giungla** (disegni animati tratti dall'omonimo film Gibba). 1974
- 18,10 **Documentario**
- 18,30 **Tutto jazz**
- 19 — **Space Angel: La macchina dei sogni** (disegni animati, Fantascienza)
- 19,20 **Speciale**
- 19,45 **TTI Notizie**
- 20 — **I quattro moschettieri: il giglio di Saint Gollere** (teletext)
- 20,30 **Le del sole** (documentario)
- 21 — **Passeatempo: i balocchi** (bricolage)
- 21,20 **Stacco musicale**
- FILM 21,40 **Il museo del crimine: Solo una**
- FILM 22,40 **La lupa.** di Alberto Lattuada, con Kerima, May Britt, Ettore Manni. Drammatico-passionale 1953 — E' quarantenne, mangiatrice di uomini. Un soldato se invecchia, e diventa l'amante. La figlia di lei, però, s'innamora di lui, che ricambia la sposa. Pazza di gelosia, la donna prepara la sua vendetta

G. R. P.

Canale 42

- 17,35 **Cartoni animati**
- 18,10 **Mariannini e l'etere** (tutti gli aspetti dell'ignoto)
- 18,45 **Orizzonte sci**
- 19,15 **Grip flash**
- 19,40 **La** (con Giorgio De Gaspari e Renzo Rossotti)
- 20,18 **Indovina chi è (quiz)**
- 20,30 **Gli avvoltoi.** di Ray Enright, con Randolph Scott, Robert Ryan. Western 1948 — Uno sceriffo sfida un gruppo di fuorilegge. Lo aiuta la fidanzata, che anni prima apparteneva alla loro banda
- 22,15 **L'incompiuta (quiz)**
- 22,30 **Logogrifo** (giochi a premi)
- FILM 23,35 **Grip flash**
- 0,20 **Mezzanotte con...**
- 0,30 **giornali di domani**
- FILM 1 — **Film**
- FILM 2,30 **Arrivano Django e Sartana.** è fine, di Dick Spillfire, con Paolo Rosani. Western 1971 — Un disinteressato giustiziere e un avido bounty killer rincorrono un bandito che ha preso in ostaggio una donna e tenta di raggiungerla Messico
- FILM 4 — **La traccia del serpente.** di Lewis R. Foster, con Dorothy Lamour, Sterling Hayden, Dan Duryea. Poliziesco — Notte dopo notte sogna di uccidere moglie per rubarle i gioielli, finché una mattina svegliandosi trova effettivamente nata nel suo letto
- FILM 5,45 **Il sole splende alto.** John Ford, con Charles Winninger, John Russell. Western drammatico 1953 — Ex trombettiere sudista, divenuto giudice, allo scadere del suo mandato rischia di vedere eleggere al posto un nordista.

Tele Europa 3

Canale 88

- 17 —
- 17,30 **Petrolini, di Blasetti** Campogalliani. Documentario, 1949
- 19 — **A ruota libera** («liberi» commenti sportivi Gianni Brera)
- 19,30 **dimensione** (parapsicologia)
- 20 — **Cara, Dellah... morta.** John Farris, con Agnes Moorehead, Patricia Carmichael. Horror, 1973. — Da giovane ha ucciso madre, ed è rimasta in manicomio criminale ventisei anni. Adesso incolpano di altri delitti, ma è innocente, e per scagionarsi deve trovare il vero colpevole
- 21,30 **Pop, rock e soul**
- FILM 22 — **Lo chiamavano sergente blu.** Robert Gordon, con Guy Stockwell, Woody Strode, Barbara Luna. Western, 1973 — Uscita, più dura di tutti i suoi sergenti, con pochi uomini troppo fidati deve trasportare una mitragliatrice passando attraverso i territori degli indiani in rivolta
- 23,30 **La coppia comica** (a cura di A. Arpaia)
- FILM 24 — **Captain Blood.** di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Avventuroso — Fatto schiavo e deportato a Port Royal, un medico si ribella, si impadronisce di un vascello e alla testa di pochi uomini si dà alla pirateria. C'è soltanto una ragazza che può farlo tornare sui passi

Tele Subalpina

Canale 88

- 18,30 **Speciale casa**
- 19 — **Sintesi sportiva** (panoramica sullo sport professionale)
- 19,30 **Aikido**
- 20,10 **Cartoni animati**
- 21 — **Gli specialisti** (il medico omeopatico P.A. Pellizzari risponde alle telefonate)
- 21,30 **Io, la Chiesa, il pci e gli altri** (intervista a Marco Pannella)
- 21,50 **Chi ha visto un disco volante?** (mini interviste)
- 22 — **Torino pagica**
- FILM 23 — **Viate del tramonto.** Billy Wilder, con Gloria Swanson, William Holden, Erich Von Stroheim, Nancy Olson. Drammatico, 1950 — In una villa semidiroccata una vecchia diva del cinema muto trascina i suoi giorni nella speranza di poter tornare a recitare.
- FILM 0,30 **Per la bandiera**

Tele M. Bianco

Canale 33

- 18 — **Cartoni animati**
- 18,25 **Appuntamento col pediatra** (che risponde alle telefonate)
- 19,35 **Ritornando poesia**
- 20,05 **Incontro con Marco Pannella** (a cura di Cesare Mangani)
- 20,40 **Telegiornale**
- 21,10 **Rassegna di fisco**
- 22,55 **Oroscopo**

Tele Studio Torino Canale 88

- 17,30 **La tv dei ragazzi: Noi siamo zingarelli.** di James Horne, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Comico, 1936 — I guai di Ollio, zingaro in Boemia: moglie lo ha abbandonato lasciandogli una bambina; un castellano riconosce la piccola per figlia — pita anni prima e lo fa arrestare
- 18,30 **Speciale casa**
- 19 — **Un libro, un amico**
- 19,30 **Tvg**
- 19,40 **Padre, parliamone** (conversazione religiosa)
- FILM 20 — **T** per otto implacabili, di Alfonso Brescia, con Gianni Pulone, Ivan Scrataglia, Bellico, — Travestiti da tedeschi e paracadutati in Normandia, otto marines debbono riuscire a trovare il bunker in cui ha sede il comando tedesco ed entrarvi
- 21,45 **Incontro l'orchestra spettacolo**
- Raoul Casadei
- 23,15 **La città domanda**
- 24 — **Tvg**
- 0,30 **Ipocress.** di Sidney J. Furie, con Michael Caine, Nigel Green. Spionaggio, 1965

Tv Commerciale

Canale 44

- 16,30 **L'uomo del vestito grigio.** Nunnally Johnson, Gregory Peck, Jennifer Jones. Commedia 1956 — La carriera si preannuncia brillante, ma è necessario che lui decida: o votarsi interamente lavoro trascurando la famiglia, o rinunciare ai sogni di ricchezza
- 19,45 **segno** (concorso per ragazzi)
- 20 — **Tic-tac** (giochi sketch)
- 20,30 **L'amico veterinario** (il dott. L. Gorggerino risponde alle telefonate)
- 21,40 **Tic-tac** (replica)
- 22 — **Parliamo di parapsicologia**
- 23,30 **Parigi** (replica)

PELLICANIE
FRANCESCO MARCHISIO

IN FANTASIA 38

angolo via S.

VIA DI ROMA 90

quasi angolo p.za Sabotino - tel. 2.2.176

PRENOTATE ADESSO AITRE RETE CON COMODITÀ

CON TELEVISIONE E MUNITA' DI OGNI GARANZIA

CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro ●●●●●	Eccezionale ○○○○○
Ottimo ●●●●●	Successo ○○○○○
Piacevole ●●●●●	Consensi ○○○○○
Discreto ●●●●●	Discorde ○○○○○
Modeste ●●●●●	Scarso ○○○○○

A seguito dello scioglimento dell'Enas la presidenza nazionale Agis ha provveduto al rinnovo delle convenzioni per la riduzione dell'ingresso nel cinema a favore degli iscritti ai seguenti enti: Doppioposto ferroviario e postale, Adl, Arci, Endas, Ales, Mul, Gog, Ansa e Anel. Sulle tessere di associazione va quindi apposto il «bollino Agis», che consentirà l'ingresso ridotto, giorno per giorno, nelle sale indicate. Ecco l'elenco di oggi:

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis - Cinema: Adriano, Alexandra, Arco, C. Eridano, Fato, Fiamma, Giardino, Nazionale, Odeon, Principe, Puntodue, Roma, San Paolo, Sempione, Sociale, Spesia, Zola.

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Emanuele 52 Tel. 547.007	Conte perdore una moglie... e trovare un'ammante... di P. Festa Campanile, con J. Dorelli, B. Bouchet (Italia - Colori) - Il caso di incontrare un marito e una moglie traditi dai rispettivi coniugi. Viet. 14. Orario: 14.40-16.40-18.40-20.25-22.30. * Commedia	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Professione reporter, di M. Antonioni, con J. Nicholson, M. Schneider (Italia - Colori) - Cronaca televisiva assente l'identità di un mercante d'armi morto e cerca di vivere la vita di quest'uomo. Non viet. Or. 15.17-20.19-22.22. * Segnalato dalla critica	RIEDIZIONE (1975)	●●●●● ○○○○○
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	La carica del 181, prod. Walt Disney (Usa - Colori) - Guai a diventare incidenti per i 99 simpatici cuccioli dalmata capitanati da babbo e mamma. Segue: Pheon e il lupo. Orario: 14.45-16.45-18.40-20.30-22.30. * Disegno animato	RIEDIZIONE (1962)	●●●●● ○○○○○
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Occhi di Laura Mar, di Irvin Kershner, con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones (Usa - Colori) - Fotografia di un uomo patetico, giorno, avverte dei delitti che si compiono poco dopo. Non viet. Orario: 14.30-16.40-18.35-20.30-22.30. * Drammatico	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
ARTISTI EROTIC CENTER v. Artigiani Tel. 831.574	I desideri erotici di Christine, di Jess Franco, con Anna Libert, Alice Amo (Francia - Colori) - Dopo Emmanuel e varie altre favolose immagini di sesso, arriva Christine ugualmente curiosa e disposta. Orario: 15.16-18.19-20.21-22.40. Viet. 18. * Erotico	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○
ASTOR v. Vittori Tel. 519.516	Furto 10 de Navarone, di Guy Hamilton, con R. Shaw, B. Bach, F. Nero (G.B. - Colori) - I due sopravvissuti della prima vicenda di Navarone, devono paracadutarsi per eliminare un traditore. Orario: 14.40-17.20-19.50-22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
AUGUSTO c. C.L.N. 248 Tel. 550.714	Per vivere meglio, divertirsi con noi, di F. Mogherini, con M. Vitell, J. Dorelli, C. Spada, R. Pozzetto (Italia - Colori) - Tre simpatici personaggi sono i protagonisti di altrettanti divertenti episodi. Non viet. Orario: 14.20-16.20-18.20-20.15-22.30. * Commedia	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
CAPITOL v. San Dalmazzo Tel. 540.605	Travolto dagli affari, di Mauro Severino, con Lando Buzzanca, Andrea Ferrel (Italia - Colori) - Memé dal paese natio, si trasferisce in città con le sue creature più care: la nonna e il cane. Orario: 14.40-16.40-18.40-20.40-22.40. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Il cacciatore del Baskerville, di M. Morrissey, con Terry Thomas, Peter Cook (Usa - Colori) - Su una oscura eredità del Baskerville, arriva ad indagare un indotto e divertente Sherlock Holmes. Non viet. Orario: 10.30-15.30-17.15-19.20-22.30. * Commedia	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
CORSO c. Vitt. Emanuele 50 Tel. 510.702	Lo squallido, di Jean-Pierre Sauter, con Roy Scheider, Lotzine Gory (Usa - Colori) - Lo stesso paese della precedente avventura è di nuovo meta delle incursioni di un altro più feroce squallido. Non viet. Orario: 15.10-17.40-20.22.30. * Drammatico	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
CRISTALLO v. Gohu 5 Tel. 650.71.00	Il viciotto, di Edoardo Molinaro, con Ugo Tognazzi, Michel Geronzi, Michel Galabru (Francia-Italia - Colori) - Figlio di un ambasciatore innamorandosi della figlia di un moralista, mette nei guai il padre. Orario: 14.40-16.40-18.35-20.30-22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Il paradiso può attendere, di Warren Beatty e Buck Henry, con W. Beatty, Dyan Cannon, J. Christie (Usa - Colori) - Giocatore di football americano morto prematuramente, torna in Terra millidario. Orario: 14.40-16.30-18.30-20.30-22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Assassino sul Nilo, di John Guillermin, con P. Ustinov, M. Farrow, B. Davis (G.B. - Colori) - Su una nave di crociera sul Nilo avviene una serie di delitti, il celebre Poirot indaga e smaschera l'assassino. Orario: 14.40-17.19-22.30. Viet. 10. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
IDEAL C. Beccaria 4 Tel. 541.523	Goppo Bolla, di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori (Italia - Colori) - Critica ai miti della società attraverso la grottesca vicenda di un idolo di un idolo. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	La vendetta della Parolera Rossa, di M. Edwards, con Peter Sellers, Herbert Lom (Usa - Colori) - Lo sfortunato impatore alle prese con dei trafficanti di droga che tentano in tutti i modi di eliminarlo. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	Viaggio con Anita, di Mario Monicelli, con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn (Italia - Colori) - Guido partito con Anita per raggiungere il padre moribondo, anziché poche ore impiega tre giorni ad arrivare. Orario: 14.40-17.30-19.50-22.20. Viet. 14. * Commedia	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Cugine mie, di Marcello Avallone, con Ely Galleani, Franca Gonella, Susan Scott (Italia - Colori) - Quattro cugine passionali e possesive sottopongono il povero Anselmo ad una intensissima attività sessuale. Orario: 14.30-16.14-19.10-20.40-22.30. Viet. 11. * Erotico	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○
MILANO LUCE ROSSA Milano Tel. 530.255	Virgilio indiano per il lotto del sesso, di Van Gyniden, con Jim Jerny, Kirby Williams (Usa - Colori) - Iniziazione sessuale di ragazze indiane offerte al Dio dell'amore. V. 11. Orario: 10.11.35-13.10-14.45-16.30-18.19-20.21-22.30. * Erotico	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○

secondo e altre visioni

ACAPULCO (via Donatelli 6, p. Nizza, tel. 651.264) Or. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30. * Drammatico	CRAVESANA (via Avogadro 3, tel. 530.493) Sabato ore 15 e 17 Per chi vuole la campana, G. Cooper, F. Bergson. * Commedia	MOVIE CLUB (v. Giusti, tel. 544.977) Folla del fango di W. Lang con M. Monroe. Or. 20.20-22.30. * Musical	PO (v. Po 21, tel. 510.496) Bocca di vallata, C. Lumberg, V. 18. * Commedia erotica	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Mondo di notte, col. V. 18. * Documentario sexy	VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) I giorni impuri dello straniero, K. Kinnaman, col. V. 18. Ap. 14.30. * Commedia erotica
COLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685) Pecchi, Jean e V. 14. Or. 20.30 e 22.30. * Commedia	CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068) Le vacanze allegre delle liceali, Hagen, J. Dom. V. 18. * Commedia erotica	ERBA PER RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Ogni giovedì e sabato pomeriggio «Ragazzi al cinema»	FARO (via Po 30, tel. 832.144) Quali poveri ragazzi, L. Van Clief, R. Widmark. Viet. 14. Or. 15, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30. * Drammatico	FIAMMA (corso Trapani 51, tel. 372.057) Battaglia di un amore, O. Muli, T. Musante, M. Guerrillo, tecl. Non viet.	GIARDINO CINQUECCHIO (v. Montalbano 62, tel. 326.873) America 1929: sterminati senza pietà, di M. Scott. con D. Canadine. Viet. 18. Or. 20.30-22.30. * Drammatico
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 801.904) Reflex (60 secondi e via), H.B. Halli. Non viet.	PRINCIPE (via P. d'Azia 45, tel. 760.951) La perseguitazione, Anne Randel, V. 18. Ap. 20.20, Ula 22.30. * Commedia erotica	STATUTO (via Cibrario 88, tel. 487.051) Estrazione, Ramping, V. 18. Ap. 18. * Commedia erotica	ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907) ogni sabato ore 15 e 17 proiezioni per ragazzi. Baby ante: in via. Per le proiezioni di oggi v. zona Francia.	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia	SAN PAOLO (v. Cosma 30, tel. 372.637) Nick name: Grotto, Paul Newman, V. 18. * Avventuroso
ABARET VOLTAIRE (v. Carovra 7, tel. 516.047) «La font du cinema»: 21.30. Spettacolo teatrale «Naked» (Nudo) di Domini. Compagnia Teatro Spemmatiale Sidi Bousaid. Segue alle 22.30 il film «Ugo» di Paolo Ricagno, coreografiatori Lorenzo Chiantera, Mario Rina, Lorenzo Valle. Il più della nuova ricerca cinematografica torinese (Italia 57) (ingresso soci).	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia	SAN PAOLO (v. Cosma 30, tel. 372.637) Nick name: Grotto, Paul Newman, V. 18. * Avventuroso	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia	SAN PAOLO (v. Cosma 30, tel. 372.637) Nick name: Grotto, Paul Newman, V. 18. * Avventuroso	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia

ZONA CENTRO

ABARET VOLTAIRE (v. Carovra 7, tel. 516.047)
«La font du cinema»: 21.30. Spettacolo teatrale «Naked» (Nudo) di Domini. Compagnia Teatro Spemmatiale Sidi Bousaid. Segue alle 22.30 il film «Ugo» di Paolo Ricagno, coreografiatori Lorenzo Chiantera, Mario Rina, Lorenzo Valle. Il più della nuova ricerca cinematografica torinese (Italia 57) (ingresso soci).

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia

ZONA FRANCIA

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Odi Sordani, regia di Lattuada, con R. Pozzetto, V. 18. * Commedia

SAINT-VINCENT CASINO DE LA VALLEE

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	Assassino sul Nilo, di John Guillermin, con P. Ustinov, M. Farrow, B. Davis (G.B. - Colori) - Su una nave di crociera sul Nilo avviene una serie di delitti, il celebre Poirot indaga e smaschera l'assassino. Orario: 14.45-17.20-19.55-22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Amor miet, di Sieno, con M. Vitell, J. Dorelli, E.M. Salerno, E. Fancich (Italia - Colori) - Vicissitudini di una donna che divide il suo tempo e il suo affetto tra due uomini. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Dove vai lo vacanze, di M. Bolognini, L. Sales, A. Sordi, con A. Sordi, U. Tognazzi, P. Villaggio (Italia - Colori) - In diversi episodi vengono descritte alcune vicende di comici personaggi in vacanza. Viet. 14.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Una donna semplice, di Claude Sautet, con Romy Schneider, Claude Brasseur (Francia - Colori) - Storia di una donna che dopo un matrimonio fallito, affronta un aborto e una nuova maternità. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	Agenzia matrimoniale A, di Claude Lelouch, con Charles Denner, Jacques Villeret (Francia - Colori) - Due imitazioni di comici vengono presentate in una comica coppia.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
TORINO v. Buozi 6 Tel. 530.353	Calore intimo, di André Marechal, con Erika Codi, Didier Aubriot, Veronique Hognanby (Francia - Colori) - Tante belle e svestite fanciulle per una comica ed eccitante sensazione erotica.	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Il commissario di Scars, di Silvio Massi, con Maurizio Merli, Janet Agren, Chris Avrore (Italia - Colori) - Contro i professionisti del crimine, il commissario usa gli stessi mezzi speciali dei suoi rivali. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Rapito erotico, di Gus Trikonis, con Laura Hippe, Katie Saylor (Usa - Colori) - Due belle e provocanti ragazze sono alla ricerca di uomini e sempre più eccitanti avventure. Viet. 18.	RIEDIZIONE	●●●●● ○○○○○
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	Un mercoledì da leoni, di John Milus, con Jan Michael Vincent, William Katt (Usa - Colori) - Dagli inizi degli Anni 60, la storia dell'amicizia di tre giovani campioni di surf.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	Tenente Kojak B caso Nelson, di Joseph Sargent, con Telly Savalas, Marjoe Gortner (Usa - Colori) - Negro accusato dell'omicidio di due ragazze è scagionato dall'indagine del celebre tenente.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	L'insegnante viene e va, di Massimo Tarnini, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Lino Banfi (Italia - Colori) - Abbandonata dalla scolaresca l'insegnante si dedica ora a lezioni private.	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○
PORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.568	Il piano pianto, di Paolo Nuzzi, con Aldo-Mascheroni, Agostino Belli, Ermanno Macario (Italia - Colori) - Dal romanzo di Pietro Chiara una salita provinciale di tempi lontani.	RIEDIZIONE (1974)	●●●●● ○○○○○
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Il più di mezzanotte, di Alan Parker, con Brad Davis, Paul Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) - Condannato alla prigione in Turchia per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
MAFFEI v. Pr. Tommaso 6 Tel. 683.334	Incubi erotici, di Edoardo Molinaro, di Roy Garrett, con Maria Bazz, Monica Zanchi (Italia - Colori) - Gli extraterrestri giungono di notte a osservare passano a sperimentare dal vivo le bellezze terrestri.	PRIMA VISIONE non recensita	●●●●● ○○○○○
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	Parle e dispare, di Sergio Corbucci, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) - La celebre e simpatica coppia combatte feroce panga di giocatori d'azzardo in Florida. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.051	Grasso, di Randal Kleiser, con John Travolta, Olivia Newton-John (Usa - Colori) - Ambientata negli Anni 50 e a suon di musica, la storia d'amore di due giovani. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ○○○○○
ORFEO p. Carlini Tel. 518.114	Oggi chiuso.		
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Un uomo chiamato cavallo, di Elliot Silverstein, con Richard Harris, Judith Anderson (Usa - Colori) - Nobilito inglese e caccia nel Dakota viene catturato dai Sioux e poi ne diventa il capo. Non viet.	RIEDIZIONE (1970)	●●●●● ○○○○○

ITALIA (v. Nizza 138, tel. 694.021)
Settimana autori italiani: Pasquale Settebellezza, Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini, V. 14. * Commedia drammatica

SPESIA (v. Nizza 170, tel. 696.3617)
La brava, 18. * Drammatico

Cinema a carattere parrocchiale.

GALLERIE E MUSEI

ARTE 131 (Nizza 121), Giovanni Riva.
CITTADILLA (Bene 31), A. Birelo.
DOCUMENTA: Daniele Fissore.
EMMEDUE (530.618), Fulvio Tittarelli.
GISSI (v. Solferino 2, L. 534.473): Maestri contemporanei: tempore, acquerelli, disegni: ore 10-13, 16-20. Lunedì 16-20.
LA FORNACE - ASTI: Agostino Bosis.
MAGIMAWA CENTRO (v. P. Tommaso 2): Proposte natalizie «Magimawa» meno. Or. 16-20. Fest. 10-13.
DE MONTMARTRE (17, rue Saint-Vincent) Parigi: (Dicembre 1978 - Mars 1979) Henry-Maurice Cahours.
PIRELLA (v. Bava 4, L. 832.075): Acquerelli di Dino Aliberti.
RICERCHE 102, Casalis 12 - v. 760.501): personale Brazzan, Cravero, Goglia.
UNIONE CULTURALE (C. Battisti 4/B): V.A. scuola come in fabbrica - Mostra documentaria sui Convitti della Rinascente e cura della Provincia di Torino. Or. 10-12.30, 15.30-19.30.

ASSOCIAZIONE ARTE MODERNA

ACCADÉMIA: Rudi Goro.
BERNARDI: Acquaforti piemontesi dell'Ottocento.
DANTESCA: Margherita Pavesi: una grande litografia per Juan de la Cruz.
DORIA (Doria 21): Massimo Zanchi.
LA RUSSOLA (v. Po 30): Personale di Enrico Forren.
LA GIOSTRA - ASTI: Furio Sella.
LA PARISIENNA: disegni: Bonnard-Klimt-Voilard-Pascin.
LE IMMAGINI: Francesco Casaroli.
MARTANO: mostra collettiva.
STUFFEDRE (Palacopa 1): Sambuy.
TAVOLOZZA (De Gasperi 35): Birelli.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA: alle 16 e 21.15 Film da rivedere Dies Iree C.T. Dreyer con F. Rouse, L. Movin (Danimarca 1943 - min. 105). Ediz. orig. con didascalie.
MUSEO DELLA MARIONETTA PIEMONTESE: al Teatro Gianduja, v. S. Teresa 5, tel. 530.238. Orario 10-12; 15-19.

AVIGLIANA
CORSO: O Serafina.
BEINASSO
ITALIA: Doppio delitto.
CARMAGNOLA
SPLENDOR: Betsy.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: Good bye Emanuela.
CHIVASSO
CINECITTÀ: Salvate il Gray Lady.
MODERNO: La cugina.
POLITEAMA: La Bella.
CIRIÉ
CATALANO: La carica dei 101.
ITALIA: Il drago nero.
CUORNE
MARGHERITA: Il viziato.
LANZO
CATALANO: Il giro del mondo dell'amore.

CINEMA CINTURA

MONCALIERI
ITALIA: Morboletti proibiti.
ORBASSANO
MODERNO: Carri agenti segreti.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Le armi marziali di Bruce Lee.
ITALIA: Squadra antiruffa.
NUOVO: Il viziato.
ROSSASCO
S. GIORGIO: Sport superstar.
RIVALTA-T. FRANCESI
SMERALDO: 4 caporali e mezzo e un colonnello.

RIVAROLO
CRISTALLO: Cinderella nell'impero del sesso. Viet. 18.
RIVOLI
NUOVO: Il giustiziere sfida la polizia.
BESTRIERE
FRATEVE: Quel dannato pugno di uomini.
SETTIMO
DARIBALDI: Campagna 1944.
SUSA
CENISIO: Il dittatore dello Stato libero di Bananas.
VALPERGA
AMBRA: Geppo il folle.
VENARIA
DANTE: Milano il clan dei calabresi.

ALESSANDRIA

Alessandria: Forza 10 da Nave.
AMBRA: Il giorno dell'Assunta.
COMUNALE: Spettacolo teatrale: Il diavolo e il buon Dio.
DORSO: Facciamo l'amore purché rimanga tra noi.
CRISTALLO: Morboletti proibiti.
DALLER: L'insegnante viene a casa.
MODERNO: Come perdere una moglie e trovarne un'amante.
ACQUI TERME
CRISTALLO: Il fantasma del palcoscenico.
GARBALDI: Detective Harper.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Spogliamoci così senza pudore.
NUOVO: riposo.
POLITEAMA: Uomini d'argento.
VITTORIA: Andremo tutti in paradiso.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Dopo l'uragano un urlo di violenza.
ITALIA: Le colline blu.
ITALIA: Vittorie perdute.
MODERNO: La polizia li vuole morti.
OVADA
LUX: Fuoco nel ventre.
MODERNO: Soldato blu.
TORRIELLI: I giganti del karate.
SERRAVALLE SCRIVIA
Aster: Mani di ferro.
Lara: Arancia meccanica.
TORTONA
MODERNO: Attenti a quei due.
Sociale: L'uovo del serpente.
Verdi: Love story.
VALENZA PO
NUOVO: Italia: Amori letti e tradimenti.
Teatro: Geppo il folle.

ASTI

LUX: La figlia del diavolo.
POLITEAMA: Spettacolo teatrale.
Sociale: riposo.
SPLENDOR: Una ragazza a due posti.
Teatro: Alice non parla più.
VITTORIA: Il buio intorno a Monica.
CANELLI
Balbo: riposo.
Regno d'Oro: Appuntamento con l'oro.
MONCALVO
NUOVO: La tigre della Mancuria.
NIZZA
Sociale: Manitu, lo spirito del male.
Verdi: Jet set per Rosemarie.

CUNEO

Corso: Bentornato Dio.
Fiamma: Compagnia teatrale Bramieri.
ITALIA: Emanuela nera.
Nazionale: Sessomatto.
ALBA
Corino: Stazione di servizio.
Eden: Sessomatto a mano armata.
BORG SAN DALMAZZO
MODERNO: Lettere ad Emanuele.
Don Massimo: Allegro non troppo.
BRA
Impero: Sweet love.
Politeama: Due vite, una svolta.
Vittoria: La poliziotta in carriera.
CEVA
Doris: Donna Fior.
FOSSANO
Aster: riposo.
Irda: Un abito da sposa macchiato di sangue.
MONDOVI
Corso: La marmitta.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

SALIZZO
Civico: Un giorno alla fine di ottobre.
ITALIA: La mala bestia di Spielberg.
SPLENDOR: La ragazza scatenata.
SAVIGLIANO
Aurora: riposo.
Nazionale: Penitenziario femminile per reati sessuali.
Ritz: riposo.

NOVARA

Astra: Peccati di una giovane moglie.
Coccolà: Spettacolo di Dario Fo (ore 21).
Eldorado: Lo squalo n. 2.
Excelsior: Madame Claude.
Faragiana: F.I.S.T.
Vittoria: Eliti il drago invisibile.
S. Cuore: I duellanti.
ARONA
Forma: Chin Fu l'uomo d'acciaio.
MODERNO: La scorta speciale dell'ispettore Whitney.
BORGOMANERO
MODERNO: Betsy.
NUOVO: Il diritto al piacere.
DOMODOSSOLA
Calea: Sorbole che romagnolo.
Corso: Garofani a mano armata.
OMEGNA
Sociale: I gabbiani volano basso.
TRECAVE
Comunale: Valentino.
Vittoria: 007 licenza di uccidere.
VERGANA
Apollo: Giochi d'amore.
Vip: Vaghi li con omicidi.
Sociale (Imra): Quarta stanza ragazza (che dorme in fondo al viale).
Sociale (Paltanza): Geppo il folle.

VERCELLI

Astra: Rosa Bombon.
Civico: riposo.
NUOVO: Italia: riposo.
Principe: Colpo secco.
Verdi: riposo.
Vittoria: Vittorie perdute.
GATTINARA
ITALIA: La dolcissima Dorotea.
SANTHIA
Idéal: riposo.
Splendor: Bel Ami e il mondo delle donne.

BIELLA

Apollo: I bagni del sabato sera.
Impero: Pronto ad uccidere.
Mazzini: Questa terra è la mia terra.
BORGOMANERO
Teatro Sociale: Uno sporco eroe.
COGGIOLA
ITALIA: Prossima apertura di una casa di piacere.
PRAY
Excelsior: Forza 10 da Navarone.
SERRAVALLE
Corso: Missouri.
GENOVA
Ambasciator: 6000 km di paura.
Ariston: Saxofone.
Aster: Il paradiso può attendere.
Augustus: L'amico sconosciuto.
Gioiello: La ragazza col lecca lecca.
Grattacielo: Lo squalo n. 2.

Lux: Viaggio con Anita.
Nuovo Palazzo: La carica dei 101.
Segue: Pierino e il lupo.
Odeon: La carica dei 101. Segue: Pierino e il lupo.
Olimpia: Amori miei.
Orfeo: Assassinio sul Nilo.
Piazza: Come perdere una moglie... e trovare un'amante.
Ritz: Fuga di mezzanotte.
Rivoli: Il viziato.
Smeraldo: L'ultima isola del piacere.
Universale: Dove vai in vacanza?
Veddi: Geppo il folle.

SAVONA

Diana: Amori miei.
Eldorado: Il paradiso può attendere.
Ari: Come perdere una moglie e trovare un'amante.
Aster: L'amico sconosciuto.
Jolly: Pomodoro.
Fimstudio: Quel giorno il mondo finì.

ALASSIO

Ritz: Capricorn One.
ALBENGA
Aster: Le calde labbra di Emanuela.
Ambra: L'emigrante.
Cristallo: La signora è stata violentata.

ALBISOLA CAPO

Doris: Spogliati che poi ti sposo.
CAIRO MONTENOTTE
Abba: Distanza zero.
Cristallo: Il dormiglione.
CALIZZANO
Lo Scorpione: A noi le inglesine.
CERIALE
Odeon: Pinocchio.

FINALE LIGURE

Ordina: Riflessi in un occhio d'oro.

LOANO

Perla: La tuga di Logan.
MILLESIMO
ITALIA: Giochi d'amore di una aristocratica.

SPOTORNO

Mignon: Una dottoressa ragazza.

IMPERIA

Ambra: Emanuela e gli ultimi carabinieri.
Cavour: Peccatori di provincia.
Centrale: Quel giorno il mondo tremò.
Dante: riposo.
Imperia: riposo.
Rossini: Kleinholz hotel.

ARMA DI TAGGIA

Capitol: Panico allo stadio.
Cari: Bella di giorno.

BORDIGHERA

Olimpia: L'albero degli zoccoli.
Zeni: riposo.

DIANO MARINA

Dianese: Giochi d'amore proibiti.

RIVA LIGURE

Corallo: 14 dall'Oca selvaggia.

SARRENO

Ariston: Amori miei.
Aster: Dove vai in vacanza?
Centrale: Il matrimonio.

LUX

Lux: La soldatessa alla visita militare.

MIGNON

Mignon: I piaceri privati di mia moglie.

ORIO

Orio: Assassinio sul Nilo.

RITA

Rita: A cena con la signora omicida.

SARRENO

Sarremese: Lo squalo n. 2.

SUPERCINEMA

Supercinema: Il braccio di ferro contro gli indiani.

VENTIMIGLIA

Europa: riposo.

IMPERO

Impero: Due tigri e una carogna.

Con il jazz di Walton al Conservatorio

Un'Africa non surgelata

Cedar Walton era di scena ieri sera al Conservatorio per dare il via a una settimana tra le più intense riserve da Torino al jazz. Non si tratta di un festival unitario ma di tre concerti autonomi organizzati da enti differenti e solo il caso fornisce agli appassionati l'occasione di potere, nel volgere di pochi giorni, anche applaudire Massimo Urbani giovedì al Politecnico, ore 18 e 30) e Chet Baker (venerdì sera al Conservatorio per l'Africa).

Afroamericano del Texas, il pianista Walton si era fatto una reputazione con i «Messengers» di Art Blakey durante i primi Anni Sessanta (lo ricordiamo infatti anche in Italia). Dopo un lungo tirocinio di sideman e accompagnatore, da qualche tempo ha scelto la strada del leader. Ne ha tutti i numeri: potenziale armonico, bagaglio tecnico, invenzione creativa anche nella composizione. A Torino, dopo due settimane trascorse al «Ronnie Scott» di Londra, Cedar ha portato il suo nuovo complesso che include il batterista Billy Higgins, il sax tenore Bob Berg e il bassista Tony Dumas. Un quartetto di assi, dalla chiara impostazione moderna (con evidenti riferimenti all'ormai classico John Coltrane), che ha fatto spettacolo e offerto una lezione di jazz senza compromessi, e senza cedere alla tentazione, ormai seccante per chi ascolta, di volere fare qualcosa di nuovo ad ogni costo.

Manierista di classe secentesca, Walton ha inventato un linguaggio attuale rifacendosi a un recente passato. Non l'Africa importata nei cartoni surgelati della «Findus», non la protesta di un black power al quale non crede più neppure Leroy Jones: ieri sera al Conservatorio si faceva tout court del jazz, un jazz che affonda le sue radici (come accadeva per Coltrane, per Mingus e per Parker) nel blues e nella musica dei neri d'America, un jazz con una storia e una evoluzione. Un jazz che soprattutto ha qualche cosa da raccontare a tutti perché lineare, fluente come l'ascolto «raga» per l'orecchio orientale. Nel folto dell'isterismo che oggi viene scambiato e proposto come «medium», messaggio, il tradizionale dialogo instaurato fra Walton e il pubblico ci pare operazione utile per il jazz e per il pubblico.

Il concerto era organizzato dal Jazz Club di Torino e da «Contromusica» che an-



Cedar Walton applaudito ieri al Conservatorio



Ecco Berg al sax

(St. Sera - De Marchis)

nunciano l'imminente esibizione torinese di Chuck Mangione, astro americano dell'ultimo rock-jazz.

Franco Mondini

Ieri per i Lunedì musicali
Riscoperto Bach
al clavicembalo

Gabriella Gentili Verona, figlia del musicologo e compositore Alberto Gentili, al quale va il merito di aver assicurato alla locale biblioteca nazionale i fondi Fod e Giordano, ha tenuto un recital, ieri sera, al Piccolo Regio per i «Lunedì musicali».

L'impegnativo e lungo programma comprendeva musiche per clavicembalo di Bach padre e dei suoi tre figli più famosi. La clavicembalista torinese è titolare della cattedra di clavicembalo al Conservatorio di Genova, ha curato l'edizione italiana del «Saggio di metodo per la tastiera», di Carlo Philipp Emanuel Bach, e ha al suo attivo incisioni discografiche per la Rca Victor e per la Vega di Parigi. Allieva di Aimée Van De Wiele, fu tra i primi a eseguire e insegnare il clavicembalo secondo la prassi originaria in merito ai numerosi trattati dell'epoca.

Di Johann Sebastian Bach ha eseguito la «Fantasia e Fuga in la min.» e la «Ouverture alla Francese».

Gabriella Gentili Verona, col suo prezioso clavicembalo, copia originale di un David a due tastiere, ha reso con tecnica sicura ed equilibrata le rarefatte sonorità di Bach. Più interessanti, perché poco eseguite, la «Sonata op. V n. 3 in sol magg.», di Johann Cristian detto «il Bach milanese», brano dal tono elegante e particolarmente notevole per il calore espressivo dei movimenti; la «Sonata Seconda in la magg.», di Wilhelm Friedmann Bach, dove l'autore si allontana già dalle reminiscenze dello stile barocco; e per finire, di Carl Philipp Emanuel, il più famoso dei figli di Bach, la «Fantasia in do min.» e le «12 Variations sur la Folie d'Espagne». Anche in queste pagine la clavicembalista ha dato saggio di splendide capacità musicali, rese con grazia e distinzione. Cordiali applausi dal folto pubblico.

s. v.

Festa grande
con i tanghi
di Codevilla

VOGHERA — Autorità, personalità del mondo musicale e della canzone, amici ed ammiratori hanno festeggiato ieri sera il musicista e compositore Pierino Codevilla, famoso per i suoi tanghi. Nato nel 1897, si dedicò allo studio del violino, distinguendosi come solista in formazioni orchestrali classiche, si esibì con un quintetto classico da lui formato nelle maggiori sale da concerto italiane ed europee, ottenendo consensi anche da Mascagni, Toscanini, Giordano, Molinari, Bava-gnoli e Alfano. Negli Anni 30 si rivelò uno dei più grandi compositori di tanghi; tra i suoi brani più celebri «Come no», «Mi corazon», «Mi dolor» ed «Eco nostalgico».

Erano presenti alla serata anche i familiari di Codevilla; il nipote Arturo Martelli, noto musicista e compositore, ed il maestro Nino Bava-gnoli, Oscar mondiale e medaglia d'oro della canzone, il quale ha trattenuto la personalità e le doti artistiche del festeggiato.

s. g.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: riposo.
ALFIERI: stasera riposo. Da domani ore 21 (1° in abb.) Walter Chiari, Ivana Monti in *Il mal provato nell'acqua calda?* Regia di Walter Chiari. Sono aboliti tutti i biglietti di favore. Pren. cassa teatro tel. 535.440.
CABARET VOLTARE: oggi ore 21,30 Naked (Nudo) di Doranot. Compagnia Teatro Sperimentale Sidi Boudiaf. Ingresso soci.
CARIGNANO: stasera ore 21 precise la vita che li diedi, di L. Pirandello. Regia di Massimo Casati con Valeria Monconi. Compagnia della Loggetta - C.T.B. Tel. 544.562 - 556.246. Abbonati l'anno.
CENTRALINO: Jazz Caldo: The Blues Messengers jazz band, ore 21,30 (v. delle Rosine 16 - tel. 837.500).
ERBA: da venerdì Gipo Farassino in «Na sonada di Monssù Brichet». Pren. c. Moncalieri 241 - tel. 690.467.
ERBA - SCUOLA DI TEATRO PIEMONTESE a cura di Fausto Scaglione-Brero. Inf. tel. 690.467.
GIANDUJA MARIQUETTE LUP: ore 15 e 17 *Contestazione e chianzo* il gatto coi gli strali cartoni animati a colori di Jafar Takahashi e intermezzo d'animazione con pupazzi burattini e mini.
GGZETTI: ore 21 Carlo Campanini e Franco Barbero in *Thas mal fat pare*, tre atti comici. Tel. 544.562 - 556.246.
MACARIO (v. S. Teresa 10): ore 21,15 *Passato Antonio* e *Contro il matrimonio*, grande successo comico di Macario. Tel. 556.922.
NUOVO: da giovedì 18 ore 21,15, da «Non stop» due ore di recito con i gatti di Vico Miracoli. Pren. c. M. D'Azeglio 17, tel. 653.552.

NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera riposo, da domani ore 21,15 il Teatro delle Dieci in «La tela del ragno» di Agatha Christie. Pren. c. M. D'Azeglio 17, tel. 653.552.
NUOVO - SALA OFF: da domani ore 21,15 il Teatro del Mago Povero presenta il mito Antonio Calabrese in *Pietra*. Pren. c. M. D'Azeglio 17, tel. 653.552.
NUOVO - PROPOSTE PER LE SCUOLE: tutti i giorni: bal- leto, prosa, marionette e cinema. Informazioni e prenotazioni tel. 658.372.
PICCOLO REGIO: ore 21 Spazio Musica: iniziativa CAMT: Paola Molit, pianoforte. Musiche di Bach, Beethoven, Schumann, Debussy.
SALA INTRADOSSO: ore 21,30 Teatro Cabaret von Michele Chelien.
TEATRO TURINENSE (via Juvvara 15): La Compagnia recita fuori sede. Da giovedì ripresa a richiesta de «Ne schers i Maestri Pauti», «per ridere in modo diverso».
TEATRO INFERNOTTI (C. Battisti 4/b, tel. 511.776): ore 21 Coop'4 Cantoni in *Mors 2*.

PALAGHIACCIO: 15/17, 15/20, 20/30, 22/45.

CASTELLINO: 21 I Macario's CLUB B: ore 21 Gruppo 5.
LA PERLA: 15,30 I Marmittini.
TROCADERO: 21 Magazzino dei ricordi.
INDIE - PIANO BAR (v. Verdi 10, tel. 537.340): al piano Claudio Ascoli: ore 23,30 folk con Dina Lallanzio.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3 - t. 532.492): Thomas e Christine - Renzo e Lucia a Discoteca.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

danze la perla
ore 15,30 matinee: giovedì
HENGHEL GUALDI

OBIETTIVO SUL JAZZ
ore 21,30 serata inaugurale
GRUPPI DAL VIVO - tutti i martedì
EXIRIA CLUB
Via Calandria 16 - Torino

Bottega d'Arte San Gior
di Zola VIA E. BIONNE 1 10127
Questa sera ore 21
inaugurazione
Vittorio MARIOTTI

I fatti della politica

Situazione politica

● Fra comunisti e democristiani la polemica impazza — sostiene il Messaggero —. Giancarlo Pajetta ha detto ieri che la lunga lista delle inadempienze del governo prova che «non i comunisti ma i democristiani sono usciti o stanno uscendo dall'accordo di governo». Per la dc, Guido Bodrato replica, sul «Popolo», che le accuse «sembrano preannunciare una correzione di rotta del pci»; sottolinea che la dc ha indicato per tempo e «senza ambiguità» i limiti invalicabili dell'attuale accordo di maggioranza; ribadisce che il «no» a un governo comprendente il pci «non è una novità»; conclude che il discorso sulla «terza fase» è altra cosa dalla politica dell'emergenza e della solidarietà nazionale, che i democristiani intendono continuare a portare avanti. Ma il capogruppo Vincenzo Balzamo ha criticato il pci (sostenendo che da un po' di tempo sta operando più in funzione interna che sulla base di obiettive esigenze politiche generali) ed ha ammonito sui rischi di nuove elezioni. Infine, Giulio Andreotti ha invitato tutti alla necessaria prudenza.

■ La sortita del pci sembra preludere ad un ulteriore irrigidimento che non esclude, in via di ipotesi, una sua dissociazione dalla maggioranza: bisognerà naturalmente attendere le risoluzioni della direzione convocata per domani per esaminare, anche sulla base di una prima valutazione del piano triennale, la situazione politica — scrive il Popolo —. L'importanza di questa riunione è confermata dal fatto che sarà lo stesso Berlinguer a tenere la relazione introduttiva: e se questa, come è prevedibile, sarà nei termini dell'articolo domenicale dell'Unità, l'eventualità di una rottura provocata dai comunisti prescindendo da ogni opportuna verifica sui contenuti e muovendo da considerazioni di ordine politico pregiudizialmente artificiose — e tali appaiono oggettivamente le critiche al governo e alla dc — non è in assoluto da escludere. Ciò comporterebbe per altro gravissime responsabilità a carico dei comunisti e di quanti mirassero a dissolvere il presente quadro politico, aprendo la strada ad una crisi i cui sbocchi non sono allo stato delle cose prevedibili, e creando una situazione di fatto caotica di rischi per tutto il Paese.

● L'impressione che alle Botteghe Oscure stiano prendendo il sopravvento i fautori della rottura è molto forte — sostiene l'Avvenire — il linguaggio dei Pajetta (sprezzante con il dc Galloni, offensivo con Donat Cattin, paragonato a Starace) e degli Occhetto è di quelli tradizionali dei momenti di scontro. Si dice anche che Berlinguer e il gruppo dei fedelissimi del segretario sarebbero in progressiva quanto inarrestabile difficoltà e si parla con insistenza di una vicegeregria per Alessandro Natta dopo il Congresso. In questo modo si sancirebbe il ridimensionamento del successore di Togliatti e di Longo. A detta della maggioranza degli osservatori la crisi di governo avrebbe come esito, al novanta per cento, le elezioni. E l'obiettivo dei comunisti sarebbe triplice: evitare il Congresso, ridimensionare le ambizioni di Craxi e del psi, frenare l'emorragia di voti messa in luce dalle consultazioni parziali degli ultimi mesi.

Le notizie dell'economia

Equo canone e contingenza

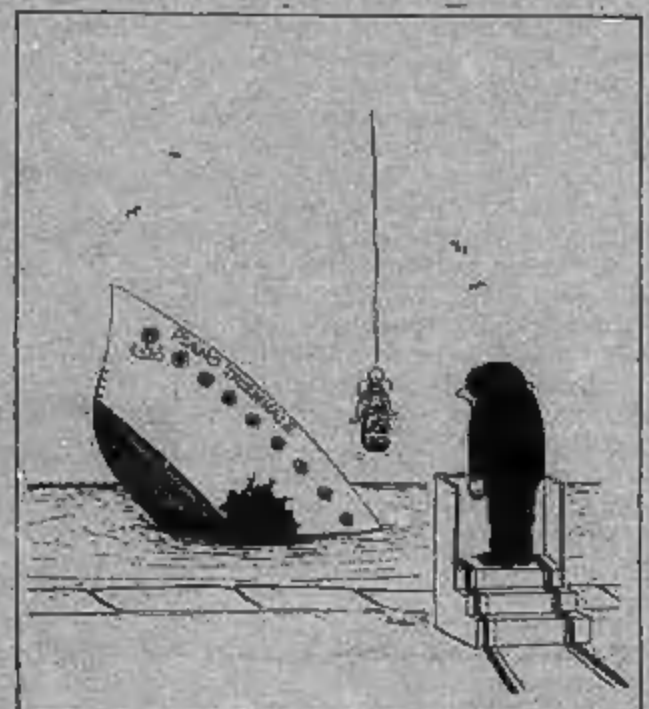
● Per la rilevazione nazionale dei fitti dopo l'equo canone è cominciato il conto alla rovescia. Ormai siamo a meno 9 giacché il 25 gennaio l'Istat conta di ricevere i dati ripresi in tutta Italia dai suoi incaricati. Prescindendo almeno per il momento, dai metodi di rilevazione, che effetto avranno i fitti «post equo canone» sui calcoli della prossima contingenza, quella in vigore per il periodo febbraio-aprile? Praticamente dirompenti, fanno capire al Sunia (il sindacato degli inquilini e degli assegnatari), cifre alla mano. Sino al momento nel paniere della scala mobile il fitto pesava per 16 mila lire al mese (ma chi pagava in realtà così poco?). Su una spesa media, anche essa anacronistica, di 250 mila lire al mese per famiglia. Una triplicazione del canone porterebbe, secondo i calcoli del sindacato inquilini, ad uno scatto di ben 15 punti di contingenza: in cifre 39 mila lire. Lo stesso aumento, riflettendosi ovviamente sui calcoli del costo della vita, si ripercuoterebbe sul fittu, il cui, com'è noto, la nuova legge prevede l'adeguamento periodico di tre quarti di tale costo.

L'acquedotto per l'Elba

● Sarà affidata alla «Snam progetti» la redazione del progetto preliminare e la progettazione esecutiva dell'acquedotto sottomarino per l'approvvigionamento idrico dell'Isola d'Elba. Lo ha deciso la giunta regionale toscana approvando una delibera che dovrà essere ratificata definitivamente dal consiglio regionale toscano. La risoluzione riguarda l'approvvigionamento idrico dell'Isola d'Elba mediante l'ac-



Disegno di Angese da Paese Sera



Disegno di Forattini da la Repubblica

Nomine negli Enti pubblici

● L'iter delle «nomine» nei grossi Enti pubblici compie oggi una svolta con l'inizio delle procedure per l'emissione dei «pareri» parlamentari sulle designazioni — rileva il Tempo —. Il presidente della Camera infatti ieri ha dato l'annuncio dell'avvenuta trasmissione da parte del governo delle proposte di nomina dei presidenti degli Enti di gestione delle partecipazioni statali Iri, Eni, Efim e degli altri Enti pubblici Ina, Enel e Cnen. Come è noto la designazione dei presidenti dei primi tre Enti è di competenza del ministro delle Partecipazioni Statali, mentre spettano al ministro dell'Industria le altre tre nomine. Oggi analoga comunicazione farà il presidente del Senato all'assemblea.

Sistema monetario

● Tempi lunghi per l'avvio del nuovo sistema monetario europeo, bloccato dalla controversia tra francesi e tedeschi sui montanti compensativi in agricoltura — osserva l'Unità —. I ministri dell'Agricoltura, che avrebbero dovuto discuterne il 22 e il 23 prossimi, rinverranno probabilmente il dibattito sul tema del contrasto, limitando il loro ordine del giorno della settimana prossima, i problemi minori. Lo stesso ministro Marcora (in partenza per Londra) non ha nascosto il suo pessimismo.

quedotto del litorale toscano. Tutto ciò sulla base della decisione del Cipe che ha assegnato a favore della Regione Toscana 2437 milioni per il quinquennio 1976-1980.

BOT per 4500 miliardi

● Buoni ordinari del Tesoro (BOT) per un ammontare complessivo di 4500 miliardi di lire saranno offerti all'asta nel corrente mese di gennaio. Lo comunica il ministero del Tesoro, precisando che 330 miliardi di BOT verranno offerti con scadenza trimestrale (prezzobase di collocamento: 95,90 lire ogni cento lire nominali), 2200 miliardi avranno invece scadenza semestrale (92,10 lire ogni cento lire nominali) e infine, i restanti duemila miliardi di BOT verranno offerti a scadenza annuale (prezzo base: 85,50 lire ogni cento lire).

Aumentati i fallimenti

● Sono aumentati del 2% i fallimenti nel primo semestre del 1978 mentre sono diminuiti della stessa percentuale i protesti come numero ma sono aumentati del 17% in ammontare. La rilevazione è dell'Istat che aggiunge come i fallimenti siano aumentati, in particolare, nell'industria (+20%) e diminuiti nel commercio (-8%) e nelle altre attività (-13%).

Produzione del parmigiano

● La produzione casaria nel comprensorio del parmigiano-reggiano ha registrato nel '78 un incremento dell'8,59% rispetto all'anno precedente, passando da 607 a 659 mila quintali. E' stata così confermata la ripresa già iniziata nel

Le lettere dei lettori

Ammalati immaginari

Sempre più spesso sui quotidiani non specializzati in campo medico, affiora la discutibile tendenza di pubblicare articoli prettamente medico-scientifici i cui titoli a caratteri cubitali già da soli costituiscono motivo di allarme e angoscia, non solo sul 30% degli italiani definiti, dalle statistiche, depressi, ma anche sulla restante parte. Ad esempio l'altro giorno ho letto dell'incidenza dei tumori maligni anche nell'infanzia: a nostro parere non si comprende l'utilità di tali articoli, poiché essi non possono offrire, allo stadio attuale delle nostre conoscenze, eccezione fatta per la diagnosi precoce di alcuni tumori, un benché minimo sollievo all'uomo della strada, tanto che sembra esistere una certa moda di elencare tutte le possibili cause che possono compromettere la salute umana. Nessuno, nel compilare tali articoli, pare preoccuparsi dell'angoscia che una donna in gravidanza accumula nel leggere sul normale quotidiano tutte le varie anomalie che potrebbero alterare la sua prole sia durante che dopo il parto (rischi nell'epistemo del parto, parto di un feto non vitale o deforme). Dovere di informazione senz'altro, però lasciamo al lettore la libertà di scegliere da solo come e quando aggiornarsi; a tal proposito crediamo opportuno che il lettore ricorra all'ausilio del medico solo quando in lui si manifesti chiaramente una sintomatologia patologica e non perché affetto da uno stato di ipocondria indotto dalla incapacità di valutare con cognizione di causa gli articoli pubblicati. Di questo passo si creerà sempre più «l'ammalato immaginario» smanioso di terapia e convinto che lo stato di salute sia una mera utopia che si debba ricorrere costantemente alla medicina.

Sergio Giordano
Giuliano Scarpellini

Sono una bambina

Io sono una bambina di 8 anni e vorrei questo 1979 con tanta bontà, tanto amore e soprattutto la salute e la pace. Tutti i poveri siano felici, non più violenza, non sguardi d'odio, ma tanto amore e pace.

Maria Elena Barbieri

«Crociata» antiabortista

I laici e i cattolici che avevano sperato nel nuovo simpatico Papa «straniero» per una netta separazione dello Stato dalla Chiesa, per il rispetto reciproco delle diverse coscienze, per l'apertura, per il dialogo, per la tolleranza, sono rimasti delusi. Che la Chiesa sul piano religioso e morale si dimostri contraria all'aborto, così come al divorzio (che però Paolo VI aveva digerito), per bocca della Cei, dei cardinali Benelli e Poma o dello stesso Papa regnante non può sorprendere. Meravigliano invece i toni da crociata nella contestazione delle leggi dello Stato. Gli anatemi e le scomuniche di questi tempi ottengono l'effetto contrario. E' il riproporre «l'aspirazione ad una egemonia, ad un primato della Chiesa sullo Stato, dei principi religiosi sulle leggi statali» — ha scritto Fausto De Luca — che allarma.

Perché questa ripresa conflittuale mentre slitta l'applicazione della legge 382, cioè il passaggio delle opere pie, da troppo tempo proprietà dello Stato, ai Comuni (si tenta di cedere quelle passive e di mantenere quelle attive), e

c'è sul tappeto la revisione del Concordato fascista? La risposta la conosciamo tutti.

Stavolta Pannella e i radicali che lo sostengono sbagliano a rispolverare il referendum. Lascino che a chiedere il referendum contro la legge sull'aborto siano i nuovi crociati o chi per loro. Il grande pensatore Jose Ortega y Gasset ci insegna: «Si capisce subito che, non appena si fa della religione, più o meno facitamente, una questione di voti, questa smette di essere la sostanza coagulante e che unifica massicciamente la vita di un popolo». Infatti, il braccio secolare della Chiesa conta in Italia per il 37% dei voti non tutti cattolici. Le crociate eroderanno ulteriormente questa quota.

Come per il divorzio, sarebbe preferibile che l'aborto non fosse un problema reale, ma il problema sussiste anche se qualcuno vuole ricriminalizzarlo.

Mario Comelli

Specchietto per gli Ufo

Per tentare un contatto con gli Ufo perché non porre qualche gigainografia di qualcuna delle tante foto esistenti, per esempio sui declivi di S. Luca?

Vecchio pilota militare sarei stato incuriosito e attratto se avessi visto, in zona non nostra, una bella sagoma del mio aeroplano!

Ansperto Morselli

Kennedy e Moro

Dopo due anni di lavoro la commissione d'inchiesta della Camera dei rappresentanti degli Stati Uniti sull'assassinio di John Kennedy è giunta alla conclusione che il presidente «venne probabilmente assassinato in seguito a un complotto».

Mi sembra che quella conclusione fosse già chiara anche per l'uomo della strada che segue, con una certa diligenza, le cose di questo mondo. Ma il fatto si è che l'opinione pubblica non conosce ancora chi sono stati i mandanti, chi sta dietro, chi ha manovrato i fili. Qualcuno però sa. Chi ha manovrato la prima commissione Warren che concluse in modo da archiviare... la pratica? Qualcuno sa.

Sotto certi aspetti si può fare un parallelo fra la morte di Kennedy e quella di Moro. Ambedue avevano ben capito i tempi che stiamo vivendo e si davano da fare per contemperare i loro principi fondamentali di chiusura e la necessità ineluttabile di una certa apertura. Si potrebbe dire che sono stati assassinati per gli stessi motivi.

Quel che è importante è mettere le mani sui mandanti. Un'impresa ardua che, se riuscisse, potrebbe forse fare più pulita la storia futura del mondo.

Beppe Scagliarini

Segno dell'Ariete

Con interesse ho letto la rievocazione del caso Ballerini-Pan e, quale esperto in astrologia, mi sono soffermato anche su quanto potevano prevedere le stelle nell'oroscopo di Franco Ballerini. L'oroscopo di per sé è esatto: tipo Ariete con forti influssi del successivo segno del Toro. Penso però che siete incorsi in un errore di trascrizione: infatti tale oroscopo è esatto se la Ballerini è nel segno dell'Ariete, nata il 19 di aprile, mentre avete scritto 19 marzo. Si tratta di una semplice svista?

(Lettera firmata)

Il lettore che ci ha cortesemente fatto rilevare «la svista» ha perfettamente ragione. La data era 19 aprile e non marzo. Così le previsioni «stellari» vanno al loro posto. Se fosse nato il 19 marzo, ecco che Franco sarebbe andato a trovarsi nel segno zodiacale del Pesci, con un mutamento radicale dell'oroscopo e della sua situazione dal punto di vista astrologico. Ringraziamo il lettore e gli altri che ci hanno scritto esprimendo pareri vari sul «caso», sul processo e sulla sua clamorosa conclusione.

I valori umani

Condivido la proposta di un lettore. Suggestivo di aggiungere, alle cronache di bontà, segnalazioni di iniziative (gruppi di studio o di lavoro sui temi della solidarietà umana, diritti dei popoli, disarmo, obiezione di coscienza, ecc.).

Dato l'alto numero di lettori una buona «pubblicità» a quanto di positivo esiste ancora nel mondo potrebbe aiutarci a modificare il nostro vivere quotidiano e condurci gradualmente a riscoprire i valori umani.

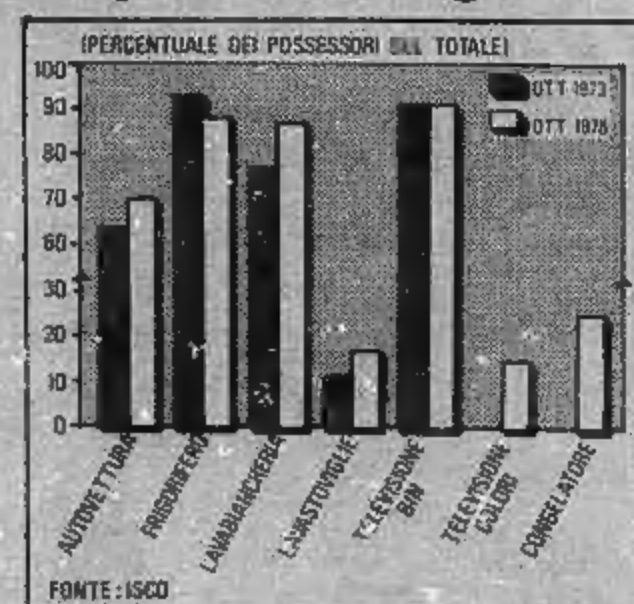
Elena Linotta, Milano

Il bidone del taxi

I nostri tassisti s'indignano, e giustamente, quando qualcuno tira loro un «bidone». Bene. E quando lo tirano loro? Ieri mattina ho chiamato il numero di un posteggio di taxi: mi hanno risposto, ho dato il mio indirizzo e mi hanno assicurato l'arrivo della vettura: ho aspettato ben 20 minuti sotto casa, ma il taxi non è arrivato. La mia non era una situazione particolarmente difficile: dovevo «solo» recarmi in ufficio, ma poteva invece trattarsi di una cosa importante. Come la mettiamo?

Lettera firmata

Le spese delle famiglie



Dalla periodica inchiesta congiunturale dell'Iscs sul comportamento psicologico delle famiglie e sulla loro situazione economica in termini di reddito, risparmio, possesso di beni durevoli, risulta un minor pessimismo per il futuro prossimo. Questo è dimostrato dal permanere della propensione al risparmio ed all'acquisto di beni durevoli che, come mostra la tabella, è aumentato nel '78 rispetto al '77. Il boom degli acquisti riguarda il televisore a colori: i possessori sono passati dal 7 per cento nell'ottobre '77 al 15% nello stesso mese dell'anno scorso.

LA STAMPA al servizio dei suoi abbonati, telefono 011/65.68.334 - 65.68.335

STAMPA SERA

Le notizie di oggi

■ **Presentato il piano Pandolfi al Presidente della Repubblica, ai presidenti delle due Camere, al Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro e alle forze politiche e sociali.** Il programma del governo si propone questi obiettivi: **Incremento del 4 per cento all'anno del prodotto nazionale lordo, riduzione del tasso di inflazione al 12 per cento quest'anno, al 9 per cento nell'80, al 7,5 per cento nell'81, 550-600 mila nuovi posti di lavoro concentrati soprattutto nel Mezzogiorno:** per conseguire questi obiettivi il governo chiede che il costo del lavoro non aumenti in termini reali, la mobilità controllata della manodopera, la riduzione del deficit pubblico per aumentare gli investimenti pubblici. Il piano è ora all'esame dei partiti e delle forze sociali.

■ **Zaccagnini in una conferenza stampa alla Columbia University ribadisce che una interruzione dell'attuale formula politica potrebbe accentuare le tensioni e i contrasti sociali.** Egli si è augurato che il pci non imbocchi per miaopia o preoccupazioni elettorali la strada dello scontro.

■ **In attesa dell'incontro governo-sindacati sul piano triennale sono riprese le agitazioni dei lavoratori di tutte le categorie in vista dello sciopero generale di venerdì 2 febbraio.** Ieri è stata la volta dei braccianti, domani sciopereranno i tessili, giovedì i chimici.

■ **Previsto per oggi il parere definitivo del Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro sul disegno di legge governativo per il riordinamento del sistema pensionistico.** Ribadita la necessità di unificare le gestioni per regolare il settore, il che dovrebbe consentire di realizzare una maggiore uniformità soprattutto per quanto riguarda il rapporto tra retribuzione e pensione, età pensionabile, il tetto della retribuzione e il cumulo tra pensione e salario.

■ **Teheran: oggi la partenza dello Scià per l'Egitto, prima tappa del suo viaggio.** Prima di partire terrà una conferenza stampa. Oggi la Camera dovrebbe dare la fiducia al governo Bakhtiar. Insediamento del Consiglio di reggenza. Gli impianti petroliferi sarebbero sotto il controllo dei sostenitori del leader religioso Komeini.

■ **Recuperato ieri l'ultimo troncone del DC-9 precipitato a Punta Raisi.** Ritrovate altre 43 salme. Date per disperse 27 vittime. Le operazioni riprenderanno stamane per recuperare altri relitti più piccoli. Del disastro si è discusso ieri alla Camera; il ministro dei Trasporti Vittorino Colombo ha sostenuto che la sciagura fu causata da un errore del pilota e non dalla scarsa agibilità dell'aeroporto palermitano. Insoddisfatti gli interroganti. I piloti civili preannunciano la sospensione dei voli notturni su Palermo qualora entro il 31 gennaio non vengano ripristinati tutti gli strumenti dell'aeroporto.

■ **Pavia: si sarebbero fatti vivi per chiedere un riscatto i rapitori del geom. Giovanni Morandotti, rapito venerdì scorso a Rozzano.** Liberato a Milano dai rapitori Cesare Spinelli, sequestrato il 16 dicembre. Il ragazzo ha compiuto i 13 anni mentre era nelle mani dei rapitori.

Temperatura ore 12 a Torino: +3 - ieri max +2,4 - minima -5

Situazione: continua sull'Italia l'afflusso di aria fredda proveniente dall'Europa orientale. TEMPO PREVISTO: sull'Italia settentrionale e su quella centrale l'irradiazione serena o poco nuvolosa salvo addensamenti sul versante orientale della Sardegna e sulle Venezie. TEMPERATURA: in lieve diminuzione.

In Italia
Bolzano -10 + 8
Verona -4 + 5
Milano -13 - 2
Firenze -6 + 8
Bologna -6 + 4
Roma -6 + 7
Napoli -2 + 7
Reggio C. + 5 n.p.
Palermo + 6 + 9

Aosta -17 - 2
Alessand. -19 - 1
Asi -15 - 2
Cuneo -6 0
Novara -12 + 4
Vercelli -8 + 2
Biella -3 + 7
Genova + 2 + 10
Imperia + 4 + 12
Savona 0 + 9

all'estero
Atene + 2 + 7
Bangkok n.p.
Bruxelles - 5 0
Il Cairo + 11 + 23
Ginevra - 7 + 2
Hong Kong n.p.
Lisbona + 7 + 16
Londra + 3 + 4
Madrid - 1 + 14

Miami n.p.
Mosca - 9 - 7
New York + 3 + 4
Oslo -13 - 4
Parigi - 8 + 1
Rio + 17 + 30
Stoccolma n.p.
Tel Aviv n.p.
Tokyo 0 + 10
Vienna - 2 + 1

Un ex commerciante guadagna il doppio del vice-ministro

Chi ha soldi in banca in Cina vive di rendita



BELGRADO — L'uomo più ricco della Cina è un ex commerciante di 69 anni, che vive a Tientsin della rendita del suo capitale di 290 mila dollari da lui prelevato all'estero e trasferito alla Banca Centrale cinese.

Lo riferisce oggi l'autorevole quotidiano di Belgrado Politika riprendendo il giornale del sindacato cinese Guogren Ribao, secondo il quale i soli interessi versati dalla Banca della Cina rendono a quest'uomo 833 yuan mensili: più del doppio dello stipendio del primo vicepri-

mo ministro cinese Teng Hsiao-ping, che non arriva nemmeno a 400 yuan.

Il giornale cinese non fa il nome dell'uomo in questione, rivela, però, che il danaro sul conto a lui intestato presso la Banca della Cina proviene dalle azioni da lui possedute di una società straniera, acquistate negli Anni Quaranta (prima della salita al potere dei comunisti in Cina) e depositate in una banca all'estero. L'uomo era riuscito fino ad ora a mantenere il segreto su questa sua ricchezza: ma di recente la

filiale di Tientsin della Banca della Cina lo ha scoperto nel corso di una revisione dei suoi archivi. L'uomo è stato rintracciato e, dopo essere stato assicurato dalle autorità che non sarebbe stato privato delle sue proprietà, è stato «persuaso» a trasferire il suo deposito alla Banca della Cina, quale «atto di patriottismo».

Il giornale del sindacato cinese non rivela nemmeno con quale modalità sia avvenuto il trasferimento alla banca cinese, né dove le azioni possedute dall'individuo

in questione fossero rimaste in deposito tutti questi anni; nemmeno si sa quale fosse la società le cui azioni egli aveva acquistato.

La pubblicazione dell'articolo su questo fatto ad opera del Guogren Ribao, secondo il Politika, è tesa ad incoraggiare le rimesse di danaro in patria da parte dei cinesi attualmente all'estero, e ad incoraggiare altresì altri cinesi, che eventualmente fossero possessori di capitali all'estero, a trasferirli in patria senza timore di vederseli confiscare.

TUTTI GLI SPETTACOLI IN CASA E FUORI

Cinema

- Arco: «Professione reporter» di Michelangelo Antonioni, con Jack Nicholson, Maria Schneider.
- Cabiria: «Fragole e sangue» di Stuart Hagmann.
- Eridano: «Io e Annie» di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton.

Televisione

- Rele due, ore 21,30: per il ciclo dedicato al cinema di Don Siegel, va in onda il film «L'uomo dalla caviglia di cuoio» con Clint Eastwood.
- Montecarlo, ore 21: in programma il film di Steno «Susanna tutta panna», con Marisa Allasio, Ettore Manni.

Teatro

- Teatro Carignano: alle 21 va in scena «La vita che ti diedi» di Luigi Pirandello. Allestimento della Compagnia della Loggetta, regista Massimo Castri, con Valeria Moriconi.
- Cabaret Voltaire: alle 21,30 «prima» di «Naked», di Dominot.

I PROGRAMMI E GLI ORARI ALLE PAGINE 25 - 26 - 27 - 28 - 29